

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ) พ.ศ. 2552

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2556

ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 21 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้พิจารณาถ้อยแถลงโดยคณะอนุกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดทศศึกษา ในการประชุมครั้งที่ 1/2556 เมื่อวันที่ 25 เดือน มกราคม พ.ศ. 2556

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 2/2556

เมื่อวันที่ 18 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2558

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 อาจารย์และนักวิจัย

8.2 ข้าราชการในหน่วยงานของรัฐ เช่น กระทรวงการต่างประเทศ

8.3 เจ้าหน้าที่สถานทูต

8.4 พนักงานในหน่วยงานเอกชนที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

8.5 เลขานุการของผู้เชี่ยวชาญที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

8.6 ล่าม นักแปล

8.7 พนักงานต้อนรับบนเครื่องบินและภาคพื้นดินของสายการบินต่างๆ

9. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ท่าพระจันทร์

10. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

10.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาทางเศรษฐกิจทำให้เกิดความต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถในหลากหลายสาขาวิชา ดังจะเห็นได้จากที่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ เปิดสอนในสาขาวิชาใหม่ตามความต้องการของตลาดแรงงาน เช่นเดียวกับหลักสูตรอังกฤษ-อเมริกันศึกษาที่มุ่งเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีลักษณะที่พึงประสงค์ตามความต้องการของตลาดแรงงาน อย่างไรก็ตาม การพัฒนาหลักสูตรก็ยังให้ความสำคัญกับความรอบรู้ทางวิชาการ คุณธรรมจริยธรรม ตลอดจนความเป็นพลเมืองดีของสังคม

10.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

เทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารในปัจจุบันทำให้การติดต่อเชื่อมโยงตลอดจนการแลกเปลี่ยนระหว่างวัฒนธรรมเป็นไปอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว การผลิตบัณฑิตด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษาจำเป็นต้องพัฒนาองค์ความรู้และกระบวนการให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นตลอดเวลา

11. ผลกระทบจาก ข้อ 10.1 และ 10.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

11.1 การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรของโครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษามุ่งเน้นการตระหนักรู้เท่าทันสังคมยุคเศรษฐกิจฐานความรู้ เพื่อพัฒนาหลักสูตรให้สามารถตอบสนองต่อความต้องการของสังคม ในขณะเดียวกัน หลักสูตรต้องมีความเข้มแข็งทางวิชาการอย่างครบถ้วน

11.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

นับตั้งแต่โครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษาได้เปิดสอนมาตั้งแต่ปีการศึกษา 2542 ได้ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพป้อนเข้าสู่สังคมซึ่งล้วนเป็นกำลังสำคัญในตลาดแรงงาน สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มุ่งพัฒนาองค์ความรู้ที่จำเป็นและเป็นประโยชน์ในการพัฒนาประเทศ

12. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชาอื่น

12.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนโดยวิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์ 2(2-0-4)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์ 2(2-0-4)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2(2-0-4)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
มธ.153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
ท.161 การใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)
สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 3(3-0-6)	(วิชาศึกษาทั่วไป)

12.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

-

12.3 การบริหารจัดการ

โครงการอังกฤษ-อเมริกันเป็นโครงการพิเศษ หลักสูตรนานาชาติภายใต้การกำกับดูแลมาตรฐานทางการศึกษาของคณะศิลปศาสตร์

ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ผลิตบัณฑิตให้มีทักษะในการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ทักษะ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้เป็นอย่างดี มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องลึกซึ้งเกี่ยวกับรากฐานทางวัฒนธรรมและวิวัฒนาการของวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ในด้านประวัติศาสตร์ สังคม เศรษฐกิจ การเมือง ภาษาและวัฒนธรรม วรรณคดี ศิลปะ รวมทั้งนักศึกษาสามารถค้นคว้าหาความรู้

ด้วยตนเอง มีความคิดเชิงวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ ตลอดจนสามารถนำความรู้เชิงสหวิทยาการที่ได้ศึกษาไปใช้ในการประกอบอาชีพ หรือศึกษาในขั้นสูงต่อไป

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรอังกฤษ-อเมริกันศึกษาเป็นหลักสูตรสหวิทยาการที่จะสามารถทำให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจรากฐาน วัฒนธรรม ตลอดจนสภาพเศรษฐกิจและสังคมของทั้งประเทศอังกฤษและประเทศสหรัฐอเมริกา ซึ่งเป็นประเทศที่มีบทบาทสำคัญ ในโลกปัจจุบัน ดังนั้น การศึกษาเพื่อให้รู้จักและทำความเข้าใจกับประเทศทั้งสองจึงมีประโยชน์ในการติดต่อสร้างความสัมพันธ์ใน ด้านต่าง ๆ ซึ่งจะมีต่อไปในอนาคต

1.3 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีองค์ความรู้เกี่ยวกับประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในเชิงสหวิทยาการด้วยการเรียนการสอนแบบบูรณาการ
- 2) มีความรู้เฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับอังกฤษ-อเมริกันศึกษาในด้านภาษา วรรณคดี ประวัติศาสตร์ สังคม การเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ สื่อสารมวลชนและวัฒนธรรมศึกษา
- 3) มีทักษะภาษาอังกฤษขั้นสูงโดยศึกษาผ่านเนื้อหาวิชาต่าง ๆ
- 4) สามารถพัฒนาทักษะในการวิเคราะห์วิจารณ์อย่างเป็นเหตุเป็นผล
- 5) มีคุณธรรมจริยธรรม มีความรับผิดชอบในการนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในทางสร้างสรรค์และเป็นคุณประโยชน์ต่อสังคม

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมี ระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 6 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมง การศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาของกรรมการโครงการ

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

--

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนสิงหาคม-ธันวาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนมกราคม-พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อนเดือนมิถุนายน-กรกฎาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 7

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบการคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือการคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย

รับผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญ หรือเทียบเท่าทั้งในประเทศและต่างประเทศ คัดเลือกโดยพิจารณาจาก

1. ผลการเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายไม่ต่ำกว่า 2.5 หรือเทียบเท่า
2. ผลคะแนนทดสอบทางภาษาอังกฤษประเภทใดประเภทหนึ่งต่อไปนี้ TU-GET 500, IELTS 5, TOEFL(iBT) 59, SAT 350

(Critical reading), O-Net วิชาภาษาอังกฤษ 70 % วิชาสังคมศึกษา 50%

3. ผลการสอบข้อเขียน

4. ผลการสอบสัมภาษณ์

การสมัครสอบและการคัดเลือกเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาใหม่ของโครงการอังกฤษ-อเมริกันศึกษาในแต่ละปีการศึกษา มีภูมิหลังด้านการศึกษาที่หลากหลาย อาทิ เป็นผู้จบการศึกษาระบบมัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญจากโรงเรียนในสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ ทั้งจากหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทยและหลักสูตรภาษาอังกฤษ หรือเป็นผู้จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจากโรงเรียนนานาชาติ หรือเป็นผู้จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจากต่างประเทศ รวมทั้งยังมีนักศึกษาต่างชาติสมัครเข้าศึกษาด้วย ดังนั้น นักศึกษาของโครงการฯ จึงมีพื้นฐานความรู้ความเข้าใจทางด้านวิชาการแตกต่างกัน ซึ่งอาจก่อให้เกิดปัญหาสำหรับนักศึกษาบางส่วนในการศึกษารายวิชาต่าง ๆ ได้

2.4 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรรูปและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.5 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

1) การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 10.10 และ ข้อ 15

2) หลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ เรื่องหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามโครงการและการจดทะเบียนศึกษารายวิชาข้ามสถาบันอุดมศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2552

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา
 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต
 ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 14 ภาคการศึกษาปกติ

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร
 นักศึกษาจะต้องจดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

1) วิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะ	93	หน่วยกิต
2.1) วิชาบังคับ	69	หน่วยกิต
2.2) วิชาบังคับเลือก	24	หน่วยกิต
3) วิชาเลือกเสรี	12	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

3.1.3.1 รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมาย ดังนี้

อักษรย่อ อช. / BS หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา

ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

เลขหลักหน่วย

เลข 0-3	หมายถึง วิชาบังคับ
เลข 4-7	หมายถึง วิชาบังคับเลือก
เลข 8-9	หมายถึง วิชาเลือก

เลขหลักสิบ

เลข 0-3	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาและวรรณคดี
เลข 4-5	หมายถึง วิชาในหมวดวิชามนุษยศาสตร์และประวัติศาสตร์
เลข 6-8	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาสังคมศาสตร์
เลข 9	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาหัวข้อเฉพาะด้านหรือวิชาสัมมนา

เลขหลักร้อย

เลข 2	หมายถึง วิชาระดับต้น
เลข 3	หมายถึง วิชาระดับกลาง
เลข 4	หมายถึง วิชาระดับสูง

3.1.3.2 รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

1. วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 : วิชาศึกษาทั่วไป	21	หน่วยกิต
หมวดมนุษยศาสตร์	บังคับ 1 วิชา 2 หน่วยกิต	
มธ.110 สาขาวิชาการมนุษยศาสตร์	2(2-0-4)	
TU110 Integrated Humanities		
หมวดสังคมศาสตร์	บังคับ 2 วิชา 5 หน่วยกิต	
มธ. 100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม	3(3-0-6)	
TU100 Civic Education		
มธ.120 สาขาวิชาการสังคมศาสตร์	2(2-0-4)	
TU120 Integrated Social Sciences		
หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		
: วิทยาศาสตร์	บังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต	
มธ.130 สาขาวิชาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2(2-0-4)	
TU130 Integrated Sciences and Technology		
: คณิตศาสตร์หรือคอมพิวเตอร์	บังคับเลือก 1 วิชา 3 หน่วยกิต จากวิชาต่อไปนี้	
มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย	3(3-0-6)	
TU151 General College Mathematics		
มธ.152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์	3(3-0-6)	
TU152 Fundamental Mathematics		
มธ.153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์	3(3-0-6)	
TU153 General Concept of Computer		
หมวดภาษา		
ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น	3 (3-0-6)	
TH160 Basic Thai		
(สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ หรือนักศึกษาไทยที่ไม่มีความรู้ภาษาไทยหรือมีความรู้ภาษาไทยน้อยมากจนไม่สามารถสื่อสารด้วยภาษาไทยได้ คณะ/สาขาวิชาต่างๆ อาจกำหนดให้นักศึกษาที่มีคุณสมบัติดังกล่าวศึกษาวิชา ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น แทนวิชา ท.161 การใช้ภาษาไทย ได้)		
หรือ		
ท.161 การใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)	
TH161 Thai Usage		
สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3(3-0-6)	
EL171 English Course 2		
สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3	3(3-0-6)	
EL172 English Course 3		
ส่วนที่ 2 : นักศึกษาเลือกรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน 9 หน่วยกิต		
2.1 หมวดมนุษยศาสตร์		

มธ.112	มรดกโลกก่อนสมัยใหม่	3(3-0-6)
TU112	Heritage of the Pre-modern World	
มธ.113	ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา	3(3-0-6)
TU113	Fundamentals of Philosophy and Religions	
มธ.115	มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม	3(3-0-6)
TU115	Man and his Literary Creativity	
มธ.116	มนุษย์กับศิลปะ ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง	3(3-0-6)
TU116	Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts	
มธ.117	พัฒนาการของโลกสมัยใหม่	3(3-0-6)
TU117	Development of the Modern World	
2.2 หมวดสังคมศาสตร์		
มธ.121	มนุษย์กับสังคม	3(3-0-6)
TU121	Man and Society	

2. วิชาเฉพาะ 93 หน่วยกิต

2.1 วิชาบังคับ 69 หน่วยกิต

กลุ่มวิชาทักษะทางภาษา จำนวน 5 วิชา 15 หน่วยกิต

อษ.200	การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ	3 (3-0-6)
BS200	Academic Reading and Writing	
อษ.210	การพูดต่อหน้าสาธารณชน	3 (3-0-6)
BS210	Public Speaking	
อษ.211	ทักษะการเขียนวิจัย	3 (3-0-6)
BS211	Research Writing Skills	
อษ.303	การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการขั้นสูง	3 (3-0-6)
BS303	Advanced Academic Reading and Writing	
อษ.490	สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา	3 (3-0-6)
BS490	Seminar in British and American Studies	

กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์และวรรณคดี จำนวน 6 วิชา 18 หน่วยกิต

อษ.220	ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3 (3-0-6)
BS220	Introduction to English Linguistics	
อษ.221	ภาษาอังกฤษในสังคมโลก	3 (3-0-6)
BS221	English in a Global Context	
อษ.230	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอังกฤษ	3 (3-0-6)
BS230	Introduction to British Literature	
อษ.231	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกัน	3 (3-0-6)
BS231	Introduction to American Literature	
อษ.330	วรรณคดีเอกของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)

BS 330	British and American Masterpieces	
อย.440	จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน	3 (3-0-6)
BS440	Imperialism in British and American History and Literature	
	<u>กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์</u> จำนวน 4 วิชา 12 หน่วยกิต	
อย.250	อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19	3 (3-0-6)
BS250	Britain from the Early Modern Age to the 19th Century	
อย.251	อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20	3 (3-0-6)
BS251	Britain since the 20th Century	
อย.252	สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19	3 (3-0-6)
BS252	America from 1492 to the 19th Century	
อย.253	สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20	3 (3-0-6)
BS253	America since the 20th Century	
	<u>กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์</u> จำนวน 5 วิชา 15 หน่วยกิต	
อย.241	จริยศาสตร์	3 (3-0-6)
BS241	Ethics	
อย.261	ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ	3 (3-0-6)
BS 261	British Government	
อย.262	ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS 262	American Government	
อย.360	เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS360	British and American Economy	
อย.361	บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทยและ 3 (3-0-6) ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	
BS361	Britain and the United States in Thailand and Southeast Asia	
	<u>กลุ่มวิชาวัฒนธรรมศึกษา</u> จำนวน 3 วิชา 9 หน่วยกิต	
อย.240	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	3 (3-0-6)
BS240	History of Western Art	
อย.320	การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
BS320	Cross-Cultural Communication	
อย.340	มรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS340	British and American Thought	

2.2 วิชาบังคับเลือก

24 หน่วยกิต

กลุ่มภาษาและวัฒนธรรมศึกษา

ศึกษาวิชาบังคับจำนวน 3 วิชา

(9 หน่วยกิต)

อย.224	ภาษากับสังคม	3 (3-0-6)
BS224	Language and Society	

อษ.244	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา	3 (3-0-6)
BS244	Introduction to Cultural Studies	
อษ.334	วรรณกรรมสมัยใหม่	3 (3-0-6)
BS334	Modern Literature	
	และเลือกศึกษา 5 วิชา (15 หน่วยกิต) จากรายวิชาดังต่อไปนี้	
อษ.304	ทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
BS304	Creative Writing Skills	
อษ.344	สื่อและวัฒนธรรมร่วมสมัยในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS344	Contemporary Media and Culture in Britain and America	
อษ.345	ภาพยนตร์และสังคมอเมริกัน	3 (3-0-6)
BS345	American Film and Society	
อษ.434	ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน	3 (3-0-6)
BS434	Ethnicity and Identity in British and American Literature	
อษ.435	เพศสถานะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน	3 (3-0-6)
BS435	Gender in British and American Literature	
อษ.436	แนวคิดหลังอาณานิคมในวรรณคดี	3 (3-0-6)
BS436	Post-Colonialism in Literature	
อษ.444	การละครในอังกฤษ	3 (3-0-6)
BS444	Theatre in Britain	
อษ.445	ภาพลักษณ์ของเอเชียในสื่อตะวันตก	3 (3-0-6)
BS 445	Images of Asia in Western Media	
อษ.494	หัวข้อเฉพาะด้านวัฒนธรรมศึกษา	3 (3-0-6)
BS494	Selected Topics in Cultural Studies	
	กลุ่มสังคมศึกษา ศึกษาวิชาบังคับจำนวน 3 วิชา (9 หน่วยกิต)	
อษ.374	นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS374	American Foreign Policy	
อษ.375	นโยบายต่างประเทศของอังกฤษ	3 (3-0-6)
BS375	British Foreign Policy	
อษ.376	การเมืองโลก	3 (3-0-6)
BS376	World Politics	
	และวิชาบังคับเลือก 5 วิชา (15 หน่วยกิต) จากรายวิชาดังต่อไปนี้	
อษ.274	พื้นฐานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ	3 (3-0-6)
BS274	Introduction to International Relations	
อษ.354	การอพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานในสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS354	Immigration in the United States	

อย.355	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของสหรัฐอเมริกาตอนใต้	3 (3-0-6)
BS355	History and Culture of the American South	
อย.356	ประวัติศาสตร์สังคมและแรงงานของสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS356	Social and Labour History of the United States	
อย.474	สหรัฐอเมริกากับเอเชียแปซิฟิก	3 (3-0-6)
BS474	The United States and the Asia-Pacific	
อย.475	อังกฤษกับสหภาพยุโรป	3 (3-0-6)
BS475	Britain and the European Union	
อย.476	เศรษฐกิจการเมืองโลก	3 (3-0-6)
BS476	International Political Economy	
อย.477	ประเด็นร่วมสมัยในกิจการระหว่างประเทศ	3 (3-0-6)
BS477	Contemporary Issues in International Affairs	
อย.495	หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศึกษา	3 (3-0-6)
BS495	Selected Topics in Social Studies	

3. วิชาเลือกเสรี

12 หน่วยกิต

นักศึกษาอาจศึกษารายวิชาใดก็ได้ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต โดยอาจเลือกรายวิชาในสาขาอังกฤษ-อเมริกันศึกษาดังรายวิชาข้างท้ายหรือรายวิชาอื่นๆ ที่เปิดสอนเป็นภาษาอังกฤษโดยคณะ ศิลปศาสตร์หรือหลักสูตรนานาชาติอื่นๆ ในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

อย.208	การสื่อสารเชิงธุรกิจเบื้องต้น	3 (3-0-6)
BS208	Basic Business Communication	
อย.324	ความรู้พื้นฐานด้านการสอนภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
BS324	Fundamentals of English Language Teaching	
อย.349	ศิลปะอังกฤษและอเมริกันสมัยใหม่และร่วมสมัย	3 (3-0-6)
BS349	Modern and Contemporary British and American Arts	
อย.358	วัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3 (3-0-6)
BS 358	Popular Culture in British and American	
อย.498	หัวข้อเฉพาะด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษา	3 (3-0-6)
BS 498	Selected Topics in British and American Studies	
อย.499	การศึกษาอิสระ	3 (3-0-6)
BS499	Independent Studies	

นักศึกษาจะนำวิชาเหล่านี้มานับเป็นวิชาเลือกเสรีไม่ได้

1. วิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ทุกวิชา (รวมทั้งวิชาที่ไม่ได้กำหนดไว้ในวิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2)
2. วิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ "มธ." ทุกวิชา
3. วิชา ท. 162 การเขียนรายงานทางวิชาการ และท. 163 การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
สข.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2	3
มธ.100 พลเมืองและความรับผิดชอบต่อสังคม	3
มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์	2
มธ.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์	2
มธ.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2
ท.161 การใช้ภาษาไทย	3
วิชาบังคับเลือก 1 วิชา	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3	3
อษ.200 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ	3
อษ.210 การพูดต่อหน้าสาธารณชน	3
วิชาบังคับเลือก 3 วิชา	9
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 2	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
อษ.220 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3
อษ.230 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอังกฤษ	3
อษ.241 จริยศาสตร์	3
อษ.250 อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19	3
อษ.252 สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19	3
อษ.303 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการขั้นสูง	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
อษ.211 ทักษะการเขียนวิจัย	3
อษ.221 ภาษาอังกฤษในสังคมโลก	3
อษ.231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกัน	3
อษ.251 อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20	3
อษ.253 สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20	3
วิชาบังคับเลือก 1 วิชา	3
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 3	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
อษ.240 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก	3
อษ.261 ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ	3
อษ.320 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม	3
อษ.330 วรรณคดีเอกของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3
อษ.360 เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3
วิชาบังคับเลือก 1 วิชา	3
รวม	18
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
อษ.262 ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา	3
อษ.340 มรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา	3
อษ.361 บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3
วิชาบังคับเลือก 3 วิชา	9
รวม	18

ปีการศึกษาที่ 4	
ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
อษ.440 จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน	3
อษ.490 สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา	3
วิชาบังคับเลือก 3 วิชา	9
รวม	15
ภาคเรียนที่ 2	หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือก 1 วิชา	3
วิชาเลือกเสรี จำนวน 4 วิชา	12
รวม	15

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

3.1.5.1 คำอธิบายรายวิชาภาษาไทย

วิชาศึกษาทั่วไป

หมวดมนุษยศาสตร์

มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์

2 (2-0-4)

TU110 Integrated Humanities

ความเป็นมาของมนุษยย์ในยุคต่างๆ ที่ได้สะท้อนความเชื่อ ความคิด การพัฒนาทางสติปัญญาสร้างสรรค์ของมนุษยย์ ตลอดจนให้รู้จักวิถีการคิด วิเคราะห์และมองปัญหาต่างๆ ที่มนุษยชาติกำลังเผชิญอยู่ อาทิ ผลกระทบของการพัฒนาทางเทคโนโลยี

ปัญหาความรุนแรง สงครามและวิกฤตต่างๆ ของโลกเพื่อที่เราจะสามารถดำเนินชีวิตต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ ท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงของโลกนี้

มธ.112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU112 Heritage of the Pre-modern World

ปัญหาและผลสำเร็จในการแก้ปัญหาที่สำคัญในสังคมโลกก่อนสมัยใหม่ อันเป็นมรดกตกทอดมาสู่สังคมโลกปัจจุบัน ทั้งในสถาบันศาสนา ภูมิปัญญา วัฒนธรรม สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง

มธ.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา 3 (3-0-6)

TU113 Fundamentals of Philosophy and Religions

แนวคิดทางปรัชญาและศาสนาที่มีความสำคัญต่อมนุษย์ในแง่ทัศนคติ จริยธรรม และการดำรงชีวิตเพื่อให้นักศึกษารู้จักคิด วิเคราะห์ และวิจารณ์ปรากฏการณ์ต่างๆ อย่างมีหลักเกณฑ์ และสามารถประยุกต์ความรู้ ความเข้าใจในการศึกษาให้ป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคม

มธ.115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม 3 (3-0-6)

TU115 Man and his Literary Creativity

เรื่องราวของมนุษย์ที่สะท้อนในผลงานสร้างสรรค์เชิงวรรณกรรมจากสื่อสิ่งพิมพ์ ภาพยนตร์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และสื่อสมัยใหม่อื่น ๆ เพื่อเปรียบเทียบให้เห็นโลกทัศน์ ค่านิยม ความเชื่อ และศรัทธาของผู้สร้างสรรค์ด้านวรรณกรรมโดยศึกษาเชื่อมโยงมนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรมในเชิงความสัมพันธ์ที่มีคุณค่าต่อการดำรงชีวิตในปัจจุบัน

มธ.116 มนุษย์กับศิลปะ: ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง 3 (3-0-6)

TU116 Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts

ศิลปะ บทบาทและความสัมพันธ์ของศิลปะ กับพัฒนาการของมนุษย์ สังคมและสิ่งแวดล้อม โดยศึกษาจากผลงานศิลปกรรมด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดงซึ่งเป็นสิ่งแสดงถึงวัฒนธรรมและพุทธิปัญญาของมนุษยชาติ ผู้เรียนจะได้ประจักษ์ในคุณค่าของศิลปะด้วยประสบการณ์ของตน ได้ไตร่ตรองและซาบซึ้งในสุนทรีรส จากผลงานศิลปกรรมแต่ละประเภท เพื่อให้เกิดความชื่นชม ความซาบซึ้งในคุณค่าของผลงานศิลปกรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ได้เรียนรู้ถึงอิทธิพลของศิลปะต่อค่านิยมและการดำรงชีวิตของคนไทย

มธ.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU117 Development of the Modern World

พัฒนาการของสังคมโลก ตั้งแต่ ค.ศ.1500 เป็นต้นมาจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นความสัมพันธ์ทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง การปกครอง สังคม วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อันเป็นพื้นฐานแห่งการเปลี่ยนแปลงของโลกเข้าสู่สมัยใหม่

หมวดสังคมศาสตร์

มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3 (3-0-6)

TU100 Civic Education

การเรียนรู้หลักการพื้นฐานของการปกครองในระบอบประชาธิปไตย และการปกครองโดยกฎหมาย (The Rule of Law) เข้าใจความหมายของ “พลเมือง” ในระบอบประชาธิปไตย ฝึกฝนให้นักศึกษาได้พัฒนาตนเองให้เป็น “พลเมือง” ในระบอบประชาธิปไตยและให้ความรับผิดชอบต่องานโดยใช้วิธีการเรียนรู้โดยลงมือปฏิบัติ (Learning by doing)

มธ.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์ 2 (2-0-4)

TU120 Integrated Social Sciences

วิชาสหวิทยาการสังคมศาสตร์ มุ่งแสดงให้เห็นว่าวิชาสังคมศาสตร์มีความหมายต่อมนุษย์ โดยศึกษากำเนิดของสังคมศาสตร์กับโลกยุคสมัยใหม่ การแยกตัวของสังคมศาสตร์ออกจากวิทยาศาสตร์ การรับเอากระบวนทัศน์ (Paradigm) ของวิทยาศาสตร์มาใช้อธิบายปรากฏการณ์ทางสังคมศาสตร์ ศึกษาดิสциплиเน (Discipline) มโนทัศน์ (Concept) และทฤษฎีต่าง ๆ สำคัญ ๆ ทางสังคมศาสตร์ โดยชี้ให้เห็นถึงจุดแข็งและจุดอ่อนของสังคมศาสตร์ ศึกษาวิเคราะห์ปัญหาสังคมร่วมสมัยแบบต่าง ๆ โดยใช้ความรู้และมุมมองทางสังคมศาสตร์เป็นหลักเพื่อเข้าใจและมองเป็นปัญหานั้น ๆ ทั้งในระดับปัจเจกบุคคลระดับกลุ่ม ระดับมหภาคทางสังคม ระดับสังคม ที่เป็นรัฐชาติและระดับสังคมที่รวมเป็นระบบโลก

มธ.121 มนุษย์กับสังคม 3 (3-0-6)

TU121 Man and Society

ลักษณะทั่วไปของสังคมมนุษย์ องค์ประกอบโครงสร้างและกระบวนการทางสังคม การเปลี่ยนแปลง และวิวัฒนาการของสังคมอันเป็นผลจากการเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี และปัจจัยสำคัญอื่น ๆ วิเคราะห์สังคมแบบต่าง ๆ เพื่อให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ ภายในสังคม และความสัมพันธ์ระหว่างสังคมกับสิ่งแวดล้อม เสริมสร้างจริยธรรมจิตสำนึก และความรับผิดชอบต่อสังคมทั้งในระดับชาติ และระดับสากล

หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์

วิทยาศาสตร์

มธ.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 (2-0-4)

TU130 Integrated Sciences and Technology

แนวคิด ทฤษฎีปรัชญาพื้นฐาน และกฎเกณฑ์ทางวิทยาศาสตร์ วิวัฒนาการของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีความสำคัญและมีส่วนเกี่ยวข้องต่อการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน ผลกระทบระหว่างวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีกับเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม และศึกษาประเด็นการถกเถียงที่สำคัญที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน รวมถึงจริยธรรม คุณธรรมของความเป็นมนุษย์

คณิตศาสตร์

มธ.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3 (3-0-6)

TU151 General College Mathematics

(ไม่นับหน่วยกิตให้กับนักศึกษาที่มีรหัสคณะ 02, 04 และตั้งแต่ 09 ถึง 14,16,17)

เซต ระบบจำนวนจริง ความสัมพันธ์ ฟังก์ชันและการประยุกต์ ความรู้เบื้องต้นของกำหนดการเชิงเส้น ตรรกวิทยา การคำนวณดอกเบี้ย เงินผ่อนรายงวดและภาษีเงินได้ สถิติเชิงพรรณนา เลขดัชนี ความน่าจะเป็นเบื้องต้น แนวคิดสถิติเชิงอนุมานเบื้องต้น โปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ

มธ.152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ 3 (3-0-6)

TU152 Fundamental Mathematics

(วิชานี้สำหรับนักศึกษาที่เคยเรียนคณิตศาสตร์ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายไม่ต่ำกว่า 16 หน่วยกิตหรือเป็นวิชาที่คณะ/สาขาวิชา บังคับให้เรียน)

หลักเกณฑ์ทางตรรกศาสตร์ที่ใช้ในการพิสูจน์ วิธีการพิสูจน์แบบต่าง ๆ การอ้างเหตุผล การอุปนัยเชิงคณิตศาสตร์ การ พิสูจน์ในทฤษฎีเกี่ยวกับสมการและค่าสัมบูรณ์ การแก้อสมการ ฟังก์ชัน ฟังก์ชันชนิดต่างๆ โจทย์ประยุกต์ของฟังก์ชัน การเขียน กราฟของฟังก์ชัน การแยกเศษส่วนออกเป็นเศษส่วนย่อย การแก้ระบบสมการเชิงเส้นอย่างง่าย

มธ.153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 3 (3-0-6)

TU153 General Concepts of Computer

องค์ประกอบที่สำคัญของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ ข้อมูลและการประมวลผลพื้นฐานการสื่อสารข้อมูล ระบบเครือข่าย อินเทอร์เน็ต หลักการแก้ปัญหาด้วยคอมพิวเตอร์ การประยุกต์ใช้ซอฟต์แวร์สำเร็จรูป ความปลอดภัย จรรยาบรรณ และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการใช้งานคอมพิวเตอร์และระบบสารสนเทศ

หมวดภาษา

ภาษาไทย

ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น 3 (3-0-6)

TH160 Basic Thai

(สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ หรือได้รับอนุมัติจากภาควิชาภาษาไทย)

การใช้ภาษาไทยด้านตัวอักษร เสียง คำ ความหมายของคำ ประโยค และฝึกทักษะทั้งสี่ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน

หมายเหตุ

1. ผู้เรียนต้องเป็นนักศึกษาชาวต่างประเทศ หรือนักศึกษาที่ไม่มีความรู้ภาษาไทยหรือมีความรู้ภาษาน้อยมาก เนื่องจากต้องพำนัก หรือศึกษาในต่างประเทศ หรือศึกษาหลักสูตรนานาชาติเป็นเวลานาน จนไม่สามารถสื่อสารด้วยภาษาไทยได้

2. คณะหรือโครงการต่างๆ ที่มีนักศึกษากลุ่มดังกล่าวข้างต้น สามารถกำหนดให้นักศึกษาลงทะเบียน ท.160 ได้ แต่ทั้งนี้ หากภาควิชาฯ พบว่านักศึกษามีความรู้เพียงพอที่จะศึกษาในระดับ ท.161 ภาควิชาฯ จะดำเนินการให้นักศึกษาเพิกถอนรายวิชา ท.160 แล้วไปลงทะเบียนรายวิชา ท.161

3. กรณีที่หลักสูตรระดับปริญญาตรีของคณะหรือโครงการต่างๆ กำหนดให้เรียนวิชาศึกษาทั่วไป หมวดภาษาไทย 2 รายวิชา คือ ท.161 และ ท.162 หรือ ท.161 และ ท.163 หากมีนักศึกษานในกรณี ข้อ 1 คณะหรือโครงการสามารถจัดให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียน 2 รายวิชา คือ ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น และ ท.161 การใช้ภาษาไทย

ท.161 การใช้ภาษาไทย 3 (3-0-6)

TH161 Thai Usage

หลักและฝึกทักษะการใช้ภาษาไทย ด้านการฟัง การอ่าน การเขียน และการพูด โดยเน้นการจับใจความสำคัญ การ ถ่ายทอดความรู้ ความคิดและการเขียน เรียบเรียงได้อย่างเหมาะสม

ภาษาอังกฤษ

ศษ.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3 (3-0-6)

EL171 English Course 2

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ สข. 070 หรือ กำหนดจากการจัดระดับความรู้ภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา

หลักสูตรระดับกลางเพื่อส่งเสริมทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน แบบบูรณาการ รวมทั้งเตรียมความพร้อมนักศึกษาสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษในระดับที่สูงขึ้น

สข.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 3 (3-0-6)

EL172 English Course 3

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ สข. 171 หรือ กำหนดจากการจัดระดับความรู้ภาษาอังกฤษของสถาบันภาษา

หลักสูตรระดับกลางสูง เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ทักษะภาษาอังกฤษอย่างบูรณาการในระดับที่ซับซ้อนกว่าในวิชาภาษาอังกฤษระดับกลาง โดยเน้นทักษะการพูดและการเขียน

หลักสูตรฯ สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

อษ.200 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

BS200 Academic Reading and Writing

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา สข. 172

การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ การเขียนย่อหน้า การเขียนความเรียง และการเขียนรายงาน

อษ.208 การสื่อสารเชิงธุรกิจเบื้องต้น 3 (3-0-6)

BS208 Business Communication

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา สข. 172

การสื่อสารเชิงธุรกิจ การเจรจาต่อรองและบทบาทของปัจจัยทางวัฒนธรรมในการสื่อสาร

อษ.210 การพูดต่อหน้าสาธารณชน 3 (3-0-6)

BS210 Public Speaking

การพูดเพื่อแสดงความคิดเห็นและจูงใจผู้ฟังทั้งในบริบทวิชาการและบริบทการทำงาน การเสนอผลงานขนาดสั้นการเล่าประสบการณ์ต่อหน้าสาธารณชน กลวิธีการพูดและการใช้น้ำเสียงแบบต่างๆ

อษ.211 ทักษะการเขียนวิจัย 3 (3-0-6)

BS211 Research Writing Skills

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 200

การเขียนรายงานการวิจัย การตั้งสมมติฐานสำหรับงานวิจัย การใช้ข้อมูลปฐมภูมิและทุติยภูมิ การค้นคว้าและรวบรวมเอกสาร การเรียบเรียงความคิด การอ้างอิงและการทำบรรณานุกรม และจริยธรรมในการเขียนงานทางวิชาการ

อษ.220 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

BS220 Introduction to English Linguistics

ลักษณะและองค์ประกอบของภาษาอังกฤษ การวิเคราะห์ภาษาอังกฤษตามทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาศาสตร์กับศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง

- อษ.221** ภาษาอังกฤษในสังคมโลก 3 (3-0-6)
BS221 English in a Global Context
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 220
 ระบบเสียง คำศัพท์ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ที่ปรากฏในภาษาอังกฤษแบบต่างๆ ในสังคมโลก บทบาทและสถานภาพของภาษาอังกฤษในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ
- อษ.224** ภาษากับสังคม 3 (3-0-6)
BS224 Language and Society
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 220
 ภาษาที่ใช้ในวงการต่างๆ ความสำคัญและบทบาทของภาษาในสังคมที่ใช้ภาษาเดียว และหลายภาษา ปัจจัยทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อการใช้ภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา
- อษ.230** ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)
BS230 Introduction to British Literature
 วรรณคดีอังกฤษตั้งแต่ปลายคริสต์ศตวรรษที่ 16 จนถึงปัจจุบันในบริบทประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ความสัมพันธ์อันซับซ้อนระหว่างวรรณคดีกับประวัติศาสตร์
- อษ.231** ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)
BS231 Introduction to American Literature
 วรรณคดีอเมริกันประเภทต่าง ๆ ในบริบทประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมตั้งแต่สมัยแรกจนถึงปัจจุบัน ทั้งวรรณคดีกวีและหลักและวรรณคดีของกลุ่มชาติพันธุ์ย่อย
- อษ.240** ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก 3 (3-0-6)
BS240 History of Western Art
 กำเนิดและแนวคิดของศิลปะตะวันตกในประเทศอังกฤษ และสหรัฐอเมริกา พัฒนาการและรูปแบบของงานศิลปะแต่ละสมัย
- อษ.241** จริยศาสตร์ 3 (3-0-6)
BS241 Ethics
 จริยธรรมทางการเมืองและสังคม การปฏิสัมพันธ์ของคนในสังคม ความเชื่อ เจตคติ การให้เหตุผลรูปแบบต่างๆ หน้าที่และความรับผิดชอบของบุคคลด้านจริยธรรม ประเด็นร่วมสมัยด้านจริยธรรมและสิทธิ
- อษ.244** ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา 3 (3-0-6)
BS244 Introduction to Cultural Studies
 วิธีชีวิต แนวคิด สมมติฐานต่างๆ เกี่ยวกับการอยู่ร่วมกันในสังคม พัฒนาการ และการสื่อสารด้านวัฒนธรรม

- อย.250** อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)
BS250 Britain from the Early Modern Age to the 19th Century
 ประวัติศาสตร์อังกฤษด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 17 จนถึงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19
- อย.251** อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
BS251 Britain since the 20th Century
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 250
 ประวัติศาสตร์อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจและการเมือง รวมทั้งสถานะของอังกฤษในเวทีโลก
- อย.252** สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)
BS252 America from 1492 to the 19th Century
 ประวัติศาสตร์ของสหรัฐอเมริกาตั้งแต่ช่วงที่เป็นสังคมชนพื้นเมืองเดิมจนถึงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19
- อย.253** สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
BS253 America since the 20th Century
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 252
 เหตุการณ์สำคัญในสหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 และผลกระทบจากเหตุการณ์เหล่านั้น
- อย.261** ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ 3 (3-0-6)
BS261 British Government
 อุดมการณ์ทางการเมืองและระบบการเมืองของประเทศอังกฤษ บทบาทและความสำคัญของสถาบันหลักทางการเมือง กระบวนการต่างๆ ในการบริหารประเทศ
- อย.262** ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)
BS262 American Government
 อุดมการณ์ทางการเมืองและระบบการเมืองของสหรัฐอเมริกา บทบาทและความสำคัญของสถาบันหลักทางการเมือง กระบวนการต่างๆ ในการบริหารประเทศ
- อย.274** พื้นฐานความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ 3 (3-0-6)
BS274 Introduction to International Relations
 แนวคิดและทฤษฎีเบื้องต้นในเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ปฏิสัมพันธ์ด้านการเมือง เศรษฐกิจและสังคมระหว่างกลุ่มประเทศมหาอำนาจ กฎหมายและองค์การระหว่างประเทศ ความสัมพันธ์ทางด้านเศรษฐกิจระหว่างประเทศ รวมทั้งนโยบายทางการทูตและการต่างประเทศ
- อย.303** การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการขั้นสูง 3 (3-0-6)
BS303 Advanced Academic Reading and Writing

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 200

การอ่านและการเขียนขั้นสูง การวิเคราะห์ วิจารณ์ และสังเคราะห์งานวิชาการในเชิงลึก

อษ.304 ทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

BS304 Creative Writing Skills

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 200

หลักการเบื้องต้นในการเขียนบันเทิงคดี สารคดี อนุทิน อัตชีวประวัติ และงานเขียนเชิงสร้างสรรค์อื่น ๆ

อษ.320 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม 3 (3-0-6)

BS320 Cross-Cultural Communication

ธรรมชาติและปัญหาของการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่แตกต่างกัน ความแตกต่างทางด้านภาษาและวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

อษ.324 ความรู้พื้นฐานด้านการสอนภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

BS324 Fundamentals of English Language Teaching

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 220

การนำความรู้ด้านภาษาศาสตร์ไปใช้ในการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองและภาษาต่างประเทศ พัฒนาการของการสอนภาษาอังกฤษ

อษ.330 วรรณคดีเอกของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS330 British and American Masterpieces

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 230 หรือ อษ. 231

วรรณคดีเอกของนักเขียนอังกฤษและอเมริกันที่เลือกสรรแล้ว

อษ.334 วรรณกรรมสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

BS334 Modern Literature

วรรณกรรมประเภทร้อยแก้วและร้อยกรองของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในช่วงครึ่งแรกของคริสต์ศตวรรษที่ 20 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ความเป็นสมัยใหม่และสมัยใหม่นิยม อิทธิพลของนักเขียนและกวีสมัยใหม่ที่มีต่อสังคม

อษ.340 มรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS340 British and American Thought

ลักษณะร่วมของมรดกทางปัญญาของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา และพัฒนาการที่ก่อให้เกิดลักษณะพิเศษประจำชาติ นักคิดและบุคคลสำคัญของทั้งสองชาติ ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 17 จนถึงปัจจุบัน

อษ.344 สื่อและวัฒนธรรมร่วมสมัยในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS344 Contemporary Media and Culture in Britain and America

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 244

วัฒนธรรมการดำเนินชีวิตที่เกี่ยวข้องกับสื่อดิจิทัลในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง อิทธิพลของสื่อ และวัฒนธรรมที่มีต่อกัน และการแสดงออกทางวัฒนธรรม

อษ.345 ภาพยนตร์และสังคมอเมริกัน 3 (3-0-6)

BS345 American Film and Society

แนวคิด วัฒนธรรมและอุดมการณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพยนตร์และสังคมอเมริกัน

อษ.349 ศิลปะอังกฤษและอเมริกันสมัยใหม่และร่วมสมัย 3 (3-0-6)

BS349 Modern and Contemporary British and American Art

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 240

จิตรกรรมและประติมากรรมที่เกี่ยวข้องกับการเมือง สังคมและวัฒนธรรมในประเทศอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ตั้งแต่ค.ศ. 1950 ถึงปัจจุบัน และความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับสถาปัตยกรรม

อษ.354 การอพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานในสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS354 Immigration in the United States

ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมอเมริกันกระแสหลักกับวัฒนธรรมของกลุ่มผู้อพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐาน วิถีชีวิตในสังคมอเมริกัน พลวัตและการเปลี่ยนแปลงของสถาบันทางสังคมและการเมือง

อษ.355 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของสหรัฐอเมริกาตอนใต้ 3 (3-0-6)

BS355 History and Culture of the American South

พัฒนาการของวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของภูมิภาคทางใต้ของสหรัฐอเมริกา ตำนานและมายาคติเกี่ยวกับถิ่นใต้ ระบบเกษตรกรรม สตรีนิยมในวัฒนธรรมทางใต้ ระบบทาส สังคมชาวไร่ยุคก่อนสงครามกลางเมือง ผลพวงของสงครามกลางเมือง การเปลี่ยนแปลงและการฟื้นฟูสังคมและเศรษฐกิจ

อษ.356 ประวัติศาสตร์สังคมและแรงงานของสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS356 Social and Labour History of the United States

แนวคิดทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการด้านต่างๆ ในสังคมอเมริกัน ความขัดแย้งทางการเมือง พัฒนาการทางด้านเศรษฐกิจ บทบาทและความแตกต่างด้านเพศ บทบาทของกลุ่มสตรีและกลุ่มผู้ใช้แรงงาน

อษ.358 วัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)

BS358 Popular Culture in Britain and America

วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อษ. 244

รูปแบบและหน้าที่ของวัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา ในฐานะที่เป็นเครื่องสะท้อนสภาพสังคมและเศรษฐกิจ การสร้างมายาคติด้านวัฒนธรรมและค่านิยมในสังคม

- อษ.360 เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)
BS360 British and American Economy
 ระบบเศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประวัติศาสตร์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน โครงสร้างทางเศรษฐกิจ
 แรงงานสัมพันธ์ ความสัมพันธ์ทางการค้ากับต่างประเทศ การเปิดเสรีทางเศรษฐกิจ บริษัทภิบาล และรูปแบบทุนนิยมแบบแองโกล-
 อเมริกัน
- อษ.361 บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทย** 3 (3-0-6)
และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
BS361 Britain and the United States in Thailand and Southeast Asia
 นโยบายต่างประเทศของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาดังแต่สงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน อิทธิพลของนโยบายดังกล่าว
 ที่มีต่อประเทศไทยและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม
- อษ.374 นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)
BS374 American Foreign Policy
 นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกาดังแต่สงครามโลกครั้งที่ 2 ทั่วโลกด้านนโยบายระดับสูง นโยบายต่างประเทศของ
 สหรัฐอเมริกาดังแต่เริ่มสงครามเย็นจนถึงปัจจุบัน ปัญหา ความท้าทายและภัยคุกคามที่สหรัฐอเมริกาต้องเผชิญในคริสต์ศตวรรษที่
 21
- อษ.375 นโยบายต่างประเทศของอังกฤษ** 3 (3-0-6)
BS375 British Foreign Policy
 นโยบายต่างประเทศของอังกฤษตั้งแต่ ค.ศ. 1895-1997 และบทบาทของประเทศอังกฤษในเวทีโลกด้านการดำเนิน
 ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในคริสต์ศตวรรษที่ 21
- อษ.376 การเมืองโลก** 3 (3-0-6)
BS376 World Politics
 พัฒนาการของการเมืองโลก ปฏิสัมพันธ์ระหว่างประเทศที่สำคัญตั้งแต่สนธิสัญญาเวสต์ฟาเลีย (ค.ศ.1648) จนถึงปัจจุบัน
 สงครามนโปเลียน สงครามโลกทั้งสองครั้ง สงครามเย็น สงครามเชื้อชาติ และสงครามอ่าวเปอร์เซีย
- อษ.434 ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน** 3 (3-0-6)
BS434 Ethnicity and Identity in British and American Literature
 ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในบริบททางวัฒนธรรมที่หลากหลายในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน
- อษ. 435 เพศภาวะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน** 3 (3-0-6)
BS 435 Gender in British and American Literature
 สถานภาพทางสังคมและวัฒนธรรมของเพศหญิงและเพศชาย การนำเสนอเพศภาวะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน

- อย.436** แนวคิดหลังอาณานิคมในวรรณคดี 3 (3-0-6)
BS436 Post-Colonialism in Literature
 แนวคิดหลังอาณานิคมในงานเขียนประเภทต่าง ๆ ชาติพันธุ์ อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม อำนาจและการต่อต้านอำนาจ
 ตลอดจนบทบาทของสตรี
- อย.440** จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)
BS440 Imperialism in British and American History and Literature
 วิชาบังคับก่อน : สอบได้ในรายวิชา อย. 230 หรือ อย. 231
 แนวคิดเรื่องจักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน อิทธิพลของจักรวรรดินิยมที่มีต่อ
 วัฒนธรรมอังกฤษและอเมริกัน
- อย.444** การละครในอังกฤษ 3 (3-0-6)
BS444 Theatre in Britain
 พัฒนาการและรูปแบบของละครอังกฤษที่มีอิทธิพลต่อวัฒนธรรมของอังกฤษ
- อย.445** ภาพลักษณ์ของเอเชียในสื่อตะวันตก 3 (3-0-6)
BS445 Images of Asia in Western Media
 สังคม วัฒนธรรม การเมือง และเศรษฐกิจของเอเชียในสื่อตะวันตกประเภทต่างๆ ความเป็นเอเชีย ความคิดของ
 ชาวตะวันตกเกี่ยวกับเอเชีย
- อย.474** สหรัฐอเมริกากับเอเชียแปซิฟิก 3 (3-0-6)
BS474 The United States and the Asia-Pacific
 บทบาทของสหรัฐอเมริกาในภูมิภาคเอเชียและแปซิฟิก ตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน ความสัมพันธ์
 ระหว่างสหรัฐอเมริกากับจีน ความสัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับญี่ปุ่น เอบีซี เขตการค้าเสรีของความสัมพันธ์ระหว่าง
 สหรัฐอเมริกากับประเทศมหาอำนาจอื่นๆ ที่มีต่อประเทศในภูมิภาคนี้
- อย.475** อังกฤษกับสหภาพยุโรป 3 (3-0-6)
BS475 Britain and the European Union
 จุดยืน บทบาท และความล้มเหลวของอังกฤษในกระบวนการรวมตัวของยุโรป ปัญหาและแนวโน้มความสัมพันธ์ในอนาคต
 ระหว่างอังกฤษกับสหภาพยุโรปและองค์กรที่เกี่ยวข้อง
- อย.476** เศรษฐกิจการเมืองโลก 3 (3-0-6)
BS476 International Political Economy ทฤษฎี
 เศรษฐศาสตร์การเมืองระหว่างประเทศ การรวมตัวระดับภูมิภาค การเมืองระหว่างประเทศเกี่ยวกับการเงินและการค้า บทบาทของ
 องค์กรระหว่างประเทศ บริษัทข้ามชาติ และองค์กรพัฒนาเอกชน

<p>อบ.477 ประเด็นร่วมสมัยในกิจการระหว่างประเทศ</p> <p>BS477 Contemporary Issues in International Affairs</p> <p>ประเด็นที่มีความสำคัญต่อกิจการระหว่างประเทศในปัจจุบัน</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อบ.490 สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา</p> <p>BS490 Seminar in British and American Studies</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>วิเคราะห์หัวข้อที่น่าสนใจด้านอังกฤษและอเมริกันศึกษา</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อบ.494 หัวข้อเฉพาะด้านวัฒนธรรมศึกษา</p> <p>BS494 Selected Topics in Cultural Studies</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อด้านวัฒนธรรมศึกษาจากงานเขียนต่างๆ ในเชิงลึก</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อบ.495 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศึกษา</p> <p>BS495 Selected Topics in Social Studies</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อด้านสังคมศึกษา จากงานเขียนต่างๆ ในเชิงลึก</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อบ.498 หัวข้อเฉพาะด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษา</p> <p>BS498 Selected Topics in British and American Studies</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อที่เกี่ยวกับอังกฤษและสหรัฐอเมริกาจากงานเขียนต่างๆ ในเชิงลึก</p>	<p>3 (3-0-6)</p>
<p>อบ.499 การศึกษาอิสระ</p> <p>BS499 Independent Study</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>การศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อที่เกี่ยวข้องกับอังกฤษและสหรัฐอเมริกาตามความสนใจของผู้เรียน โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน</p>	<p>3 (3-0-6)</p>

3.1.5.2 คำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษ

General Education Program

Humanities

<p>มธ.110 สหวิทยาการมนุษยศาสตร์</p> <p>TU110 Integrated Humanities</p>	<p>2 (2-0-4)</p>
--	------------------

To study the history of human beings in different periods, reflecting their beliefs, ideas, intellectual and creative development. To instill analytical thinking, with an awareness of the problems that humanities are confronting, such as

the impacts of: technological development, violence, wars, and various world crises so that we can live well in a changing world.

มข.112 มรดกโลกก่อนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU112 Heritage of the Pre-modern World

To study significant problems and solutions in the Pre-modern World Society, which have been passed on to various institutions, including those responsible for religion, intellect, culture, society, economics, and politics in the Present World Society.

มข.113 ความรู้พื้นฐานทางปรัชญาและศาสนา 3 (3-0-6)

TU113 Fundamentals of Philosophy and Religions

To equip learners with the vital philosophical and religious concepts, which have influenced attitudes, morality, and ways of life. To train learners to think analytically and critically towards certain phenomena in order that they can apply their knowledge and understanding to their own social situations.

มข.115 มนุษย์กับผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม 3 (3-0-6)

TU115 Man and his Literary Creativity

To study anecdotal stories, reflected through creative literary works in the print media, films, electronic media and other modern media in order to compare the past and present world views regarding social values, beliefs as well as faiths of those artists and creators. To explore the association of people and those creative works in terms of their relationship with our ways of life today.

มข.116 มนุษย์กับศิลปะ: ทัศนศิลป์ ดนตรี และศิลปะการแสดง 3 (3-0-6)

TU116 Man and Arts : Visual Art, Music and Performing Arts

This course is a study of art in relation to its function and the development of people, society and environment by focusing on various creative works, such as visual arts, music and performing arts, depicting the culture and perception of mankind. The course also aims to instill learners with real awareness of art values through personal experience, and also the appreciation of the aesthetic values of creative works. An emphasis is placed upon the influence of art on Thai values and the Thai way of life.

มข.117 พัฒนาการของโลกสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

TU117 Development of the Modern World

To study the development of world societies from 1500 A.D. to the present. An emphasis is placed upon the relationship of economy, political system, administration, society, culture, science and technology, leading to modern world changes.

Social Science

มข.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3 (3-0-6)

TU100 Civic Education

Study of principles of democracy and government by rule of law. Students will gain understanding of the concept of “citizenship” in a democratic rule and will have opportunity for self-development to become a citizen in a democratic society and to take responsibility in addressing issues in their society through real-life practices.

มข.120 สหวิทยาการสังคมศาสตร์ 2 (2-0-4)

TU120 Integrated Social Sciences

This interdisciplinary course focuses on the fact that social sciences play an important role for society. The course explains the origins of the social sciences and the modern world, the separation of social sciences from pure sciences, and the acceptance of the scientific paradigm for the explanation of social phenomenon. It also involves the analysis of important disciplines, concepts, and major theories of social sciences by pointing out strengths and weaknesses of each one. Included is the analysis of contemporary social problems, using knowledge and various perspectives—individual, group, macro-social, national and world perspectives-- to view those problems.

มข.121 มนุษย์กับสังคม 3 (3-0-6)

TU121 Man and Society

To study general characteristics of human societies, elements of social structures and procedures, social changes and evolution resulting from such factors as environment, and technology, etc. To analyze various kinds of societies to find out the relationship among elements within each society, and the relationship between society and environment. To strengthen ethics and awareness on social responsibilities both in national and international levels.

Sciences and Technology

Sciences

มข.130 สหวิทยาการวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 (2-0-4)

TU130 Integrated Sciences and Technology

To study basic concepts in science, scientific theory and philosophies. Standard methods for scientific investigations. Important evolutions of science and technology influencing human lives as well as the impacts of science and technology on economies, societies and environments. Current issues involving the impacts of science and technology on moral, ethics and human values.

Mathematics and Computers

มข.151 คณิตศาสตร์ทั่วไประดับมหาวิทยาลัย 3 (3-0-6)

TU151 General College Mathematics

(A non-credit subject to the students' faculty code of 02, 04 and from 09 to 14, 16, 17)

To review Set; real number system; relations; functions and applications; introduction to linear programming; logic; measurement of interest; installment payment and income tax; descriptive statistics; index number; introduction to probability ; basic concept of inferential statistics; statistical packages.

มธ.152 หลักพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ 3 (3-0-6)

TU152 Fundamental Mathematics

(This course is for students who have already studied mathematics in high school and have gained not less than 16 credits or as demanded by their faculty.)

To prove logical rules, methods of proofs, arguments, mathematical induction, proofs of theorems of inequalities and absolute values, inequalities solving, functions, type of functions, applications of functions, curve sketching, partial fractions decomposition, solving of simple systems of linear equations.

มธ.153 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 3 (3-0-6)

TU153 General Concepts of Computer

To study the essential components of computer systems including hardware, software, data and its processing; basic data communication, network and the Internet, principles of problem solving using computers and software packages, security, ethics and laws related to computer usage and information systems.

Languages

Thai

ท.160 ภาษาไทยเบื้องต้น 3 (3-0-6)

TH160 Basic Thai

(For foreign students or allowed by Thai Department)

Basic Thai language – alphabet, vocabulary, phrases, and sentences. It also provides the four basic skills: listening, speaking, reading and writing.

Remarks

1. Students must be a foreigner or a Thai citizen who cannot use Thai properly.
2. If a student has proficiency in the basic skills, they should enroll in TH 161.
3. As required by the curriculum, students must enroll in two courses in Thai – TH 161 and TH 162, or TH 161 and TH 163. For students who enroll in TH 160, the program designates TH 161 as the second requisite course.

ท.161 การใช้ภาษาไทย 3 (3-0-6)

TH161 Thai Usage

Thai language usage skills: listening, reading, writing and speaking, with emphases on drawing the main idea, communicating knowledge, thoughts and composing properly.

English

ศษ.171 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3 (3-0-6)

EL171 English Course 2

Prerequisite : have earned credits of EL 070 or Language Institute placement

An intermediate English course designed to promote four integrated skills to develop students' English proficiency at a higher level.

ศษ.172 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 3 (3-0-6)

EL172 English Course 3

Prerequisite : have earned credits of EL 171 or Language Institute placement

An upper-intermediate English course to enable students to use integrated skills at a more sophisticated level than the prior course especially in speaking and writing.

หลักสูตรฯ สาขาวิชาอังกฤษ-อเมริกันศึกษา (หลักสูตรนานาชาติ)

อษ.200 การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

BS200 Academic Reading and Writing

Prerequisite: have earned credits of EL 172

An introduction to academic reading and writing with an emphasis on paragraph, essay and report writing.

อษ.208 การสื่อสารเชิงธุรกิจเบื้องต้น 3 (3-0-6)

BS208 Business Communication

Prerequisite: have earned credits of EL 172

A study of effective business communication skills, ranging from negotiation strategies to interactions across cultures.

อษ.210 การพูดต่อหน้าสาธารณชน 3 (3-0-6)

BS210 Public Speaking

Practice of argumentative and persuasive public speaking proficiencies in both academic and professional settings with particular emphasis on the use of tone and narrative techniques in various mini-presentations.

อษ.211 ทักษะการเขียนวิจัย 3 (3-0-6)

BS211 Research Writing Skills

Prerequisite: have earned credits of BS 200

An introduction to the various writing skills needed to do research, including the formation of research hypotheses, use of primary and secondary sources, documentation and organization of materials, citation and referencing, as well as ethical aspects.

- อษ.244** ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา 3 (3-0-6)
BS244 Introduction to Cultural Studies
 A study of power relationships, ideologies and expectations among group members of society as well as their interpersonal and intercultural communications.
- อษ.250** อังกฤษตั้งแต่สมัยใหม่ตอนต้นถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)
BS250 Britain from the Early Modern Age to the 19th Century
 An introduction to British history, politics, economy, society and culture from the seventeenth century to the late nineteenth century.
- อษ.251** อังกฤษตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
BS251 Britain since the 20th Century
 Prerequisite : have earned credits of BS 250
 British history since the 20th century to the present. Social, economic and political changes and the position of Britain in the global scene.
- อษ.252** สหรัฐอเมริกาตั้งแต่ ค.ศ. 1492 ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)
BS252 America from 1492 to the 19th Century
 American history beginning with Native American history until the end of the 19th century.
- อษ.253** สหรัฐอเมริกาตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
BS253 America since the 20th Century
 Prerequisite : have earned credits of BS 252
 Major events in the United States since the 20th century and their impacts.
- อษ.261** ระบบการเมืองการปกครองของอังกฤษ 3 (3-0-6)
BS261 British Government
 The ideology and system of British politics, the role and significance of political institutions and the processes of government and law.
- อษ.262** ระบบการเมืองการปกครองของสหรัฐอเมริกา 3 (3-0-6)
BS262 American Government
 The ideology and system of American politics, the role and significance of political institutions and the processes of government and law.

- อษ.358** **วัฒนธรรมประชานิยมในอังกฤษและสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)
BS358 **Popular Culture in Britain and America**
Prerequisite: have earned credits of BS 244
Forms and functions of popular culture in Britain and the U.S. as a reflection of social and economic conditions and the shaping of cultural perceptions and social values.
- อษ.360** **เศรษฐกิจของอังกฤษและสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)
BS360 **British and American Economy**
The economic systems of Britain and the U.S. from the past to the present. Economic structure, labor relations, external trade relations, economic liberalization, corporate governance and the Anglo-American capitalism model.
- อษ.361** **บทบาทของอังกฤษและสหรัฐอเมริกาในประเทศไทย** 3 (3-0-6)
และภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
BS361 **Britain and the United States in Thailand and Southeast Asia**
Foreign policies of Britain and the U.S. from World War II to the present. Their influences on the politics, economy, society and culture of Thailand and Southeast Asia.
- อษ.374** **นโยบายต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา** 3 (3-0-6)
BS374 **American Foreign Policy**
American foreign policy since World War II. The working process of foreign policy at high levels; the evolution of US foreign policy from the Cold War to the present, problems, challenges and threats facing the US in the 21st century.
- อษ.375** **นโยบายต่างประเทศของอังกฤษ** 3 (3-0-6)
BS375 **British Foreign Policy**
British foreign policy from 1895 to 1997; Britain's role in international affairs in the 21st century.
- อษ.376** **การเมืองโลก** 3 (3-0-6)
BS376 **World Politics**
The evolution of world politics, important international interactions since the Treaty of Westphalia (1648) to the present. The Napoleonic War, the two World Wars, the Cold War, ethnic wars and the Gulf Wars.
- อษ.434** **ชาติพันธุ์และอัตลักษณ์ในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน** 3 (3-0-6)
BS434 **Ethnicity and Identity in British and American Literature**
Race and identity in the multi-cultural contexts of British and American literature.

- อย.435** **เพศภาวะในวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน** 3 (3-0-6)
BS435 **Gender in British and American Literature**
Social and cultural positions and representations of women and men in British and American literature.
- อย.436** **แนวคิดหลังอาณานิคมในวรรณคดี** 3 (3-0-6)
BS436 **Post – Colonialism in Literature**
The legacy of post-colonialism in literary works; race, cultural identity, authority and resistance and the role of women.
- อย.440** **จักรวรรดินิยมในประวัติศาสตร์และวรรณคดีอังกฤษและอเมริกัน** 3 (3-0-6)
BS440 **Imperialism in British and American History and Literature**
The development and expression of imperialism in British and American history and literature and the influences of imperialism on British and American culture.
- อย.444** **การละครในอังกฤษ** 3 (3-0-6)
BS444 **Theatre in Britain**
The development and form of British theatre and its influence on British culture.
- อย.445** **ภาพลักษณ์ของเอเชียในสื่อตะวันตก** 3 (3-0-6)
BS445 **Images of Asia in Western Media**
Socio-cultural, political and economic representations of Asia in western media; the influence of media on westerners. Perception of Asia and Asian people.
- อย.474** **สหรัฐอเมริกากับเอเชียแปซิฟิก** 3 (3-0-6)
BS474 **The United States and the Asia – Pacific**
US involvement in the Asia - Pacific from the period after World War II until the present; US-China relations, US-Japan relations, Asia-Pacific economic cooperation (APEC), free trade agreements (FTAs); relations between the US and other powers and their effects on the Asia- Pacific.
- อย.475** **อังกฤษกับสหภาพยุโรป** 3 (3-0-6)
BS475 **Britain and the European Union**
Britain’s stance, role and reluctance regarding the process of European integration; contemporary problems and prospects of closer ties between Britain and the European Union and related bodies.
- อย.476** **เศรษฐกิจการเมืองโลก** 3 (3-0-6)
BS476 **International Political Economy**
Theories in international political economy (IPE), regional integration, financial and trade policies, the role of institutions, multi-national cooperations (MNCs) and non-government organizations (NGO).

- | | |
|---|------------------|
| <p>อย.477 ประเด็นร่วมสมัยในกิจการระหว่างประเทศ</p> <p>BS477 Contemporary Issues in International Affairs</p> <p>Current issues significant to international affairs.</p> | <p>3 (3-0-6)</p> |
| <p>อย.490 สัมมนาอังกฤษและอเมริกันศึกษา</p> <p>BS490 Seminar in British and American Studies</p> <p>Special topics of interest in British and American Studies.</p> | <p>3 (3-0-6)</p> |
| <p>อย.494 หัวข้อเฉพาะด้านวัฒนธรรมศึกษา</p> <p>BS494 Selected Topics in Cultural Studies</p> <p>An in-depth study of key issues in cultural studies.</p> | <p>3 (3-0-6)</p> |
| <p>อย.495 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศึกษา</p> <p>BS495 Selected Topics in Social Studies</p> <p>An in- depth study of key issues in social studies.</p> | <p>3 (3-0-6)</p> |
| <p>อย.498 หัวข้อเฉพาะด้านอังกฤษ-อเมริกันศึกษา</p> <p>BS498 Selected Topics in British and American Studies</p> <p>วิชาบังคับก่อน : ใ้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>An in-depth study of key issues in British and American studies.</p> | <p>3 (3-0-6)</p> |
| <p>อย.499 การศึกษาอิสระ</p> <p>BS499 Independent study</p> <p>An in-depth independent study of a topic related to Britain or the US, chosen by the student and approved by the instructor.</p> | <p>3 (3-0-6)</p> |
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)
- 4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของการฝึกภาคสนาม
-
- 4.2 ช่วงเวลา
-
- 4.3การจัดเวลาและตารางสอน
-
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)
- 5.1 คำอธิบายโดยย่อ
- อย.499 การศึกษาอิสระ

ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อที่เกี่ยวกับอังกฤษและสหรัฐอเมริกาตามความสนใจของผู้เรียนโดยได้รับความเห็นชอบและอยู่ในความดูแลและให้คำแนะนำจากอาจารย์ผู้สอน

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษามีความรู้เบื้องต้นความรู้ความเข้าใจในกระบวนการศึกษาค้นคว้าวิจัยด้วยตนเอง มีจริยธรรมทางวิชาการ

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 4

5.4 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

1. นักศึกษาเตรียมหัวข้อที่สนใจจะศึกษาและปรึกษาขอคำแนะนำจากอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรับปรุงความเหมาะสมของหัวข้อ

2. อาจารย์ผู้สอนนัดพบนัดพบนักศึกษาตามกำหนดเวลาเพื่อติดตามความก้าวหน้าและให้คำปรึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

1. ประเมินผลเค้าโครงหัวข้อที่จะศึกษา

2. ประเมินผลการนำเสนอรายงานการศึกษา และตัวเล่มรายงานการศึกษาเพื่อประเมินคุณภาพของผลงาน

หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

1.1 การวัดผล ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2540 (พร้อมฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) ข้อ 12, 13 และ 14

1.2 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 8 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

ระดับ	A	B+	B	C+	C	D+	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.50	3.00	2.50	2.00	1.50	1.00	0.00

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีการประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา โดยมีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้าน ดังนี้

1. คุณธรรม จริยธรรม

2. ความรู้

3. ทักษะทางปัญญา

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษสำเร็จการศึกษา

กำหนดการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน การปรับปรุงหลักสูตร โดยดำเนินการต่อไปนี้

1. สํารวจภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต
2. สํารวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต
3. สํารวจระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิต

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 135 หน่วยกิต
- 3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
- 3.3 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด