

รายละเอียดของหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์รังสิต /คณะศิลปศาสตร์ /ภาควิชาภาษาไทย

ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

ชื่อย่อ ศศ.บ. (ภาษาไทย)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (Thai)

ชื่อย่อ B.A. (Thai)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี 4 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับเฉพาะนักศึกษาไทย

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2552

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2556

ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 18/2555

เมื่อวันที่ 3 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555

ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

ในการประชุมครั้งที่ 7/2555 เมื่อวันที่ 4 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 12/2555

เมื่อวันที่ 24 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2555

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2558

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 อาจารย์

8.2 นักเขียน/นักวิจารณ์

8.3 เลขานุการ

8.4 บรรณาธิการ

8.5 นักประชาสัมพันธ์/นักโฆษณา

8.6 นักข่าว

8.7 ผู้ประกาศทางโทรทัศน์/วิทยุ

8.8 นักวิจัย/นักวิชาการด้านภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

10. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

10.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

สถานการณ์ทางเศรษฐกิจในโลกยุคโลกาภิวัตน์ขยายตัวอย่างกว้างขวาง ทำให้เกิดอาชีพที่หลากหลาย นอกจากนี้ชาวต่างชาติจำนวนมากต้องการติดต่อ สื่อสาร หรือทำธุรกิจกับคนไทย ทำให้ความรู้ความเข้าใจในการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมมีความสำคัญมากขึ้น การเรียนการสอนด้านภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทยจึงมีส่วนในการผลิตบุคลากรที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญด้านภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย เพื่อตอบสนองต่อการขยายตัวของเศรษฐกิจและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในปัจจุบันได้เป็นอย่างดี

10.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สถานการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมไทยในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว และพัฒนาไปในแนวทางที่เป็นสากลมากขึ้น การสร้างบุคลากรที่มีความรู้ความเข้าใจที่ลึกซึ้งกว้างขวางด้านภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย จะช่วยให้มีผู้นำทางความคิด เพื่อให้การพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมเป็นไปอย่างเหมาะสม สอดคล้องกับวิถีชีวิตของสังคมไทย ไม่ตามสากลจนทำลายวัฒนธรรมอันดีงามของไทยอันจะเป็นการอนุรักษ์และสืบต่อวัฒนธรรมที่ดีงามของไทยไว้

11. ผลกระทบจาก ข้อ 10.1 และ 10.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

11.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ทางเศรษฐกิจและสังคมทำให้การพัฒนาหลักสูตรต้องคำนึงถึงการพัฒนาผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้นจึงจำเป็นต้องเน้นให้การเรียนการสอนสอดคล้องกับสถานการณ์ภายนอกและการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย

11.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เน้นการเรียนการสอนที่พัฒนาผู้เรียนให้มีจิตสำนึกในการเรียนรู้ ปฏิบัติงานแนวคิดเรื่องการศึกษาตลอดชีวิต รวมทั้งการมีส่วนร่วมในสังคม สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ในการ ให้การศึกษา ส่งเสริมศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย

12. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการวิทยาลัย/ คณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น)

12.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์	2 (2-0-4) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์	2 (2-0-4) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2 (2-0-4) (วิชาศึกษาทั่วไป)
สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3 (3-0-6) (สถาบันภาษา)
สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3	3 (3-0-6) (สถาบันภาษา)
มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 154 รากฐานคณิตศาสตร์	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 155 สถิติพื้นฐาน	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ. 156 คอมพิวเตอร์และการเขียนโปรแกรมเบื้องต้น	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไป)
อ.216 โครงสร้างภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6) (ภาควิชาภาษาอังกฤษ)
อ.221 การอ่านเชิงวิเคราะห์ข้อมูล	3 (3-0-6) (ภาควิชาภาษาอังกฤษ)
อ.241 การฟัง-การพูด 1	3 (3-0-6) (ภาควิชาภาษาอังกฤษ)

12.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไปสำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ)
ท.161 การใช้ภาษาไทย	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 1)
ท.162 การเขียนรายงานวิชาการ	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2)
ท.163 การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร	3 (3-0-6) (วิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2)
ท.241 ศิลปะการเขียนภาษาไทย 1	3 (3-0-6) (คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน)
ท.329 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3 (3-0-6) (คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน)

12.3 การบริหารจัดการ

แต่งตั้งกรรมการหรือผู้ประสานงานเพื่อประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการดำเนินการจัดการเรียนการสอน ให้แก่นักศึกษาที่ลงทะเบียนในรายวิชาต่างๆ

ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

สืบและสร้างความรู้ความเข้าใจภาษาและวรรณกรรมไทยในบริบทของความเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม

1.2 ความสำคัญ

ความรู้ความเข้าใจด้านภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมไทย เป็นพื้นฐานในการพัฒนาทรัพยากรบุคคลที่มีคุณภาพของสังคมไทย

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีความรู้ความสามารถ และความเชี่ยวชาญด้านภาษาไทย
- 2) มีความรู้ ความสามารถในการวิเคราะห์วิจารณ์ภาษาและวรรณกรรมไทย
- 3) สามารถประยุกต์ความรู้ภาษาไทยไปใช้ในวงอาชีพและวงวิชาการ

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

-

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

-

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 7

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาชั้นอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือการคัดเลือกตามวิธีที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาบางคนเลือกสอบตรงเข้าสาขาวิชาภาษาไทยแล้วต้องการย้ายสาขาวิชาเอก อาจเนื่องจากไม่ถนัด หรือเกรงว่าจะไม่สามารถประกอบอาชีพได้

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

แต่งตั้งกรรมการฝ่ายหลักสูตรปริญญาตรีและฝ่ายการนักศึกษาเพื่อให้คำแนะนำและคำปรึกษาแก่นักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียน

2.5 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.6 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 10.1 และข้อ 15

2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง หลักเกณฑ์ และเงื่อนไขการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามโครงการและการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษา ในหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2552

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 14 ภาคการศึกษาปกติ

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้าง องค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

1) วิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะ	99 หน่วยกิต
2.1) วิชาเอก	75 หน่วยกิต
วิชาบังคับในสาขา	39 หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือกในสาขา	3 หน่วยกิต
วิชาเลือกในสาขา	24 หน่วยกิต
วิชาบังคับนอกสาขา	9 หน่วยกิต

- 2.2) วิชาโทหรือวิชาเลือก
3) วิชาเลือกเสรี

24 หน่วยกิต
6 หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

3.1.3.1 รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้
อักษรย่อ ท./TH หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาภาษาไทย
ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

เลขหลักหน่วย

- เลข 1-3 หมายถึง วิชาบังคับ
เลข 4-5 หมายถึง วิชาบังคับเลือก
เลข 6-9 หมายถึง วิชาเลือก

เลขหลักสิบ

- เลข 0-3 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาด้านภาษา
เลข 4 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาด้านศิลปะการใช้ภาษา
เลข 5-8 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาด้านวรรณกรรม
เลข 9 หมายถึง วิชาในหมวดวิชาด้านภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อวิชาชีพ

เลขหลักร้อย

- เลข 2 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 2
เลข 3 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 3
เลข 4 หมายถึง รายวิชาที่จัดสอนในหลักสูตรชั้นปีที่ 4

3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

- 1) วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 : เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

รหัสวิชา ชื่อวิชา

หน่วยกิต

(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

หมวดมนุษยศาสตร์ บัณฑิต 1 วิชา 2 หน่วยกิต

มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์ 2 (2-0-4)

TU 110 Integrated Humanities

หมวดสังคมศาสตร์ บัณฑิต 2 วิชา 5 หน่วยกิต

มธ. 100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3 (3-0-6)

TU 100 Civic Education

มธ. 120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์ 2 (2-0-4)

TU 120 Integrated Social Sciences

หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

: วิทยาศาสตร์ บัณฑิต 1 วิชา 2 หน่วยกิต

มธ. 130 สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 (2-0-4)

TU 130 Integrated Sciences and Technolog

: คณิตศาสตร์หรือคอมพิวเตอร์ บัณฑิตเลือก 1 วิชา 3 หน่วยกิต จากวิชาต่อไปนี้

มธ. 151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3 (3-0-6)

TU 151 General College Mathematics

มธ. 152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ 3 (3-0-6)

TU 152 Fundamental Mathematics

มธ. 153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 3 (3-0-6)

TU 153 General Concept of Computer

มธ. 154 รากฐานคณิตศาสตร์ 3 (3-0-6)

TU 154 Foundation of Mathematics

มธ. 155 สถิติพื้นฐาน 3 (3-0-6)

TU 155 Elementary Statistics

มธ. 156 คอมพิวเตอร์และการเขียนโปรแกรมเบื้องต้น 3 (3-0-6)

TU 156 Introduction to Computers and Programming

หมวดภาษา

ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น 3 (3-0-6)

TH 160 Basic Thai (สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ)

ท. 161 การใช้ภาษาไทย 3 (3-0-6)

TH 161 Thai Usage

สข. 070 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 0 (3-0-6)

EL 070 English Course 1

สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3 (3-0-6)

EL 171 English Course 2

สข. 172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 3 (3-0-6)

EL 172 English Course 3

ส่วนที่ 2 : นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ตามที่คณะฯ กำหนดไว้ จำนวน 9 หน่วยกิต ดังนี้ คือ

1. วิชาบังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต

ท.162 การเขียนรายงานวิชาการ 3 (3-0-6)

TH 162 Report Writing

2. เลือกศึกษารายวิชาอื่นๆ จากรายวิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2 จำนวน 6 หน่วยกิต รวมถึง รายวิชา จ. 211จิตวิทยาทั่วไป

หมายเหตุ นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาที่ต่างจากรายวิชาที่เลือกศึกษาไปแล้วในวิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 1

2) วิชาเฉพาะ

99 หน่วยกิต

2.1 วิชาเอก

75 หน่วยกิต

2.1.1 วิชาบังคับในสาขา

39 หน่วยกิต

นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับในสาขาวิชาภาษาไทย จำนวน 39 หน่วยกิต โดยสอบไล่ได้ค่าระดับคะแนนไม่ต่ำกว่าระดับ C
ทุกรายวิชาจากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา ชื่อวิชา

หน่วยกิต

(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

ท.201	ความรู้พื้นฐานทางภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 201	Introduction to Thai Language	
ท.211	คำและความหมายในภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 211	Words and Meanings in Thai	
ท. 221	คำยืมในภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 221	Loan Words in Thai	
ท.241	ศิลปะการเขียนภาษาไทย 1	3 (3-0-6)
TH 241	The Arts of Thai Writing 1	
ท.242	การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน	3 (3-0-6)
TH 242	Development of Reading Efficiency	
ท.251	ความรู้พื้นฐานและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 251	Foundation and Development of Thai Literature	
ท.301	วากยสัมพันธ์ไทย	3 (3-0-6)
TH 301	Thai Syntax	
ท.311	อักขรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 311	Thai Writing System and Word Usage	
ท.351	วรรณกรรมเอกของไทย	3 (3-0-6)
TH 351	Thai Masterpieces	
ท.352	วรรณกรรมเด่นร่วมสมัยของไทย	3 (3-0-6)
TH 352	Outstanding Contemporary Thai Literature	
ท.391	การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 391	Basic Research Methodology in Thai Language and Literature	
ท.451	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 451	Thai Literary Criticism	
ท. 492	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 492	Seminar on Thai Language and Literature	

2.1.2 วิชาบังคับเลือกในสาขา 3 หน่วยกิต
 นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับเลือกในสาขาวิชาภาษาไทยจำนวน 3 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้
 รหัสวิชา ชื่อวิชา หน่วยกิต
 (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

ท.224	ภาษาบาลี 1	3 (3-0-6)
TH 224	Pali 1	
ท.225	ภาษาสันสกฤต 1	3 (3-0-6)
TH 225	Sanskrit 1	
ท.234	ภาษาเขมร 1	3 (3-0-6)
TH 234	Khmer 1	

2.1.3 วิชาเลือกในสาขา 24 หน่วยกิต
 นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกในสาขาวิชาภาษาไทยจำนวน 24 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้
 รหัสวิชา ชื่อวิชา หน่วยกิต
 (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

ท.246	การพูดในที่ชุมนุมชน	3 (3-0-6)
TH 246	Public Speaking	
ท.256	วรรณกรรมไทยสำหรับเด็ก	3 (3-0-6)
TH 256	Thai Literature for Children	
ท.276	วรรณกรรมนิราศ	3 (3-0-6)
TH 276	Nirat Literature	
ท.277	วรรณกรรมนิทานไทย	3 (3-0-6)
TH 277	Thai Tales	
ท.278	วรรณกรรมร้อยแก้วของไทย	3 (3-0-6)
TH 278	Thai Prose	
ท.279	วรรณกรรมร้อยกรองของไทย	3 (3-0-6)
TH 279	Thai Poetry	
ท.297	ศาสตร์และศิลป์การนำเสนอผลงานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 297	Principles and Practice of Presentation on Thai Language and Literature	
ท.298	เทคโนโลยีทางการศึกษากับภาษาและวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 298	Education Technology for Thai Language and Literature	
ท.326	ภาษาไทยถิ่น	3 (3-0-6)
TH 326	Thai Dialects	
ท.329	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 329	Thai Language and Culture	
ท.336	ภาษาบาลี 2	3 (3-0-6)
TH 336	Pali 2	
ท.337	ภาษาสันสกฤต 2	3 (3-0-6)

TH 337	Sanskrit 2	
ท.338	ภาษาเขมร 2	3 (3-0-6)
TH 338	Khmer 2	
ท. 339	ถ้อยคำสำนวนในภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 339	Thai Idioms	
ท.346	ศิลปะการเขียนภาษาไทย 2	3 (3-0-6)
TH 346	The Arts of Thai Writing 2	
ท.347	ภาษาไทยธุรกิจ	3 (3-0-6)
TH 347	Business Thai	
ท.356	วรรณกรรมท้องถิ่นของไทย	3 (3-0-6)
TH 356	Thai Local Literature	
ท. 366	กวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย	3 (3-0-6)
TH 366	Contemporary Thai Poetry	
ท. 367	สารคดีไทยร่วมสมัย	3 (3-0-6)
TH 367	Contemporary Thai Documentaries	
ท.376	เรื่องสั้นและนวนิยายไทย	3 (3-0-6)
TH 376	Thai Short Stories and Novels	
ท.377	วรรณกรรมการแสดงของไทย	3 (3-0-6)
TH 377	Thai Literature for Performing Arts	
ท.378	วรรณกรรมคำสอนของไทย	3 (3-0-6)
TH 378	Thai Didactic Literature	
ท. 396	ภาษาไทยเพื่อบรรณาธิการกิจ	3 (3-0-6)
TH 396	Thai for Editorial Work	
ท.416	ภาษาไทยในแง่สังคมวิทยา	3 (3-0-6)
TH 416	Sociological Aspects of Thai Language	
ท. 428	ภาษาไทยระดับข้อความ	3 (3-0-6)
TH 428	Thai Discourse	
ท. 439	วิวัฒนาการของภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 439	Development of Thai Language	
ท.446	ศิลปะการประพันธ์ร้อยแก้วของไทย	3 (3-0-6)
TH 446	The Arts of Thai Prose Composition	
ท.447	ศิลปะการประพันธ์ร้อยกรองของไทย	3 (3-0-6)
TH 447	The Arts of Thai Poetic Composition	
ท.448	ศิลปะการอ่านร้อยกรองและร้อยแก้วของไทย	3 (3-0-6)
TH 448	The Arts of Thai Poetry and Prose Recitation	
ท.457	วรรณกรรมไทยกับสังคม	3 (3-0-6)
TH 457	Thai Literature and Society	

ท.466	วรรณกรรมไทยกับการท่องเที่ยว	3 (3-0-6)
TH 466	Thai Literature and Tourism	
ท.476	วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ	3 (3-0-6)
TH 476	Thai Royal Panegyrics	
ท.496	แบบเรียนภาษาไทย	3 (3-0-6)
TH 496	Thai Textbooks	
ท.497	กิจกรรมการเรียนรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 497	Learning Activities for Thai Language and Literature Study	
ท.498	วิธีการสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ	3 (3-0-6)
TH 498	Methods of Teaching Thai to Foreigners	
ท. 499	วิธีการสอนภาษาและวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
TH 499	Methods of Teaching Thai Language and Literature	

2.1.4 วิชาบังคับนอกสาขา 9 หน่วยกิต
 นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับนอกสาขาวิชาภาษาไทยจำนวน 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
		(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
อ.216	โครงสร้างภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
EG 216	English Structure	
อ.221	การอ่านเชิงวิเคราะห์ห้ข้อมูล	3 (3-0-6)
EG 221	Reading for Information	
อ.241	การฟัง-การพูด 1	3 (3-0-6)
EG 241	Listening – Speaking	

2.2 วิชาโท หรือวิชาเลือก 24 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาตามรูปแบบใดรูปแบบหนึ่งดังต่อไปนี้

2.2.1 วิชาโท

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาโท โดยเลือกศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้นๆ

ในกรณีนักศึกษาเลือกวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท นักศึกษาสามารถนำวิชา อ.216 อ.221 และ อ.241 (วิชาบังคับนอกสาขา) มานับรวมกับวิชาภาษาอังกฤษอื่นๆ ให้ครบจำนวนวิชาตามข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทภาษาอังกฤษ แต่จะไม่นับหน่วยกิตให้ ดังนั้น นักศึกษาต้องศึกษาวิชาอื่นที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งไม่จำเป็นต้องเป็นวิชาในสาขาวิชาเอกหรือวิชาภาษาอังกฤษเพิ่มอีก 3 วิชา หรือ 9 หน่วยกิต เพื่อให้ครบหน่วยกิตที่กำหนดไว้

หรือ 2.2.2 วิชาเลือก

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาจากวิชาของสาขาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รวมไม่เกิน 4 สาขาวิชา จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

3) วิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชาเลือกเสรี อย่างน้อย 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ให้หมายรวมถึงวิชาศึกษาทั่วไป หมวดภาษาต่างประเทศด้วย

นักศึกษาจะนำวิชาเหล่านี้มานับเป็นวิชาเลือกเสรีไม่ได้

1. วิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ทุกวิชา (รวมทั้งวิชาที่ไม่ได้กำหนดไว้ในวิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2)
2. วิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ.” ทุกวิชา
3. วิชา ท.162 การเขียนรายงานทางวิชาการ และ ท.163 การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร

4) การศึกษาวิชาภาษาไทยเป็นวิชาโท

นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษาวิชาภาษาไทยเป็นวิชาโทต้องศึกษารายวิชาในสาขาวิชาภาษาไทยไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ และตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้

4.1 นักศึกษาต้องศึกษารายวิชาบังคับของวิชาในสาขาวิชาภาษาไทยไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชาต่อไปนี้ คือ ท.201 ท.211 ท.221 ท.241 ท.242 ท.251 ท.311 ท.351 ท.352 ท.451 และ ท.492

4.2 นักศึกษาต้องศึกษารายวิชาอื่นๆ ในสาขาวิชาภาษาไทยอีกอย่างน้อย 4 รายวิชา รวมแล้วไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ทั้งนี้รวมทั้งวิชาในข้อ 4.1 ที่นักศึกษามีได้เลือกศึกษาเป็นวิชาบังคับด้วย

5) การศึกษาเพื่อรับอนุปริญญาในสาขาวิชาภาษาไทย

นักศึกษาผู้ใดได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ตามหลักสูตรในสาขาวิชาภาษาไทยได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 102 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้ มีสิทธิได้รับอนุปริญญา

- 5.1 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00
- 5.2 ได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษาปกติ
- 5.3 ได้ศึกษาวิชาศึกษาทั่วไปของมหาวิทยาลัยครบตามหลักสูตรรวม 30 หน่วยกิต
- 5.4 ได้ศึกษาวิชาเฉพาะของสาขาวิชาภาษาไทยไม่น้อยกว่า 69 หน่วยกิต ตามเงื่อนไขต่อไปนี้
 - 5.4.1 วิชาบังคับในสาขาวิชาไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับ C ทุกรายวิชา
 - 5.4.2 วิชาอื่นๆ ในสาขาวิชาภาษาไทยไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต
 - 5.4.3 วิชาบังคับนอกสาขารวม 9 หน่วยกิต ได้แก่รายวิชา อ.216 อ.221 และ อ.241
- 5.5 ได้ศึกษาวิชาเลือกเสรีไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	12
สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3
รวม	15
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วิชาศึกษาทั่วไป	12
สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3	3
รวม	15

ปีการศึกษาที่ 2	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
ท.201 ความรู้พื้นฐานทางภาษาไทย	3
ท.241 ศิลปะการเขียนภาษาไทย 1	3
ท.251 ความรู้พื้นฐานและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย	3
อ.216 โครงสร้างภาษาอังกฤษ	3
วิชาเลือกและ/หรือวิชาบังคับเลือก	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
ท.211 คำและความหมายในภาษาไทย	3
ท.242 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน	3
ท.221 คำยืมในภาษาไทย	3
อ.221 การอ่านเชิงวิเคราะห์ข้อมูล	3
วิชาเลือกและ/หรือวิชาบังคับเลือก	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก	3
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 3	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
ท.301 วากยสัมพันธ์ไทย	3
ท.351 วรรณกรรมเอกของไทย	3
ท.391 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3
อ.241 การฟัง-การพูด 1	3
วิชาเลือกและ/หรือวิชาบังคับเลือก	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
ท.311 อักษรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย	3
ท.352 วรรณกรรมเด่นร่วมสมัยของไทย	3
วิชาเลือกและ/หรือวิชาบังคับเลือก	6
วิชาโทหรือวิชาเลือก	6
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 4	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
ท.451 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก	12
วิชาเลือกเสรี	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
ท.492 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	3
วิชาโทหรือวิชาเลือก	9
วิชาเลือกเสรี	3
รวม	15

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

3.1.5.1 คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย

วิชาศึกษาทั่วไป

หมวดมนุษยศาสตร์

มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์

2 (2-0-4)

TU110 Integrated Humanities

ความเป็นมาของมนุษย์ในยุคต่างๆ ที่ได้สะท้อนความเชื่อ ความคิด การพัฒนาทางสติปัญญาสร้างสรรค์ของมนุษย์ ตลอดจนให้รู้จักมีวิธีการคิด วิเคราะห์และมองปัญหาต่าง ๆ ที่มนุษย์ชาติกำลังเผชิญอยู่ อาทิ ผลกระทบของกรพัฒนาทางเทคโนโลยี ปัญหาความรุนแรง สงครามและวิกฤตต่าง ๆ ของโลกเพื่อที่เราจะสามารถดำเนินชีวิตต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของโลกนี้

หมวดสังคมศาสตร์

มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม

3 (3-0-6)

TU100 Civic Education

การเรียนรู้หลักการพื้นฐานของการปกครองในระบอบประชาธิปไตย และการปกครองโดยกฎหมาย (The Rule of Law) เข้าใจความหมายของ “พลเมือง” ในระบอบประชาธิปไตย ฝึกฝนให้นักศึกษาได้พัฒนาตนเองให้เป็น “พลเมือง” ในระบอบประชาธิปไตยและให้มีความรับผิดชอบต่อสังคมโดยใช้วิธีการเรียนรู้โดยลงมือปฏิบัติ (Learning by doing)

มธ.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์

2 (2-0-4)

TU120 Integrated Social Sciences

วิชาสหวิทยาการสังคมศาสตร์ มุ่งแสดงให้เห็นว่าวิชาสังคมศาสตร์มีความหมายต่อมนุษย์ โดยศึกษากำเนิดของสังคมศาสตร์กับโลกยุคสมัยใหม่ การแยกตัวของสังคมศาสตร์ออกจากวิทยาศาสตร์ การรับเอากระบวนทัศน์ (Paradigm) ของวิทยาศาสตร์มาใช้อธิบายปรากฏการณ์ทางสังคมศาสตร์ ศึกษาถึงศาสตร์ (Discipline) มโนทัศน์ (Concept) และทฤษฎีต่าง ๆ สำคัญ ๆ ทางสังคมศาสตร์ โดยชี้ให้เห็นถึงจุดแข็งและจุดอ่อนของสังคมศาสตร์ ศึกษาวิเคราะห์ปัญหาสังคมร่วมสมัยแบบต่างๆ โดยใช้ความรู้และมุมมองทางสังคมศาสตร์เป็นหลักเพื่อให้เข้าใจและมองเป็นปัญหานั้นๆ ทั้งในระดับปัจเจกบุคคลระดับกลุ่ม ระดับมหภาคทางสังคม ระดับสังคม ที่เป็นรัฐชาติและระดับสังคมที่รวมเป็นระบบโลก

หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์

วิทยาศาสตร์

มธ.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

2 (2-0-4)

TU130 Integrated Sciences and Technology

แนวคิด ทฤษฎีปรัชญาพื้นฐาน และกฎเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์ วิวัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีความสำคัญและมีส่วนเกี่ยวข้องต่อการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน ผลกระทบระหว่างวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีกับเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม และศึกษาประเด็นการถกเถียงที่สำคัญที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน รวมถึงจริยธรรม คุณธรรมของความเป็นมนุษย์

คณิตศาสตร์

มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย

3 (3-0-6)

TU151 General College Mathematics

(ไม่นับหน่วยกิตให้กับนักศึกษาที่มีรหัสคณะ 02, 04 และตั้งแต่ 09 ถึง 14,16,17)

เซต ระบบจำนวนจริง ความสัมพันธ์ ฟังก์ชันและการประยุกต์ ความรู้เบื้องต้นของกำหนดการเชิงเส้น ตรรกวิทยา การคำนวณดอกเบี้ย เงินผ่อนรายงวดและภาษีเงินได้ สถิติเชิงพรรณนา เลขดัชนี ความน่าจะเป็นเบื้องต้น แนวคิดสถิติเชิงอนุมานเบื้องต้น โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ

มธ. 152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์

3 (3-0-6)

TU152 Fundamental Mathematics

(วิชานี้สำหรับนักศึกษาที่เคยเรียนคณิตศาสตร์ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายไม่ต่ำกว่า 16 หน่วยกิตหรือเป็นวิชาที่คณะ/สาขาวิชาบังคับให้เรียน)

หลักเกณฑ์ทางตรรกศาสตร์ที่ใช้ในการพิสูจน์ วิธีการพิสูจน์แบบต่าง ๆ การอ้างเหตุผล การอุปนัยเชิงคณิตศาสตร์ การพิสูจน์ในทฤษฎีเกี่ยวกับบอสมการและค่าสัมบูรณ์ การแก้อสมการ ฟังก์ชัน ฟังก์ชันชนิดต่างๆ โจทย์ประยุกต์ของฟังก์ชัน การเขียนกราฟของฟังก์ชัน การแยกเศษส่วนออกเป็นเศษส่วนย่อย การแก้ระบบสมการเชิงเส้นอย่างง่าย

มธ. 153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์

3 (3-0-6)

TU153 General Concepts of Computer

องค์ประกอบที่สำคัญของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ ข้อมูลและการประมวลผลพื้นฐานการสื่อสารข้อมูล ระบบเครือข่าย อินเทอร์เน็ต หลักการแก้ปัญหาด้วยคอมพิวเตอร์ การประยุกต์ใช้ซอฟต์แวร์สำเร็จรูป ความปลอดภัย จรรยาบรรณ และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการใช้งานคอมพิวเตอร์และระบบสารสนเทศ

มธ. 154 รากฐานคณิตศาสตร์

3 (3-0-6)

TU154 Foundation of Mathematics

หลักเกณฑ์ทางตรรกศาสตร์ที่ใช้ในการพิสูจน์ วิธีการพิสูจน์แบบต่างๆ ตัวบ่งปริมาณ การอ้างเหตุผลและอุปนัยเชิงคณิตศาสตร์ โครงสร้างของระบบจำนวนจริง ทฤษฎีบททวินามและทฤษฎีบทอนุกรม การเลื่อนแกน การหมุนแกน และการร่างกราฟของภาคตัดกรวย การเขียนกราฟ ฟังก์ชันเพิ่ม ฟังก์ชันลด การแยกเศษส่วนออกเป็นเศษส่วนย่อย การแปลงทางเรขาคณิต

มธ. 155 สถิติพื้นฐาน

3 (3-0-6)

TU155 Elementary Statistics

ลักษณะปัญหาทางสถิติ ทบทวนสถิติเชิงพรรณนาความน่าจะเป็น ตัวแปรสุ่มและการแจกแจงของตัวแปรสุ่มทวินามปัวซอง และปกติ เทคนิคการชักตัวอย่างและการแจกแจงของตัวสถิติ การประมาณค่า และการทดสอบสมมุติฐาน เกี่ยวกับค่าเฉลี่ยประชากร กลุ่มเดียวและสองกลุ่ม การวิเคราะห์ความแปรปรวนจำแนกทางเดียว การวิเคราะห์การถดถอยและสหสัมพันธ์เชิงเส้นเชิงเดียว การทดสอบไคกำลังสอง

มธ. 156 คอมพิวเตอร์และการเขียนโปรแกรมเบื้องต้น

3 (3-0-6)

TU156 Introduction to Computers and Programming

หลักการพื้นฐานของระบบคอมพิวเตอร์ หลักการการประมวลผลข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ ซอฟต์แวร์ระบบและซอฟต์แวร์ประยุกต์ ขั้นตอนวิธี ฝั่งงาน การแทนข้อมูล วิธีการการออกแบบและพัฒนาโปรแกรม การแก้ปัญหาด้วยภาษาโปรแกรมระดับสูง

หมวดภาษา

ภาษาไทย

ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น 3 (3-0-6)

TH160 Basic Thai

(สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย)

การใช้ภาษาไทยด้านตัวอักษร เสียง คำ ความหมายของคำ ประโยค และฝึกทักษะทั้งสี่ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน

ท.161 การใช้ภาษาไทย 3 (3-0-6)

TH161 Thai Usage

หลักและฝึกทักษะการใช้ภาษาไทย ด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการพูด โดยเน้นการจับใจความสำคัญ การถ่ายทอดความรู้ ความคิดและการเขียน เรียบเรียงได้อย่างเหมาะสม

ท.162 การเขียนรายงานวิชาการ 3 (3-0-6)

TH162 Report Writing

หลักการเขียนรายงานวิชาการ สามารถค้นคว้าข้อมูลและอ้างอิงได้อย่างเป็นระบบ ตลอดจนฝึกทักษะการเขียนรายงานวิชาการ

ภาษาอังกฤษ

สข.070 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 0 (3-0-6)

EL070 English Course 1

วิชาบังคับก่อน : กำหนดจากการจัดระดับความรู้ภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา

เป็นวิชาเสริมที่มีได้คิดหน่วยกิต (Non-Credit) เพื่อช่วยนักศึกษาที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาอังกฤษยังไม่สูงพอที่จะเข้าศึกษาในระดับพื้นฐานได้ (รายงานผลการศึกษาระบบเพียงใช้ได้ (S) หรือใช้ไม่ได้ (U) และจะไม่นำไปคิดรวมกับจำนวนหน่วยกิตทั้งหมด หรือคำนวณค่าระดับเฉลี่ย)

หลักสูตรเบื้องต้นเพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษา ฝึกทักษะภาษาอังกฤษที่ใช้ในชีวิตจริงทั้ง 4 ทักษะ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน

สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3 (3-0-6)

EL171 English Course 2

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ สข. 070 หรือ กำหนดจากการจัดระดับความรู้ภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา

หลักสูตรระดับกลางเพื่อส่งเสริมทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน แบบบูรณาการ รวมทั้งเตรียมความพร้อมนักศึกษาสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษในระดับที่สูงขึ้น

ศษ.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3

3 (3-0-6)

EL172 English Course 3

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ศษ.171 หรือ กำหนดจากการจัดระดับความรู้ภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา

หลักสูตรระดับกลางสูง เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ทักษะภาษาอังกฤษอย่างบูรณาการในระดับที่ซับซ้อนกว่าในวิชาภาษาอังกฤษระดับกลาง โดยเน้นทักษะการพูดและการเขียน

วิชาในหลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาไทย

ท.201 ความรู้พื้นฐานทางภาษาไทย

3(3-0-6)

TH201 Introduction to Thai

ความรู้พื้นฐานทางภาษา แนวคิดในการศึกษาภาษา และระบบเสียงภาษาไทย

ท.211 คำและความหมายในภาษาไทย

3(3-0-6)

TH211 Words and Meanings in Thai

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.201 หรือ ได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย

ชนิดของคำ การสร้างคำ ความหมาย การเปลี่ยนแปลงหน้าที่และความหมายของคำในภาษาไทย

ท.221 คำยืมในภาษาไทย

3(3-0-6)

TH221 Loan Words in Thai

ความรู้เกี่ยวกับคำในภาษาไทยที่ยืมมาจากภาษาอื่น ลักษณะเฉพาะและอิทธิพลของคำเหล่านี้ต่อภาษาไทย

ท.224 ภาษาบาลี 1

3(3-0-6)

TH224 Pali 1

ภาษาบาลีเบื้องต้น ด้านระบบเสียง คำ และประโยค

ท.225 ภาษาสันสกฤต 1

3(3-0-6)

TH225 Sanskrit 1

ภาษาสันสกฤตเบื้องต้น ด้านระบบเสียง คำ และประโยค

ท.234 ภาษาเขมร 1

3(3-0-6)

TH234 Khmer 1

ภาษาเขมรเบื้องต้น ด้านระบบเสียง คำ และประโยค

ท.241 ศิลปะการเขียนภาษาไทย 1

3(3-0-6)

TH241 The Arts of Thai Writing 1

หลักการและกลวิธีในการสร้างงานเขียนอย่างมีศิลปะ การฝึกเขียนและเรียบเรียงความคิดเพื่อสร้างงานเขียนตามจุดมุ่งหมาย

ท.242	การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน	3(3-0-6)
TH242	Development of Reading Competency หลักการ วิธีการอ่าน การพัฒนาทักษะและสมรรถภาพการอ่าน รวมทั้งการส่งเสริมวัฒนธรรมการอ่าน	
ท.246	การพูดในที่ชุมนุมชน	3(3-0-6)
TH246	Public Speaking ความรู้เกี่ยวกับศิลปะการพูด หลักวาทศิลป์ และการฝึกพูดในที่ชุมนุมชน	
ท.251	ความรู้พื้นฐานและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TH251	Foundation and Development of Thai Literature ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมไทย และวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ลักษณะทางวรรณศิลป์	
ท.256	วรรณกรรมไทยสำหรับเด็ก	3(3-0-6)
TH256	Thai Literature for Children รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา แนวคิด และวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทยสำหรับเด็ก	
ท.276	วรรณกรรมนิราศ	3(3-0-6)
TH276	Nirat Literature รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา แนวคิด และวิวัฒนาการของวรรณกรรมนิราศของไทย	
ท.277	วรรณกรรมนิทานไทย	3(3-0-6)
TH277	Thai Tales รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา แนวคิด และวิวัฒนาการของวรรณกรรมนิทานของไทย	
ท.278	วรรณกรรมร้อยแก้วของไทย	3(3-0-6)
TH278	Thai Prose ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมร้อยแก้วของไทยประเภทจารึก จดหมายเหตุ พงศาวดาร กฎหมายโบราณ พระราชหัตถเลขา สารคดีและบันเทิงคดี ในด้านรูปแบบและเนื้อหา	
ท.279	วรรณกรรมร้อยกรองของไทย	3(3-0-6)
TH279	Thai Poetry ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมร้อยกรองของไทยประเภถิลิต คำฉันท์ คำหลวง และคำกลอน โดยเน้นลักษณะเฉพาะของวรรณกรรมร้อยกรองประเภทดังกล่าว	
ท.297	ศาสตร์และศิลป์การนำเสนอผลงานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TH297	Principles and Practice of Presentation on Thai Language and Literature	

หลักการ วิธีการ ศิลปะ และบุคลิกภาพเพื่อการนำเสนอผลงานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย

- ท.298 เทคโนโลยีทางการศึกษากับภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH298 Education Technology for Thai Language and Literature
การใช้ การผลิตสื่อด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่เพื่อศึกษาและสื่อสารความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทย และกิจกรรม
การศึกษานอกสถานที่
- ท.301 วากยสัมพันธ์ไทย 3(3-0-6)
TH301 Thai Syntax
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.201 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
ชนิดและโครงสร้างของวลีและประโยคภาษาไทย
- ท.311 อักษรวิธและการใช้คำในภาษาไทย 3(3-0-6)
TH311 Thai Writing System and Word Usage
ลักษณะอักษร ระบบการเขียน และการใช้คำภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยปัจจุบัน
- ท.326 ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)
TH326 Thai Dialects
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.201 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
ระบบเสียงและคำภาษาไทยถิ่นเหนือ ถิ่นอีสาน และถิ่นใต้ รวมทั้งการเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน
- ท.329 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
TH329 Thai Language and Culture
ลักษณะทางภาษาซึ่งสัมพันธ์กับความเชื่อ ค่านิยม โลกทัศน์ และวิถีชีวิตของคนไทย
- ท.336 ภาษาบาลี 2 3(3-0-6)
TH336 Pali 2
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.224 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
ภาษาบาลีในระดับที่สูงขึ้น และการแปลภาษาบาลี
- ท.337 ภาษาสันสกฤต 2 3(3-0-6)
TH337 Sanskrit 2
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.225 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
ภาษาสันสกฤตในระดับที่สูงขึ้น และการแปลภาษาสันสกฤต
- ท.338 ภาษาเขมร 2 3(3-0-6)
TH338 Khmer 2
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.234 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย

ภาษาเขมรในระดับที่สูงขึ้น และการแปลภาษาเขมร

- ท.339 ถ้อยคำสำนวนในภาษาไทย 3(3-0-6)
TH339 Thai Idioms
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.211 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
ที่มา โครงสร้าง ความหมาย และการเปลี่ยนแปลงของถ้อยคำสำนวนในภาษาไทย
- ท.346 ศิลปะการเขียนภาษาไทย 2 3(3-0-6)
TH346 The Arts of Thai Writing 2
วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.241 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
หลักการและกลวิธีในการสร้างงานเขียนเฉพาะแบบอย่างมีศิลปะ การฝึกวิเคราะห์ การฝึกเขียนและเรียบเรียงความคิดเพื่อ
สร้างงานเขียนตามจุดมุ่งหมาย
- ท.347 ภาษาไทยธุรกิจ 3(3-0-6)
TH347 Business Thai
ลักษณะภาษาไทยที่ใช้ในวงการธุรกิจ และการพัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาไทยเพื่อสื่อสารในวงการธุรกิจอย่างมี
ประสิทธิภาพ
- ท.351 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)
TH351 Thai Masterpieces
ภูมิหลัง ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา และแนวคิดของวรรณกรรมเอกของไทย
- ท.352 วรรณกรรมเด่นร่วมสมัยของไทย 3(3-0-6)
TH352 Outstanding Contemporary Thai Literature
ภูมิหลัง ลักษณะเด่นด้านรูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา และแนวคิดของวรรณกรรมร่วมสมัยที่สำคัญของไทย
- ท.356 วรรณกรรมท้องถิ่นของไทย 3(3-0-6)
TH356 Thai Local Literature
ลักษณะวรรณกรรมท้องถิ่นภาคต่างๆ ของไทย ความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมแต่ละถิ่น
- ท.366 กวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)
TH366 Contemporary Thai Poetry
รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา และแนวคิดของกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย
- ท.367 สารคดีไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)
TH367 Contemporary Thai Documentaries
รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา และแนวคิดของสารคดีไทยร่วมสมัย

ท.376	เรื่องสั้นและนวนิยายไทย	3(3-0-6)
TH376	Thai Short Stories and Novels รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา และแนวคิดของเรื่องสั้นและนวนิยายไทย ตั้งแต่เริ่มจนถึงปัจจุบัน	
ท.377	วรรณกรรมการแสดงของไทย	3(3-0-6)
TH377	Thai Literature for Performing Arts ประวัติการแสดงและลักษณะวรรณกรรมการแสดงประเภทต่างๆ ของไทย	
ท.378	วรรณกรรมคำสอนของไทย	3(3-0-6)
TH378	Thai Didactic Literature รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา แนวคิด และวิวัฒนาการของวรรณกรรมคำสอนของไทย	
ท.391	การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TH391	Basic Research Methodology in Thai Language and Literature ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัย วิธีและขั้นตอนการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	
ท.396	ภาษาไทยเพื่อบรรณาธิการกิจ	3(3-0-6)
TH396	Thai for Editorial Work หลักการและการนำความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยไปใช้ในงานบรรณาธิการกิจ	
ท.416	ภาษาไทยในแง่สังคมวิทยา	3(3-0-6)
TH416	Sociological Aspects of Thai ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับปัจจัยทางสังคมและสถานการณ์	
ท.428	ภาษาไทยระดับข้อความ	3(3-0-6)
TH428	Thai Discourse วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.301 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย ลักษณะ โครงสร้าง และประเภทของภาษาระดับข้อความในภาษาไทย	
ท.439	วิวัฒนาการของภาษาไทย	3(3-0-6)
TH439	Development of Thai Language วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.311 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย วิวัฒนาการของภาษาไทยจากข้อมูลภาษาต่างสมัยตามแนวภาษาศาสตร์เชิงประวัติ	
ท.446	ศิลปะการประพันธ์ร้อยแก้วของไทย	3(3-0-6)
TH446	The Arts of Thai Prose Composition	

ลักษณะและศิลปะการประพันธ์ร้อยแก้วของไทยประเภทต่างๆ

- ท.447 ศิลปะการประพันธ์ร้อยกรองของไทย 3(3-0-6)
TH447 The Arts of Thai Poetic Composition
ลักษณะและศิลปะการประพันธ์ร้อยกรองของไทยประเภทต่างๆ
- ท.448 ศิลปะการอ่านร้อยกรองและร้อยแก้วของไทย 3(3-0-6)
TH448 The Arts of Thai Poetry and Prose Recitation
ศิลปะการอ่านออกเสียงร้อยกรองและร้อยแก้วของไทยประเภทต่างๆ
- ท.451 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH451 Thai Literary Criticism
วิวัฒนาการและทฤษฎีเบื้องต้นในการวิจารณ์วรรณกรรมไทย
- ท.457 วรรณกรรมไทยกับสังคม 3(3-0-6)
TH457 Thai Literature and Society
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมไทยกับสภาพสังคม วัฒนธรรม และการเมืองการปกครอง
- ท.466 วรรณกรรมไทยกับการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
TH466 Thai Literature and Tourism
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมไทยกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และการจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
นอกสถานที่
- ท.476 วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ 3(3-0-6)
TH476 Thai Royal Panegyrics
รูปแบบ กลวิธีการแต่ง เนื้อหา แนวคิด และวิวัฒนาการของวรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติของไทย
- ท.492 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH492 Seminar on Thai Language and Literature
วิชาบังคับก่อน : เฉพาะนักศึกษาชั้นปีที่ 4 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย
สัมมนาประเด็นที่น่าสนใจและบูรณาการความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทย
- ท.496 แบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6)
TH496 Thai Textbooks
ลักษณะและวิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย วิธีการสร้างแบบเรียนภาษาไทยให้เหมาะสมกับวัยและระดับของผู้เรียน
- ท.497 กิจกรรมการเรียนรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH497 Learning Activities for Thai Language and Literature Study

กระบวนการเรียนรู้ องค์ประกอบ และวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทย

ท.498 วิธีการสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)

TH498 Methods of Teaching Thai to Foreigners

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ ท.201 หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย

ทฤษฎีและวิธีการสอนภาษาไทยในด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน แก่ชาวต่างประเทศ

ท.499 วิธีการสอนภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)

TH499 Methods of Teaching Thai Language and Literature

ทฤษฎีและวิธีการสอนภาษาและวรรณกรรมไทย และกิจกรรมการศึกษานอกสถานที่

วิชาบังคับนอกสาขา

อ. 216 โครงสร้างภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG216 English Structure

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ สข. 172 หรือได้รับยกเว้น สข. 172 ไม่นับหน่วยกิตให้กับนักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษ ฐานะชั้นปีที่ 3 หรือ 4

วิเคราะห์โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษรูปแบบต่างๆ เพื่อเป็นพื้นฐานในการอ่านและเขียน โดยเฉพาะการอ่านงานเขียนที่มีโครงสร้างประโยคซับซ้อน และการเขียนประโยคที่ถูกต้อง เหมาะสมตามหลักภาษาอังกฤษ

อ. 221 การอ่านเชิงวิเคราะห์ข้อมูล 3 (3-0-6)

EG221 Reading for Information

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ สข. 172 หรือได้รับยกเว้น สข. 172

กลวิธีต่างๆ ที่ใช้ในการอ่านงานเขียนประเภทให้ข้อมูล วิเคราะห์โครงสร้างภาษา เนื้อหา และวิธีการนำเสนอข้อมูลของผู้เขียน ฝึกสรุปข้อมูลที่ได้อ่านโดยเขียนเป็นเค้าโครง และเขียนสรุปความ รวมทั้งฝึกแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานที่อ่าน โดยการอภิปราย

อ. 241 การฟัง-การพูด 1 3 (3-0-6)

EG241 Listening-Speaking 1

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ สข. 172 หรือได้รับยกเว้น สข. 172

ฝึกสนทนาตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะในการฟังระดับต้น ฝึกการออกเสียงที่ถูกต้อง เรียนรู้วัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ต่างๆ ที่กำหนดให้ เพื่อสร้างความมั่นใจในการสนทนาภาษาอังกฤษ

3.1.5.2 คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ

General Education Program

Humanities

มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์ 2 (2-0-4)

TU110 Integrated Humanities

To study the history of human beings in different periods, reflecting their beliefs, ideas, intellectual and creative development. To instill analytical thinking, with an awareness of the problems that humanities are confronting, such as the impacts of: technological development, violence, wars, and various world crises so that we can live well in a changing world.

Social Science

มข.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3 (3 – 0 – 6)

TU100 Civic Education

Study of principles of democracy and government by rule of law. Students will gain understanding of the concept of “citizenship” in a democratic rule and will have opportunity for self-development to become a citizen in a democratic society and to take responsibility in addressing issues in their society through real-life practices.

มข.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์ 2 (2 – 0 – 4)

TU120 Integrated Social Sciences

This interdisciplinary course focuses on the fact that social sciences play an important role for society. The course explains the origins of the social sciences and the modern world, the separation of social sciences from pure sciences, and the acceptance of the scientific paradigm for the explanation of social phenomenon. It also involves the analysis of important disciplines, concepts, and major theories of social sciences by pointing out strengths and weaknesses of each one. Included is the analysis of contemporary social problems, using knowledge and various perspectives— individual, group, macro-social, national and world perspectives-- to view those problems.

Sciences and Technology

มข.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 (2 – 0 – 4)

TU130 Integrated Sciences and Technology

To study basic concepts in science, scientific theory and philosophies. Standard methods for scientific investigations. Important evolutions of science and technology influencing human lives as well as the impacts of science and technology on economies, societies and environments. Current issues involving the impacts of science and technology on moral, ethics and human values.

Mathematics and Computers

มข.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3 (3 – 0 – 6)

TU151 General College Mathematics

(A non-credit subject to the students' faculty code of 02, 04 and from 09 to 14,16,17)

To review Set; real number system; relations; functions and applications; introduction to linear programming; logic; measurement of interest; installment payment and income tax; descriptive statistics; index number; introduction to probability ; basic concept of inferential statistics; statistical packages.

(For foreign students or allowed by Thai Department)

Basic Thai language – alphabet, vocabulary, phrases, and sentences. It also provides the four basic skills: listening, speaking, reading and writing.

ท. 161 การใช้ภาษาไทย 3 (3 – 0 – 6)

TH161 Thai Usage

Thai language usage skills: listening, reading, writing and speaking, with emphases on drawing the main idea, communicating knowledge, thoughts and composing properly.

ท.162 การเขียนรายงานวิชาการ 3 (3 – 0 – 6)

TH162 Report Writing

The methodology of report writing, enabling students to search for information to make systematic references and to practice report writing skills.

English

ศษ.070 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 0 (3 – 0 – 6)

EL070 English Course 1

Prerequisite : Language Institute placem

A non-credit course designed for those students with low English command and unable to enroll directly into English Foundation Course (The assessment criteria are ‘S’ for Satisfactory or ‘U’ for Unsatisfactory and will not be counted towards the students’ total credits and GPA).

A preparatory course designed to enable students to cope up with real English use of four basic integrated skills of listening, speaking, reading and writing.

ศษ.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3 (3 – 0 – 6)

EL171 English Course 2

Prerequisite : have earned credits of EL 070 or Language Institute placement

An intermediate English course designed to promote four integrated skills to develop students’ English proficiency at a higher level.

ศษ.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 3 (3 – 0 – 6)

EL172 English Course 3

Prerequisite : have earned credits of EL 171 or Language Institute placement

An upper-intermediate English course to enable students to use integrated skills at a more sophisticated level than the prior course especially in speaking and writing.

วิชาในหลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาไทย

ท.201 ความรู้พื้นฐานทางภาษาไทย 3(3-0-6)

TH201 Introduction to Thai

The fundamental concepts of language, approaches to language study and the Thai sounds system.

ท.211 คำและความหมายในภาษาไทย 3(3-0-6)

TH211 Words and Meanings in Thai

Prerequisite: have earned credits of TH 201 or Permission from the Thai Department

Categories of words, word-coining, words meaning, and changes of functions and meanings of Thai words.

ท.221 คำยืมในภาษาไทย 3(3-0-6)

TH221 Loan Words in Thai

Thai words borrowed from foreign languages, their specific characteristics and influences on Thai.

ท.224 ภาษาบาลี 1 3(3-0-6)

TH224 Pali 1

Basic Pali including sounds system, words and sentences.

ท.225 ภาษาสันสกฤต 1 3(3-0-6)

TH225 Sanskrit 1

Basic Sanskrit including sounds system, words and sentences.

ท.234 ภาษาเขมร 1 3(3-0-6)

TH234 Khmer 1

Basic Khmer including sounds system, words and sentences.

ท.241 ศิลปะการเขียนภาษาไทย 1 3(3-0-6)

TH241 The Arts of Thai Writing 1

Principles and strategies in the art of writing, practice of writing and ideation in creation of writing for specific purposes.

ท.242 การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน 3(3-0-6)

TH242 Development of Reading Competency

Principles and method of reading, reading skills and efficiency development including the promotion of reading culture.

ท.246	การพูดในที่ชุมนุมชน	3(3-0-6)
TH246	Public Speaking The arts of speaking, rhetoric, and practice of public speaking.	
ท.251	ความรู้พื้นฐานและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TH251	Foundation and Development of Thai Literature Introduction to Thai Literature and its development in terms of forms, contents, themes, and poetics.	
ท.256	วรรณกรรมไทยสำหรับเด็ก	3(3-0-6)
TH256	Thai Literature for Children Forms, techniques, contents, themes and development of Thai literature for children.	
ท.276	วรรณกรรมนิราศ	3(3-0-6)
TH276	Nirat Literature Forms, techniques, contents, themes and development of Nirat literature.	
ท.277	วรรณกรรมนิทานไทย	3(3-0-6)
TH277	Thai Tales Forms, techniques, contents, themes and development of Thai tales.	
ท.278	วรรณกรรมร้อยแก้วของไทย	3(3-0-6)
TH278	Thai Prose Forms and contents of Thai prose fiction and non-fiction as the following: inscriptions, archives, annals, ancient laws and royal letters.	
ท.279	วรรณกรรมร้อยกรองของไทย	3(3-0-6)
TH279	Thai Poetry Distinctive characteristics of Thai poetry in various genres: Lilit, Chan, Khamluang and Khamklon.	
ท.297	ศาสตร์และศิลป์การนำเสนอผลงานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TH297	Principles and Practice of Presentation on Thai Language and Literature Principles, methods, arts and personalities in presentation of works in the areas of Thai language and literature.	
ท.298	เทคโนโลยีทางการศึกษากับภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
TH298	Education Technology for Thai Language and Literature Modern technology's usage and production of media for education and communication in areas of Thai language and literature including field study.	

- ท.301 วากยสัมพันธ์ไทย 3(3-0-6)
TH301 Thai Syntax
Prerequisite: have earned credits of TH 201 or Permission from Thai Department
 Types and structure of Thai phrases and sentences.
- ท.311 อักษรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย 3(3-0-6)
TH311 Thai Writing System and Word Usage
 Thai script writing and word usage from Sukhothai to the present.
- ท.326 ภาษาไทยถิ่น 3(3-0-6)
TH326 Thai Dialects
Prerequisite: have earned credits of TH 201 or Permission from the Thai Department
 Phonological and lexical systems of Thai dialects in Northern, North-eastern and Southern Thailand in comparison to standard Thai.
- ท.329 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
TH329 Thai Language and Culture
 Characteristics of Thai language related to beliefs, values, world views and Thai ways of life.
- ท.336 ภาษาบาลี 2 3(3-0-6)
TH336 Pali 2
Prerequisite: have earned credits of TH 224 or Permission from the Thai Department
 Advanced Pali and Pali translation.
- ท.337 ภาษาสันสกฤต 2 3(3-0-6)
TH337 Sanskrit 2
Prerequisite: have earned credits of TH 225 or Permission from the Thai Department
 Advanced Sanskrit and Sanskrit translation.
- ท.338 ภาษาเขมร 2 3(3-0-6)
TH338 Khmer 2
Prerequisite: have earned credits of TH 234 or Permission from the Thai Department
 Advanced Khmer and Khmer translation.
- ท.339 ถ้อยคำสำนวนในภาษาไทย 3(3-0-6)
TH339 Thai Idioms
Prerequisite: have earned credits of TH 211 or Permission from the Thai Department
 Thai idioms in terms of origin, structure, meaning, and development.

- ท.346 ศิลปะการเขียนภาษาไทย 2 3(3-0-6)
 TH346 The Arts of Thai Writing 2
 Prerequisite: have earned credits of TH 241 or Permission from the Thai Department
 Principles, and strategies in arts of creative writing; practice analyzing, writing and ideation in creation of writing for specific purposes.
- ท.347 ภาษาไทยธุรกิจ 3(3-0-6)
 TH347 Business Thai
 Characteristics of business language, improving of Thai usage and communication abilities in areas of business communication.
- ท.351 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)
 TH351 Thai Masterpieces
 Background of Thai masterpieces and significant features of their forms, techniques, contents and themes.
- ท.352 วรรณกรรมเด่นร่วมสมัยของไทย 3(3-0-6)
 TH352 Outstanding Contemporary Thai Literature
 Background of outstanding contemporary Thai literature and significant features of their forms, techniques, contents and themes.
- ท.356 วรรณกรรมท้องถิ่นของไทย 3(3-0-6)
 TH356 Thai Local Literature
 Characteristics of Thai folklore in various regions and the relationship to local society and culture.
- ท.366 กวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)
 TH366 Contemporary Thai Poetry
 Forms, techniques, contents and themes of contemporary Thai poetry.
- ท.367 สารคดีไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)
 TH367 Contemporary Thai Documentaries
 Forms, techniques, contents and themes of contemporary Thai documentaries.
- ท.376 เรื่องสั้นและนวนิยายไทย 3(3-0-6)
 TH376 Thai Short Stories and Novels
 Forms, techniques, contents and themes of Thai short stories and novels from the beginning to the present.

- ท.377 วรรณกรรมการแสดงของไทย 3(3-0-6)
 TH377 Thai Literature for Performing Arts
 History of Thai performance and characteristics of Thai Literature for performing arts.
- ท.378 วรรณกรรมคำสอนของไทย 3(3-0-6)
 TH378 Thai Didactic Literature
 Forms, techniques, contents, themes and development of Thai didactic literature.
- ท.391 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
 TH391 Basic Research Methodology in Thai Language and Literature
 Fundamentals of research techniques, methodology and process of research in areas of Thai language and literature.
- ท.396 ภาษาไทยเพื่อบรรณาธิการกิจ 3(3-0-6)
 TH396 Thai for Editorial Work
 Principles of editing and adaptation of Thai language and literature for editorial work.
- ท.416 ภาษาไทยในแง่สังคมวิทยา 3(3-0-6)
 TH416 Sociological Aspects of Thai
 The relationship between Thai language and social and situation factors.
- ท.428 ภาษาไทยระดับข้อความ 3(3-0-6)
 TH428 Thai Discourse
 Prerequisite: have earned credits of TH 301 or Permission from the Thai Department
 Characteristics, structure and types of discourse in Thai.
- ท.439 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)
 TH439 Development of Thai Language
 Prerequisite: have earned credits of TH 311 or Permission from the Thai Department.
 Historical development of Thai from various periods.
- ท.446 ศิลปะการประพันธ์ร้อยแก้วของไทย 3(3-0-6)
 TH446 The Arts of Thai Prose Composition
 Characteristics and arts of composing various kinds of Thai prose.
- ท.447 ศิลปะการประพันธ์ร้อยกรองของไทย 3(3-0-6)
 TH447 The Arts of Thai Poetic Composition

Characteristics and arts of composing various kinds of Thai poetry.

- ท.448 ศิลปะการอ่านร้อยกรองและร้อยแก้วของไทย 3(3-0-6)
TH448 The Arts of Thai Poetry and Prose Recitation
Arts of reciting various kinds of Thai prose and poetry.
- ท.451 การวิจารณ์วรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH451 Thai Literary Criticism
Development and fundamental theories of Thai literary criticism.
- ท.457 วรรณกรรมไทยกับสังคม 3(3-0-6)
TH457 Thai Literature and Society
The relationship between Thai literature and Thai society, culture and politics.
- ท.466 วรรณกรรมไทยกับการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
TH466 Thai Literature and Tourism
The relationship between Thai Literature and Thai eco tourism, including field study.
- ท.476 วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ 3(3-0-6)
TH476 Thai Royal Panegyrics
Form, technique, content, theme, and development of Thai royal panegyrics.
- ท.492 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH492 Seminar on Thai Language and Literature
Prerequisite: 4th year student or Permission from the Thai Department
A seminar on interesting issues in areas of Thai language and literature.
- ท.496 แบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6)
TH496 Thai Textbooks
Characteristics and development of Thai textbooks, including production of textbooks appropriate to student's age and level.
- ท.497 กิจกรรมการเรียนรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)
TH497 Learning Activities for Thai Language and Literature Study
Learning process, methods and components of learning activities in areas of Thai language and literature.
- ท.498 วิธีการสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)
TH498 Methods of Teaching Thai to Foreigners

Prerequisite: have earned credits of TH 201 or Permission from the Thai Department

Theories and methods of teaching Thai to foreigners in the four skills: listening, speaking, reading, and writing.

ท.499 วิธีการสอนภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)

TH499 Methods of Teaching Thai Language and Literature

Theories and methods of teaching Thai language and literature including field study.

วิชาบังคับนอกสาขา

อ. 216 โครงสร้างภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

EG216 English Structure

Prerequisite: have earned credits of EL 172 or Exemption

Non-credit for 3rd or 4th year English major students

Analyze complex sentence structures used in reading texts to develop students' understanding in English grammatical structure and improve reading and writing skills.

อ. 221 การอ่านเชิงวิเคราะห์ข้อมูล 3 (3-0-6)

EG221 Reading for Information

Prerequisite: have earned credits of EL 172 or Exemption

Strategies used in reading informative texts; analysis of the language structure, content and the writer's presentation of information; practice outlining and summarizing as well as giving opinions about the texts through oral discussion.

อ. 241 การฟัง-การพูด 1 3 (3-0-6)

EG241 Listening-Speaking 1

Prerequisite: have earned credits of EL 172 or Exemption

Practice of English in everyday use including basic listening skills; pronunciation; including study of the culture related to given social functions, with the aim of helping students gain confidence in verbal communication in English.

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)
 - 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม
 -
 - 4.2 ช่วงเวลา
 -
 - 4.3 การจัดเวลาและตารางสอน
 -
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)
 - 5.1 คำอธิบายโดยย่อ
 -
 - 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้
 -
 - 5.3 ช่วงเวลา
 -
 - 5.4 จำนวนหน่วยกิต
 -
 - 5.5 การเตรียมการ
 -
 - 5.6 กระบวนการประเมินผล
 -

หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)
 - 1.1 การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 12, 13 และ 14
 - 1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

ระดับ	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.50	3.00	2.50	2.00	1.50	1.00	0.00

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา
 - 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีการประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา โดยมีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้าน ดังนี้

 1. คุณธรรม จริยธรรม
 2. ความรู้
 3. ทักษะทางปัญญา

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

กำหนดการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน การปรับปรุงหลักสูตร โดยดำเนินการต่อไปนี้

- 1) ตรวจสอบภาวะการดำเนินงานของบัณฑิต
- 2) ตรวจสอบความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต
- 3) ตรวจสอบระดับความพึงพอใจของนักศึกษายุติท้าย/บัณฑิต

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 135 หน่วยกิต
- 3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
- 3.3 ได้ค่าคะแนนวิชาบังคับในสาขาทุกวิชาไม่ต่ำกว่า C
- 3.4 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขข้ออื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด