

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2558)

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

**หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2558)**

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

ศูนย์ท่าพระจันทร์/ คณะศิลปศาสตร์/ ภาควิชาภาษาญี่ปุ่น

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**1. รหัสและชื่อหลักสูตร**

รหัส : 25300051100043

ภาษาไทย : หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

ภาษาอังกฤษ : Master of Arts Program in Japanese Studies

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ญี่ปุ่นศึกษา)
	ชื่อย่อ	ศศ.ม. (ญี่ปุ่นศึกษา)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Master of Arts (Japanese Studies)
	ชื่อย่อ	M.A. (Japanese Studies)

3. วิชาเอก (ไม่มี)

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 39 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร**5.1 รูปแบบ**

เป็นหลักสูตรระดับปริญญาโท ศึกษา 2 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

หลักสูตรจัดการศึกษาเป็นภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่น

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับเฉพาะนักศึกษาไทย

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะ

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2558 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา พ.ศ. 2553

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2558

ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 8/2558

เมื่อวันที่ 18 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2558

ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

ในการประชุมครั้งที่ 7/2558 เมื่อวันที่ 10 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2558

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 7/2558

เมื่อวันที่ 20 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2558

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปีการศึกษา 2560

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักวิชาการ
2. อาจารย์
3. นักวิจัย
4. ข้าราชการและพนักงานในองค์กรที่ปฏิบัติงานเกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น
5. พนักงานบริษัทที่มีความเกี่ยวข้องกับญี่ปุ่น

9. ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ-นามสกุล	วุฒิการศึกษา/สถาบัน/ปีการศึกษาที่จบ
1.	3209900134XXX	รองศาสตราจารย์	วรินทร์ ววงค์	M.A. (Comparative Education) University of Tsukuba, Japan/2526 B.A. (Comparative Education) Ochanomizu University, Japan/2523
2.	3101202711XXX	รองศาสตราจารย์ ดร.	สมเกียรติ เสงวีจวนิช	Ph.D. (Applied Linguistics)University of Tsukuba, Japan /2545 M.A. (Area Studies)University of Tsukuba, Japan /2539 ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์/2536
3.	3149900233XXX	อาจารย์ ดร.	ปิยวรรณ อัครวราพันธ์	Doctor of Area Studies Kyoto University, Japan/ 2554 M.A. (Area Studies) Sophia University, Japan/ 2547 ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์/2538

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ กรุงเทพมหานคร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ประเทศญี่ปุ่นมีบทบาทสำคัญยิ่งในการพัฒนาเศรษฐกิจประเทศไทย จากมูลค่าการลงทุนของบริษัทญี่ปุ่นในประเทศไทยเพิ่มสูงขึ้น และความต้องการแรงงานไทยในโรงงานอุตสาหกรรมของญี่ปุ่น ซึ่งการที่ประเทศญี่ปุ่นเข้ามามีบทบาทสำคัญด้านการพัฒนาทางเศรษฐกิจเช่นนี้ เป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้ต้องมีการพัฒนาหลักสูตรเพื่อตอบสนองความต้องการในการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับสาขาดังกล่าว

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ในปัจจุบันนี้ อิทธิพลของวัฒนธรรมญี่ปุ่นได้แผ่ขยายไปสู่วิถีการดำเนินชีวิตในด้านต่างๆของคนไทยมากขึ้น ยิ่งทางรัฐบาลญี่ปุ่นได้ประกาศยกเว้นวีซ่าเข้าประเทศญี่ปุ่นให้กับคนไทยที่มีวัตถุประสงค์เพื่อการพำนักระยะสั้นในประเทศญี่ปุ่น โดยได้ประกาศเริ่มบังคับใช้ในวันที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ.2556 และสามารถพำนักในประเทศญี่ปุ่นได้ 15 วัน ทำให้มีคนไทยจำนวนมากที่เดินทางไปท่องเที่ยว และสัมผัสสังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่น ในอีกด้านหนึ่งการพำนักอาศัยของคนญี่ปุ่นในประเทศไทยที่มีจำนวนสูงขึ้นเรื่อยๆ ได้ส่งผลกระทบต่อค่านิยมและการดำเนินชีวิตของคนไทย

จากปัจจัยของสถานการณ์หรือการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมดังกล่าวก่อให้เกิดความจำเป็นในการปรับปรุงเนื้อหาวิชาญี่ปุ่นศึกษาตลอดจนหลักสูตรการศึกษาเพื่อให้สอดคล้องกับสภาพสังคมในปัจจุบัน

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นที่มีมากขึ้นทุกขณะในประเทศไทย มหาวิทยาลัยจึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยและมีเนื้อหาเหมาะสมกับกระแสการเปลี่ยนแปลงของสังคม

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

การปรับปรุงหลักสูตรนั้นดำเนินไปในทิศทางที่สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ที่ต้องการจะพัฒนาไปสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ และความเป็นมหาวิทยาลัยวิจัย เนื่องจากเป็นหลักสูตรที่เน้นการวิจัยเป็นหลัก

13. ความสัมพันธ์ กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

ไม่มี

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น ภาษา สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นอย่างรอบด้านหรือในด้านใดด้านหนึ่งอย่างลึกซึ้ง ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการศึกษาเรียนรู้เพื่อเข้าใจบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้งในกระแสโลกาภิวัตน์

1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรนี้มีลักษณะดังนี้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมของประเทศญี่ปุ่น
- 2) มีความสามารถค้นคว้าวิจัยทางด้านญี่ปุ่นศึกษา
- 3) มีคุณธรรมจริยธรรม
- 4) สามารถนำความรู้ด้านญี่ปุ่นศึกษาไปประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์กับสังคม

2. แผนพัฒนาปรับปรุง (คาดว่าจะดำเนินการให้แล้วเสร็จครบถ้วนภายใน 5 ปี)

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรญี่ปุ่นศึกษาให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด	- พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องตามเกณฑ์ สกอ. - ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร
- ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและการเปลี่ยนแปลงของโลกปัจจุบัน	- ติดตามความเปลี่ยนแปลงความต้องการของผู้ประกอบการและสภาพสังคม	- รายงานความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ - ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจด้านทักษะ ความรู้ ความสามารถในการทำงาน โดยเฉลี่ยระดับดี
- พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการ ให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ไปปฏิบัติงานจริง	- สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอน การทำงานวิจัย ให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก	- ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน - เวลาราชการปกติ เรียนวันจันทร์ ถึงวันศุกร์ เวลา 9.30 น. ถึง 16.30 น.

ภาคเรียนที่ 1 เดือนสิงหาคม - ธันวาคม

ภาคเรียนที่ 2 เดือนมกราคม - พฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 และมีคุณสมบัติดังนี้

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ

2.2.2 ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโทเมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า N2

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์
ผู้ที่มีผลการสอบวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่นระดับ N2 ขึ้นไป จะได้รับการยกเว้นไม่ต้องเข้าสอบข้อเขียนภาษาญี่ปุ่น โดยเข้าสอบเฉพาะวิชาในส่วนเนื้อหาเท่านั้น
2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร
3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์
4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตร อาจจะมีข้อจำกัดในด้านทักษะภาษาญี่ปุ่น ซึ่งส่งผลกระทบต่อ การค้นคว้าและทำความเข้าใจข้อมูลที่เป็นสำหรัการศึกษาวิจัย

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

จัดโครงการอบรมภาษาญี่ปุ่นที่เน้นด้านการอ่านและการฟัง เพื่อเสริมทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นให้เพียงพอต่อการนำมาใช้เป็นเครื่องมือในการค้นคว้าวิจัย

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ในแต่ละปีจะรับนักศึกษาปีละ 10 คน

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2558	2559	2560	2561	2562
ชั้นปีที่ 1	10	10	10	10	10
ชั้นปีที่ 2	-	10	10	10	10
รวม	10	20	20	20	20
จำนวนบัณฑิตที่คาดว่าจะจบ	-	10	10	10	10

2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณเงินอุดหนุนระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา คณะศิลปศาสตร์
ในปีงบประมาณ 2558 มีรายละเอียดดังนี้

งบดำเนินงาน	71,061	บาท
หมวดค่าตอบแทน	33,550	บาท
หมวดค่าใช้สอย	17,511	บาท
หมวดค่าวัสดุ	15,000	บาท
หมวดเงินอุดหนุน	5,000	บาท

หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายบางรายการ (เช่น ค่าตอบแทนกรรมการสอบวิทยานิพนธ์) ใช้จากงบพิเศษของคณะฯ

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา 40,000 บาท ต่อ ปี โดยมีการบริหารจัดการเป็นโครงการปกติ ใช้งบประมาณแผ่นดิน

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อ (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ถ้ามี) ศึกษาวิจัยด้วยตนเอง

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553
ข้อ 12.15 และ ข้อ 19

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 39 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 4 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 8 ภาคการศึกษาปกติ

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แผน ก แบบ ก2 (ศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)

1) วิชาบังคับ	12	หน่วยกิต
2) วิชาเลือก	15	หน่วยกิต
3) วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้
อักษรย่อ ณ. / JP หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

เลขหลักหน่วย

เลข 0-1	หมายถึง วิชาบังคับ
เลข 2-6	หมายถึง วิชาเลือก

เลขหลักสิบ

เลข 1	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทั่วไป
เลข 2	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาศาสตร์
เลข 3	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาการสอน
เลข 4	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาสังคมศาสตร์
เลข 5	หมายถึง วิชาในหมวดศึกษาวรรณกรรม

เลขหลักร้อย

เลข 6	หมายถึง วิชาระดับต้น
เลข 7	หมายถึง วิชาระดับสูงและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
เลข 8	หมายถึง วิชาวิทยานิพนธ์

รายวิชา

1) วิชาบังคับ นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับ 4 วิชา รวม 12 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 610	สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน	3 (3-0-9)
JP 610	Current Affairs in Japan	
ญ. 611	ระเบียบวิธีวิจัย	3 (3-0-9)
JP 611	Research Methodology	
ญ. 621	ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม	3 (3-0-9)
JP 621	Japanese Language and Society	
ญ. 641	ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 641	Historical Studies of Japanese Society and Culture	

2) วิชาเลือก นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 15 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษารายวิชาจากวิชาเลือกในหลักสูตรนี้ หรือรายวิชาในระดับบัณฑิตศึกษานอกหลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 722	การแปลภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 722	Translation in Japanese	
ญ. 723	สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 723	Seminar on the Structure of Japanese Language	
ญ. 732	การสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ	3 (3-0-9)
JP 732	Teaching Japanese as a Foreign Language	
ญ. 742	สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 742	Japanese Society and Culture	
ญ. 743	การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 743	Japanese Political System and Economy	
ญ. 752	วรรณกรรมกับสังคมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 752	Literature and Japanese Society	

3) วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ญ. 800	วิทยานิพนธ์	12
JP800	Thesis	

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ญ. 610 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน	3 หน่วยกิต	ญ. XXX วิชาเลือก	15 หน่วยกิต
ญ. 611 ระเบียบวิธีวิจัย	3 หน่วยกิต		
ญ. 621 ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม	3 หน่วยกิต		
ญ. 641 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 หน่วยกิต		
รวม	12 หน่วยกิต	รวม	15 หน่วยกิต
ปีการศึกษาที่ 2			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ญ. 800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต	ญ. 800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
รวม	6 หน่วยกิต	รวม	6 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา (Course Syllabus)

1) วิชาบังคับ (Compulsory Subjects)

- ญ. 610 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน 3 (3-0-9)
 JP 610 Current Affairs in Japan
 การอ่านเอกสารเกี่ยวกับสถานการณ์ปัจจุบันของญี่ปุ่นทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และการเมือง
 Reading and Understanding social, cultural, economic and political aspects of current affairs in Japan.
- ญ. 611 ระเบียบวิธีวิจัย 3 (3-0-9)
 JP 611 Research Methodology
 กระบวนการทำวิจัย การกำหนดประเด็นปัญหาที่จะศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ สรุปผล
 และการเขียนรายงานวิจัย
 Research process, problem identification, data collection, data analysis, drawing conclusions and writing a research report.
- ญ. 621 ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม 3 (3-0-9)
 JP 621 Japanese Language and Society
 ภาษาญี่ปุ่นที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคม
 Japanese language as it is linked to the Japanese social context.
- ญ. 641 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9)
 JP 641 Historical Studies of Japanese Society and Culture
 พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ศาสนา เศรษฐกิจ และการเมืองของญี่ปุ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2

Japan's social, cultural, religious, economic and political developments from ancient times until post-World-War-II.

2) วิชาเลือก (Elective Subjects)

- ญ. 722 การแปลภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)
 JP 722 Translation in Japanese
 ทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมีขั้นตอนและเป็นระบบ การแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย ปัญหาของการแปลและวิธีการแปลที่ถูกต้อง
 Theories and principles of serial and systematic translation, translation of Japanese into Thai, identifying issues relating to translation and correct translation.
- ญ. 723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)
 JP 723 Seminar on the Structure of Japanese Language
 โครงสร้างภาษาญี่ปุ่นในระดับต่างๆ ทั้งระดับคำ ระดับประโยค และระดับข้อความ ตามหลักภาษาศาสตร์
 Structure of Japanese language in different levels ranging from wording level, sentence organization level and messaging level, as dictated by linguistic principles.
- ญ. 732 การสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ 3 (3-0-9)
 JP 732 Teaching Japanese as a Foreign Language
 ทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศ และวิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย
 Theories relating to teaching a foreign language and analysis of problems relating to learning and teaching Japanese in Thailand.
- ญ. 742 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9)
 JP 742 Japanese Society and Culture
 โครงสร้างและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ทั้งแนวคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบแผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และสภาพสังคมของญี่ปุ่น
 Structural and socio-cultural characteristics of the Japanese society, including ideology, value and belief system, behavioral patterns, customs and traditions, and current developments of Japanese society.
- ญ. 743 การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3 (3-0-9)
 JP 743 Japanese Political System and Economy
 การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงอดีตและแนวโน้มของการเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต วิเคราะห์บทบาทของการเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่นที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงสังคมญี่ปุ่น
 Contemporary Japanese politics and economy as they relate the past to the future; analysis of Japanese politics and economy as they effect social changes.

ญ. 752 วรรณกรรมกับสังคมญี่ปุ่น 3 (3-0-9)
 JP 752 Literature and Japanese Society
 แนวความคิดความเชื่อ สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นที่สะท้อนในผลงานวรรณกรรม
 Japanese value and belief systems, Japanese society and culture as reflected in the
 literature.

3) วิทยานิพนธ์

ญ. 800 วิทยานิพนธ์ 12

JP 800 Thesis

การสร้างโครงการวิจัย และการดำเนินการวิจัย อันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียน
 วิทยานิพนธ์ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา และนำเสนอวิทยานิพนธ์เพื่อเผยแพร่ ทำวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการอย่างมี
 จริยธรรม

Conceptualizing and conducting a research project that expands the body of knowledge
 in Japanese studies, writing a thesis, presentation and publication, conducting ethical academic
 research and publication.

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ ที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
1.	3209900134XXX	รองศาสตราจารย์	วรินทร์ ววงค์	M.A. B.A.	Comparative Education Comparative Education	University of Tsukuba, Japan Ochanomizu University, Japan	2526 2523
2.	3101202711XXX	รองศาสตราจารย์ ดร.	สมเกียรติ เหวงกิจวงษ์	Ph.D. M.A. ศศ.บ	Applied Linguistics Japanese Studies ภาษาญี่ปุ่น(เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	University of Tsukuba, Japan University of Tsukuba, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2545 2539 2536
3.	3149900233XXX	อาจารย์ ดร.	ปิยวรรณ อัครราชันย์	Doctor M.A. ศศ.บ.	Area Studies Area Studies ภาษาญี่ปุ่น	Kyoto Univesity, Japan Sophia University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2554 2547 2538
4.	3100800338XXX	อาจารย์ ดร.	สายัณห์ กอเสถียรวงศ์	Ph.D. M.A. ศศ.บ	Language and Society Japanese Studies ภาษาญี่ปุ่น(เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	Osaka University, Japan Osaka University of Foreign Studies, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2554 2547 2540
5.	3770600408XXX	อาจารย์ ดร.	ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์	Ph.D. M.A. ศศ.บ	Language and society Japanese Studies ภาษาญี่ปุ่น(เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	Osaka University, Japan Osaka University of Foreign Studies ,Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2553 2550 2548

ลำดับที่ 1 – 3 เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.2 อาจารย์ประจำที่ร่วมสอนในหลักสูตร

ลำดับ ที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
1.	3209900134XXX	รองศาสตราจารย์	วรินทร์ ววงค์	M.A. B.A.	Comparative Education Comparative Education	University of Tsukuba, Japan Ochanomizu University, Japan	2526 2523
2.	3101400307XXX	รองศาสตราจารย์	วีรวรรณ วชิรติลก	M.A. อ.บ.	History of Japan Education ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	Osaka University จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2527 2523
3.	3100800223XXX	รองศาสตราจารย์	ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ	M.A. ศศ.บ.	Japanese Education ภาษาอังกฤษ (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	Tokyo Gakugei University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2533 2527
4.	3101202711XXX	รองศาสตราจารย์ ดร.	สมเกียรติ เสงวกิจจวนิช	Ph.D. M.A. ศศ.บ.	Applied Linguistics Japanese Studies ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	University of Tsukuba, Japan University of Tsukuba, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2545 2539 2536
5.	3100900325XXX	รองศาสตราจารย์ ดร.	สุนิย์รัตน์ เนียรเจริญสุข	Ph.D. M.A. ศศ.บ.	Applied Linguistics Japanese Language Education ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับสอง)	Ochanomizu University, Japan Ochanomizu University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2545 2542 2534
6.	3229900136XXX	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ดร.	พิชราพร แก้วกฤษฎางค์	Ph.D. M.A. M.A. ศศ.บ.	Human and Environmental Studies Human and Environmental Studies Japanese Literature ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	Kyoto University, Japan Kyoto University, Japan Keio University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2548 2545 2541 2538
7.	3149900233XXX	อาจารย์ ดร.	ปิยวรรณ อัครวราชันย์	Doctor M.A. ศศ.บ.	Area Studies Area Studies ภาษาญี่ปุ่น	Kyoto Univesity, Japan Sophia University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2554 2547 2538

ลำดับ ที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
8.	3100800338XXX	อาจารย์ ดร.	สายัณห์ กอเสถียรวงศ์	Ph.D.	Language and Society	Osaka University, Japan	2554
				M.A.	Japanese Studies	Osaka University of Foreign Studies, Japan	2547
				ศศ.บ	ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2540
9.	3770600408XXX	อาจารย์ ดร.	ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์	Ph.D.	Language and society	Osaka University, Japan	2553
				M.A.	Japanese Studies	Osaka University of Foreign Studies, Japan	2550
				ศศ.บ	ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2548
10.	3100400082XXX	อาจารย์ ดร.	ปิยะนุช วิริเณษวัตร์	Ph.D.	Ph.D. (Literature)	Osaka University, Japan	2557
				M.A.	M.A.(Japanese Literature)	Osaka University, Japan	2546
				อ.บ.	ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับสอง)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2540

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
1	3100400120XXX	รองศาสตราจารย์	ผกาทิพย์ สุกุลครู	M.A. ศศ.บ.	Japanese Studies) ภาษาอังกฤษ (เกียรตินิยมอันดับสอง)	University of Tsukuba, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2522 2518
2		รองศาสตราจารย์ ดร.	ศิริพร วัชวัลคุ	Ph.D. M.A. ร.บ.	International Relations International Relations ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	Nagoya University ,Japan Nagoya University ,Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2547 2532 2528
3		ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	ขวัญจิรา เสนา	Ph.D. M.A. ศศ.บ.	International Cultural Studies Japanese Language and Culture ภาษาญี่ปุ่น (เกียรตินิยมอันดับสอง)	Tohoku University, Japan Nagoya University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2548 2544 2538
5		อาจารย์ ดร.	สุภาพร ศรีสัตตรัตน์	Ph.D. ว.ม. นศ.บ.	วารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน สาขาการสื่อสารระหว่างประเทศ (สื่อสารมวลชน) สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม	2554 2545 2540

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือการฝึกปฏิบัติ) (ถ้ามี)-

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิทยานิพนธ์

การสร้างโครงการวิจัยและการดำเนินการวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ด้านญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียนรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ อย่างมีจริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ด้านญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียนรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ อย่างมีจริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

5.3 ช่วงเวลา

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษาที่ 2

5.4 จำนวนหน่วยกิต

วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

5.5 ข้อกำหนดการทำวิทยานิพนธ์

5.5.1 การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก2)

1 นักศึกษาจะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้ เมื่อศึกษารายวิชามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาค การศึกษาปกติ และจะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาบังคับ 12 หน่วยกิต และวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00

2 นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย หรือ ภาษาญี่ปุ่น

3. หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อ คณะกรรมการบริหารโครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เพื่อให้คณบดีคณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 คน ซึ่งจะให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์

5.5.2 การสอบวิทยานิพนธ์

1. อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. นักศึกษาจะสอบวิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบภาษาต่างประเทศผ่านแล้ว

3. การสอบวิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบ วิทยานิพนธ์

5.6 การเตรียมการ

1. กำหนดให้นักศึกษาต้องเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์อย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง
2. จัดการบรรยายวิชาการเกี่ยวกับญี่ปุ่นศึกษาโดยเชิญผู้เชี่ยวชาญจากในและนอกประเทศอย่างน้อยปีการศึกษาละ 2 ครั้ง
3. จัดการบรรยายเพื่อแนะแนวทางการทำวิจัยในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา

4. จัดการรายงานความคืบหน้าวิทยานิพนธ์เป็นระยะ

5.7 กระบวนการประเมินผล

กระบวนการประเมินผลในการทำวิทยานิพนธ์ ดำเนินการภายใต้การบริหารจัดการ และการทวนสอบมาตรฐานจากคณะกรรมการปริญญาโทสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา คณะศิลปศาสตร์ โดยมีการประเมิน และผู้ประเมินตามลำดับ ดังนี้

- (1) การประเมินผลร่างเค้าโครงวิทยานิพนธ์ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาหลัก ซึ่งเป็นอาจารย์ภายในคณะ และอาจารย์ที่ปรึกษาร่วม ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญภายนอกสถาบัน
- (2) การประเมินผลเค้าโครงวิทยานิพนธ์ จากการสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ โดยคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยคณาจารย์ และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีคุณวุฒิตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
- (3) การประเมินผลความความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ โดยการจัดสัมมนา Progress Report มีคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ และผู้ทรงคุณวุฒิ มาวิจารณ์และเสนอแนะเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์
- (4) การประเมินผลวิทยานิพนธ์ โดยการสอบวิทยานิพนธ์ โดยกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ เพื่อประเมินผลคุณภาพของวิทยานิพนธ์ และให้คำแนะนำเกี่ยวกับการปรับแก้ไขวิทยานิพนธ์เป็นครั้งสุดท้าย
- (5) การประเมินผลบทความจากวิทยานิพนธ์ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาหลัก และที่ปรึกษาร่วมก่อนส่งบทความตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงาน หรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding) ตามเงื่อนไขการจบการศึกษา (สำหรับนักศึกษาแผน ก)
- (6) นักศึกษาได้ระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าครั้งสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1.1 ความคิดเชิงวิเคราะห์ และมีหลักการ	ฝึกคิดวิเคราะห์จากการศึกษาผลงานวิจัยต่างๆ
1.2 ทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นดี	จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาญี่ปุ่น ฝึกทักษะทางภาษาโดยการอ่านข้อมูล เขียนรายงาน ฟังการบรรยาย และรายงานหน้าชั้นเป็นภาษาญี่ปุ่น
1.3 ความเข้าใจต่อปัญหา รวมถึงการจัดการแก้ไขได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ฝึกทักษะการแก้ไขปัญหาเฉพาะด้าน ในกิจกรรมเสริมต่างๆ
1.4 ความรับผิดชอบ	ฝึกให้มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม จากงานที่ได้รับมอบหมายต่างๆ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1. ผลการเรียนรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 2) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 3) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น สามารถทำงานเป็นทีมและแก้ไขปัญหาได้
- 4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการ

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกรายวิชา สอดแทรกการเรียนรู้คุณธรรม จริยธรรมด้านต่างๆ จากกิจกรรมการเรียนการสอน และจากกรณีตัวอย่างที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาการ

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน การทำงานกลุ่ม การส่งงาน การนำเสนอผลงาน และการปฏิบัติในการศึกษาค้นคว้างานที่ได้รับมอบหมาย

2.2 ด้านความรู้

1. ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาชั้นปริญญาตรี
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้วิธีการที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- 3) สนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาชั้นปริญญาตรี และบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาชั้นปริญญาตรีกับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องได้

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกรายวิชา โดยใช้กลวิธีการสอนที่หลากหลาย ทั้งการบรรยาย การอภิปราย การวิเคราะห์กรณีศึกษาที่เกี่ยวข้อง การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่นการสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การค้นคว้าอิสระ การทำวิทยานิพนธ์

2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิด สังเคราะห์ และวิเคราะห์ข้อมูลที่เป็นประเด็นหรือปัญหาที่ซับซ้อนได้อย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถวางแผนและดำเนินโครงการวิจัยค้นคว้าทางวิชาการได้ด้วยตนเอง
- 3) สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาการศึกษาค้นคว้าวิจัย และเสนอความรู้ใหม่ด้านปริญญาตรีได้

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกรายวิชา โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่น การสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การค้นคว้าอิสระ การทำวิทยานิพนธ์

2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 3) สามารถแก้ไขปัญหาในการดำเนินงานต่างๆ อย่างเหมาะสม

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกรายวิชา โดยมอบหมายให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและเป็นกลุ่ม นำเสนอผลการศึกษาและอภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้วิธีการประเมินจากพฤติกรรมการเรียนในชั้นเรียนและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้สถิติ สารสนเทศ และเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสมในการศึกษาค้นคว้า วิจัย
- 2) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกรายวิชา โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยาย การอภิปราย การวิเคราะห์กรณีศึกษา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ใช้วิธีประเมินจากทักษะการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลาย การใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศในการศึกษาค้นคว้า และทักษะการวิเคราะห์เชิงสถิติอย่างง่าย

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

3.1 คุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 2) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 3) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น สามารถทำงานเป็นทีมและแก้ไขปัญหาได้
- 4) มีจรรยาบรรณทางวิชาการ

3.2 ความรู้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้วิธีการที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- 3) สนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา และบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องได้

3.3 ทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิด สังเคราะห์ และวิเคราะห์ข้อมูลที่เป็นประเด็นหรือปัญหาที่ซับซ้อนได้อย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถวางแผนและดำเนินโครงการวิจัยค้นคว้าทางวิชาการได้ด้วยตนเอง
- 3) สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนาการศึกษาค้นคว้าวิจัย และเสนอความรู้ใหม่ด้านญี่ปุ่นศึกษาได้

3.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 3) สามารถแก้ไขปัญหาในการดำเนินงานต่างๆ อย่างเหมาะสม

3.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้สถิติ สารสนเทศ และเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสมในการศึกษาค้นคว้า วิจัย
- 2) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา			4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	
	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2
วิชาบังคับ															
ญ.610 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	●	●	●	○	○
ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ญ.621 ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม	●	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	●
ญ.641 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●	●	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○
วิชาเลือก															
ญ.722 การแปลภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	○	●	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○
ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○
ญ.732 การสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○
ญ.742 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●	○	○	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	●
ญ.743 การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่น	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○	○	●
ญ.752 วรรณกรรมญี่ปุ่น	○	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○	●	○	○	●
ญ.800 วิทยานิพนธ์	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

1.1 การวัดผลการศึกษา

1.1.1 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยวิชาดังต่อไปนี้

ระดับ	A	A ⁻	B ⁺	B	B ⁻	C ⁺	C	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.00	0.00

1.1.2 การนับหน่วยกิตที่ได้จะนับรวมเฉพาะหน่วยกิตรายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า c เท่านั้น รายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับต่ำกว่า c ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือรายวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าระดับเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป

1.1.3 นักศึกษาที่ได้ระดับ U หรือ ระดับต่ำกว่า C ในรายวิชาใดที่เป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตร จะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C มิฉะนั้นจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา

รายวิชาที่ได้ค่าระดับตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษารายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้

นักศึกษาที่ได้ค่าระดับไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิจดทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก

1.1.4 การวัดผลวิทยานิพนธ์ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) หน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ย

1.1.5 การวัดผลสอบภาษาต่างประเทศ แบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ P (ผ่าน) และ ระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่นับหน่วยกิต

1.1.6 เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

1. การทวนสอบแต่ละรายวิชาจะกระทำโดยการทวนสอบจากคะแนนสอบและงานที่ได้รับมอบหมาย
2. การสอบวิทยานิพนธ์จะดำเนินการโดยคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยอาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบัน
3. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceedings)

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

1. ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต
2. ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
3. ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2

4. ได้รับความ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ

5. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

6. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

มีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย บทบาทหน้าที่ของอาจารย์ และกฎระเบียบต่างๆ รวมถึงความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับรายละเอียดการบริหารหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ โดยเข้าร่วมอบรมเพื่อพัฒนาการสอน การวัดและประเมินผล การทำวิจัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

1. ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้ด้วยการทำวิจัย การเข้าร่วมการประชุมสัมมนาทางวิชาการ และการประชุมวิชาการเสนอผลงานทั้งในและต่างประเทศ
2. ส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการ
3. ส่งเสริมการทำวิจัยเพื่อสร้างความรู้ใหม่และเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

1.1 คณะประกาศข้อปฏิบัติในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลและแนวทางการควบคุมคุณภาพ

1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารโครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

1.3 มอบหมายความรับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ให้อาจารย์ในภาควิชา

1.4 ประธานโครงการควบคุมการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้เป็นไปตามรายละเอียดของหลักสูตร

1.5 ประธานโครงการควบคุมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาและดำเนินการประเมินผลการสอนของอาจารย์

1.6 แต่งตั้งคณะกรรมการภายนอกทบพวน/ประเมินผลการดำเนินการโดยมีผู้ทรงคุณวุฒิติดตามรายละเอียดหลักสูตรเมื่อสิ้นปีการศึกษาและปรับปรุงตามความเหมาะสม

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
1. พัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพตามมาตรฐานและทันสมัย 2. ผลิตบัณฑิตที่มีศักยภาพในการศึกษา วิจัย ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา 3. มีการประเมินมาตรฐานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	1. จัดให้หลักสูตรสอดคล้องกับองค์ความรู้ใหม่ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา 2. ปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี 3. จัดให้มีการตีพิมพ์เผยแพร่วิทยานิพนธ์ในวารสารวิชาการหรือนำเสนอในการประชุมวิชาการที่มีรายงานสืบเนื่องจากการประชุม (proceedings) 4. ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	- หลักสูตรสามารถอ้างอิงกับมาตรฐานที่กำหนด - คุณภาพของบัณฑิตเป็นที่ยอมรับของสถาบันการศึกษาและองค์กรต่างๆ - มีการตีพิมพ์เผยแพร่วิทยานิพนธ์บางส่วนหรือทั้งหมดในวารสารวิชาการหรือนำเสนอในการประชุมวิชาการที่มีรายงานสืบเนื่องจากการประชุม (proceedings) - มีการประเมินหลักสูตรและปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

มีคณะกรรมการโครงการปริญญาโทสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ทำหน้าที่วางแผนและบริหารงบประมาณในลักษณะของโครงการปกติ

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และห้องสมุดของภาควิชาภาษาญี่ปุ่น มีหนังสือและสิ่งพิมพ์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นและภาษาญี่ปุ่นโดยประมาณดังนี้

หนังสือ

ภาษาญี่ปุ่น	8,500	เล่ม
ภาษาไทย	1,500	เล่ม

วารสารและหนังสือพิมพ์

วารสารภาษาญี่ปุ่น	7	ชื่อ
หนังสือพิมพ์ภาษาญี่ปุ่น	1	ชื่อ
<u>โสตทัศนวัสดุ</u>	500	ชิ้น

ห้องสมุดอื่นๆ ที่นักศึกษาสามารถใช้บริการได้แก่ สำนักหอสมุดของมหาวิทยาลัยต่างๆ ในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ห้องสมุดของมูลนิธิญี่ปุ่นซึ่งมีทั้งหนังสือวิชาการ หนังสือพิมพ์ วารสาร และโสตทัศนวัสดุหลายพันรายการ

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 มีคณะกรรมการภาควิชาวางแผนจัดหาและติดตามการใช้ทรัพยากรการเรียนการสอนของคณะ

2.3.2 ให้อาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนเสนอรายชื่อสื่อที่ต้องการใช้ต่อภาควิชา

2.3.3 คณะจัดสรรงบประมาณประจำปีและจัดซื้อตำราและสื่อต่างๆ

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

- 2.4.1 คณะกรรมการภาควิชาแผนการประเมินอย่างมีส่วนร่วมกับผู้สอน ผู้ใช้ และบุคลากรที่รับผิดชอบทุกฝ่าย อย่างเป็นระบบ
- 2.4.2 ใช้แบบสอบถามประเมินความเพียงพอจากความต้องการการใช้ของอาจารย์ และผู้เรียน และให้ได้มาตรฐานตามที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด
- 2.4.3 จัดทำบันทึกการใช้ทรัพยากรทั้งตำราหลัก สิ่งพิมพ์ และสื่อต่างๆ ที่เหมาะสมกับสถานการณ์ของภาควิชา ของคณะ และนำผลมาใช้ในการบริหารทรัพยากร

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

- 3.1.1 กำหนดคุณสมบัติอาจารย์ให้ได้มาตรฐานตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด นอกจากนั้นต้องมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ และการใช้สารสนเทศ การสื่อสาร เช่น คอมพิวเตอร์และโปรแกรมขั้นพื้นฐาน
- 3.1.2 ประกาศรับสมัครและประชาสัมพันธ์โดยทั่ว
- 3.1.3 สืบค้นประวัติ และคุณสมบัติของผู้สมัครจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้อย่างเป็นระบบ และมีการตรวจสอบข้อมูลอย่างเป็นธรรม
- 3.1.4 ทดสอบความสามารถในสาขาวิชา
- 3.1.5 ทดสอบความสามารถในการสอนและการใช้สื่อการศึกษา
- 3.1.6 เสนอแต่งตั้งและประเมินการปฏิบัติงานตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

- 3.2.1 อาจารย์ร่วมกับผู้เรียนประเมินรายวิชาเมื่อสิ้นสุดรายวิชาทุกรายวิชา
- 3.2.2 อาจารย์เข้าร่วมในการสัมมนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา
- 3.2.3 อาจารย์เสนอข้อมูลต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อรวบรวมและจัดทำร่างการปรับปรุงหลักสูตร

3.3 การแต่งตั้งอาจารย์พิเศษ

- 3.3.1 การจัดจ้างอาจารย์พิเศษให้ทำได้เฉพาะหัวข้อเรื่องที่ต้องการความเชี่ยวชาญพิเศษเท่านั้น
- 3.3.2 การพิจารณาจะต้องผ่านการกลั่นกรองของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 3.3.3 กลุ่มวิชาโดยหัวหน้าภาค/ประธานโครงการเป็นผู้เสนอความต้องการในการจ้างและเสาะหาผู้มีคุณสมบัติตรงความต้องการเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 3.3.4 การจัดจ้างอาจารย์พิเศษ ต้องวางแผนล่วงหน้าเป็นรายภาคการศึกษาเป็นอย่างน้อย
- 3.3.5 จัดให้มีการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษทุกครั้งที่มีการสอน
- 3.3.6 คุณสมบัติของอาจารย์พิเศษจะต้องเป็นไปตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโทและมีความรู้ความเชี่ยวชาญทางด้านญี่ปุ่นศึกษา

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งให้เป็นไปตามความต้องการของคณะและนโยบายของมหาวิทยาลัย

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.2.1 ให้บุคลากรวางแผนความต้องการในการพัฒนาตนเองโดยรวบรวมเป็นแผนประจำปีเพื่อให้คณะสนับสนุนงบประมาณได้เหมาะสม

4.2.2 คณะมีหน่วยวิจัยสถาบันและวิจัยเพื่อพัฒนา โดยสนับสนุนงบประมาณประจำปี เช่นเดียวกับหน่วยวิจัยอื่นๆ

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่นๆ แก่นักศึกษา

5.1.1 มีกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเฉพาะการเรียนรู้จากการปฏิบัติและประสบการณ์จริง

5.1.2 มีการจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่นักศึกษาทุกคน

5.1.3 มีระบบการสื่อสารข้อมูลให้เข้าถึงนักศึกษาอย่างทั่วถึง เช่น การสื่อสารผ่าน Website หรือ E-mail เป็นต้น

5.1.4 มีการสนับสนุนให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนทางด้านวิชาการกับต่างประเทศ

5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีนักศึกษามีข้อสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดนักศึกษาสามารถยื่นคำร้องขอตรวจสอบผลการประเมินได้ ทางสาขาวิชาผู้ป็นศึกษาจะจัดตั้งอนุกรรมการเพื่อไต่สวนและตรวจสอบความถูกต้อง โดยให้นักศึกษาดูกระดาษคำตอบ ตลอดจนดูคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์แต่ละรายวิชาได้ ทั้งนี้ให้นักศึกษาปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยวินัยนักศึกษา พ.ศ.2547

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

มีการสำรวจความต้องการของตลาดแรงงาน และความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต และมุ่งให้บัณฑิตสามารถประกอบอาชีพได้ตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2) มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ	✓	✓	✓	✓	✓
3) มีรายละเอียดของรายวิชา ตามแบบ มคอ.3 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 มาตรฐานคุณวุฒิ อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ. 7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
8) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำ ด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0		✓	✓	✓	✓
12) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0			✓	✓	✓
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	11	12	12	12
ตัวบ่งชี้บังคับ (ข้อที่)	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
ตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวม (ข้อ)	7	9	10	10	10

เกณฑ์การประเมิน: หลักสูตรได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิฯ ต้องผ่านเกณฑ์ประเมินดังนี้ ตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) มีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมาย และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมาย ไม่น้อยกว่า 80% ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ผู้สอนประเมินกลยุทธ์การสอนจากสัมฤทธิ์ผลของผลการเรียนรู้ 5 ด้านของผู้เรียนในแต่ละรายวิชา โดยประเมินจากพฤติกรรมระหว่างการเรียนรู้ การศึกษาวิเคราะห์กรณีศึกษา การสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า และการทำโครงการวิจัย

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ประเมินจากผลการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษาทุกรายวิชา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวมจะดำเนินการเพื่อนำผลการประเมินไปพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน โดยมีวิธีการประเมินดังนี้

2.1 จัดสัมมนาหรือกิจกรรมเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน เพื่อรับฟังความคิดเห็นจากนักศึกษา คณาจารย์ เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา

2.2 ดำเนินการประเมินหลักสูตรโดยบัณฑิตปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสำรวจข้อมูลจากนายจ้างและ/หรือผู้บังคับบัญชา ด้วยการใช้แบบสอบถามหรือการสัมภาษณ์

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับภาควิชา มีคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และผู้ทรงคุณวุฒิภายในสาขาวิชาเดียวกันอย่างน้อย 1 คน

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

- คณะกรรมการโครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา จัดทำรายงานการประเมินผล และเสนอประเด็นที่จำเป็นในการปรับปรุงหลักสูตร

- จัดประชุมสัมมนาเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร

- เชิญผู้ทรงคุณวุฒิอ่านหลักสูตรและให้ข้อเสนอแนะ

ภาคผนวก

ภาคผนวก 1 ผลงานทางวิชาการ (ย้อนหลัง 5 ปี) ของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

รองศาสตราจารย์วรินทร์ ววงค์

หนังสือ / ตำรา

วรินทร์ ววงค์. (2556). *โลกาภิวัตน์กับการปฏิรูปมหาวิทยาลัยของญี่ปุ่น (Globalization and Japanese University Reform)* กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

งานวิจัย

วรินทร์ ววงค์. (2555) . “โลกาภิวัตน์กับการปฏิรูปมหาวิทยาลัยของญี่ปุ่น” (Globalization and Japanese University Reform) *ทุนนักวิจัยรับเชิญจากTsukuba University* (มีนาคม 2555)

บทความวิจัย

วรินทร์ ววงค์. (2556) “ศักยภาพการทำวิจัยในมหาวิทยาลัยญี่ปุ่น” (The Capability of Academic Research in the Japanese University) *วารสารญี่ปุ่นศึกษา สถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์*, 29(2), 43-61.

วรินทร์ ววงค์. (2556). “ความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับภาคธุรกิจญี่ปุ่น” (The Cooperation between Universities and the Private Sector in Japan) *วารสารศิลปศาสตร์*,13(1), 104-116.

การนำเสนอผลงานในที่ประชุมวิชาการ

วรินทร์ ววงค์. (2555). การสัมมนาทางวิชาการระหว่างประเทศหัวข้อ “Characteristics of the Japanese Language Education in Southeast Asia and Possibilities of Cooperation” ณ ที่ประชุมวิชาการ International Conference on “Japanese Language Education Nagoya2012”, 17-20 August 2555

วรินทร์ ววงค์. (2013). Round Table Discussion "Japan Studies in Global Era" 1st Asia Future Conference 2013 Asia in the World - Potentials of Regional Cooperation 8-10 March 2013 Bangkok, Thailand.

รองศาสตราจารย์ ดร. สมเกียรติ เขวงกิจวงษ์

หนังสือ / ตำรา

สมเกียรติ เขวงกิจวงษ์ (แต่งร่วม). (2553) *โครงสร้างภาษาญี่ปุ่น*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

สมเกียรติ เขวงกิจวงษ์ (แปล). (2553.) *20 หัวข้อเด็ดพิชิตไวยากรณ์ญี่ปุ่นชั้นกลาง*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม.

สมเกียรติ เขวงกิจวงษ์ (แปล). (2554) *รู้ทันคันจิ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม.

สมเกียรติ เขวงกิจวณิช (แปล). (2555) *เตรียมสอบวัดระดับ N2 คำนจิ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม.

งานวิจัย

「タイにおける日本語研究の傾向 - 1986年～2009年に公開された研究を対象に」 『日本語とタイ語の対照研究～研究史概要』 2011 今井忍編 大阪大学日本語日本文学研究センター (งานวิจัยร่วม)

สมเกียรติ เขวงกิจวณิช. (2555). “ปัญหาในการใช้และการเรียนรู้คำช่วยชี้สถานที่ เ และ で ของผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นชาวไทย.” (ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากโครงการส่งเสริมการวิจัยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีพ.ศ. 2555)

บทความวิจัย

「診断テストから見たタイ人学習者の漢字処理能力～初級終了程度の高校生を対象に～」 『タイ国日本研究国際シンポジウム論文集』 2011 チュラーロンコーン大学日本語講座 (งานวิจัยร่วม)

สมเกียรติ เขวงกิจวณิช. (2557). “การใช้คำช่วยชี้สถานที่ เ และ で ในภาษาญี่ปุ่นของผู้เรียนชาวไทย.” *วารสารญี่ปุ่นศึกษา*, 30(2), 75 - 93.

สมเกียรติ เขวงกิจวณิช. (2557). “การสอนไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่นโดยคำนึงถึงการเรียนรู้ของผู้เรียน -กรณีการสอนคำช่วย เ และ เด-” *วารสารภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น*. 2(1), 63 - 87.

อาจารย์ ดร. ปิยวรรณ อัครราชันย์

บทความวิจัย

ปิยวรรณ อัครราชันย์. (2012). “ความคิดของผู้นำและกิจกรรมของหญิงไทยในสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2 ภายใต้เงากองทัพญี่ปุ่น”. *JSN Journal*, 2(1), 1-19.

ปิยวรรณ อัครราชันย์. (2013). “ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นยุคหินเก่าในตำราประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นของไทย”. *วารสารญี่ปุ่นศึกษา*, 29(2), 76-91.

การนำเสนอในการประชุมสัมมนา

ปิยวรรณ อัครราชันย์. (2010). “อิทธิพลของกองทัพญี่ปุ่นที่มีผลต่อการสร้างภาพลักษณ์ผู้หญิงไทยในสมัยสงครามโลกครั้งที่ 2” บทความนำเสนอในการประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 14-15 ตุลาคม 2553 ณ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อาจารย์ ดร.สายัณห์ กอเสถียรวงศ์**การนำเสนอในการประชุมสัมมนา**

Sayan Korsatianwong (2012) เสนอผลงานเรื่อง 「ほめ言葉の日タイ対照研究—ほめの受け手の能力に対するほめを中心に—」 (A Contrastive Study of complimenting in Thai and Japanese – Focusing on compliment to hearer ‘s ability -) เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2012 ที่ International Symposium, Japanese Language Studies in the Global Age , Tohoku University , Sendai , Japan .

อาจารย์ ดร. ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์**หนังสือ / ตำรา**

ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์ (แปล). (2557). *เตรียมสอบวัดระดับ N3 การอ่าน*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม.

บทความวิจัย

ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์. (2557). “Better Ways to Efficiently Teach Japanese Writing--An Analysis of Learners’ Experience.” *วารสารภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น*, 2(1), 43 – 61. (งานวิจัยร่วม)

ภาคผนวก 4 ภาระงานของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	รายนามอาจารย์	ภาระงานสอนก่อนปรับปรุงหลักสูตร (ชั่วโมง:สัปดาห์)					ภาระงานสอนภายหลังปรับปรุง หลักสูตร (ชั่วโมง:สัปดาห์)					ภาระงานที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ / การ ค้นคว้าอิสระก่อน ปรับปรุงหลักสูตร (จำนวนนักศึกษา)		ภาระงานที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ / การค้นคว้า อิสระหลังปรับปรุง หลักสูตร (จำนวน นักศึกษา)	
		ป.ตรี	ประกา ศฯ บัณฑิต	ป. โท	ป.เอก	รวม	ป. ตรี	ประกา ศฯ บัณฑิต	ป.โท	ป. เอก	รวม	วิทยานิพนธ์	การค้นคว้า อิสระ	วิทยานิพนธ์	การค้นคว้า อิสระ
1.	รศ.วรินทร์ ววงค์	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	2	0	2	0
2.	รศ.ดร.สมเกียรติ เขวงกิจวงษ์	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	2	0	2	0
3.	อ.ดร. ปิยวรรณ อัครราชันย์	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	1	0	1	0
4.	อ.ดร. สายัณห์ กอเสถียรวงศ์	6	0	0	0	6	3	0	3	0	6	0	0	0	0
5.	อ.ดร. ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์	6	0	0	0	6	3	0	3	0	6	0	0	0	0

หมายเหตุ ลำดับที่ 1-3 คือ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ภาคผนวก 3 แบบฟอร์มรายละเอียดในการเสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ฉบับปี พ.ศ.2553 เพื่อใช้ในปีการศึกษา 2558 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

- หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เมื่อวันที่ 17 มกราคม 2554
- สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 7/2558 เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2558
- หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษารุ่นปีการศึกษา 2558 ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 เป็นต้นไป
- เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข
เนื่องจากหลักสูตรฉบับปี พ.ศ.2553 ใช้มาเป็นเวลา 5 ปีแล้ว คณะศิลปศาสตร์มีความประสงค์จะปรับปรุงและพัฒนาให้หลักสูตรมีความกระชับและสอดคล้องกับความต้องการของสังคมปัจจุบัน
- สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 ปรับรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังนี้

ลำดับที่	เดิม	เปลี่ยนเป็น
1.	รองศาสตราจารย์ วรินทร์ วุวงศ์	รองศาสตราจารย์ วรินทร์ วุวงศ์
2.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุนีย์รัตน์ เนียรเจริญสุข	รองศาสตราจารย์ ดร. สมเกียรติ เชวงกิจวงษ์
3.	รองศาสตราจารย์ ทศนีย์ เมธาพิสิฐ	อาจารย์ ดร. ปิยวรรณ อัครราชันย์
4.	รองศาสตราจารย์ ดร. สมเกียรติ เชวงกิจวงษ์	อาจารย์ ดร. สายัณห์ กอเสถียรวงศ์
5.	อาจารย์ ดร. สายัณห์ กอเสถียรวงศ์	อาจารย์ ดร. ศิริวรรณ มุนินทร์วงศ์

5.2 ปรับโครงสร้างหลักสูตร โดยเปลี่ยนชื่อหมวดวิชาบังคับร่วม เป็น วิชาบังคับ และเพิ่มจำนวนหน่วยกิต จาก 6 หน่วยกิต เป็น 12 หน่วยกิต ยกเลิกหมวดวิชาเฉพาะสาย และเพิ่มจำนวนหน่วยกิตวิชาเลือก จาก 6 หน่วยกิต เป็น 15 หน่วยกิต

5.3 เปลี่ยนแปลงคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาดังนี้

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <ol style="list-style-type: none"> เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2 	<p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <ol style="list-style-type: none"> เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า N2

5.4 เปลี่ยนแปลงการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา ดังนี้

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</p> <p>1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์</p> <p>2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร</p> <p>3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์</p> <p>4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์</p>	<p>การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</p> <p>1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ <u>ผู้ที่มีผลการสอบวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ระดับ N2 ขึ้นไป จะได้รับการยกเว้นไม่ต้องเข้าสอบข้อเขียนภาษาญี่ปุ่น โดยเข้าสอบเฉพาะวิชาในส่วนเนื้อหาเท่านั้น</u></p> <p>2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร</p> <p>3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์</p> <p>4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์</p>

5.5 เปลี่ยนแปลงข้อกำหนดหลักสูตร/รายวิชาดังนี้

1) รายวิชาที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลง

ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย

ญ.800 วิทยานิพนธ์

2) รายวิชาที่มีการเปลี่ยนแปลง

2.1 เปลี่ยนชื่อรายวิชา 1 วิชา ดังนี้

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
ญ. 610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 610 Current Affairs in Japan	ญ. 610 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน 3 (3-0-9) JP 610 Current Affairs in Japan

2.2 เปลี่ยนเป็นวิชาบังคับ เปลี่ยนรหัสวิชา และคำอธิบายรายวิชา 1 วิชา ดังนี้

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
ญ. 642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 642 Historical Studies of Japanese Society and Culture พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ศาสนา ตลอดจน เศรษฐกิจและการเมืองของญี่ปุ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2	ญ. 641 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 641 Historical Studies of Japanese Society and Culture พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ศาสนา เศรษฐกิจ และการเมืองของญี่ปุ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2

2.3 เปลี่ยนชื่อรายวิชา รหัสวิชา ยกเลิกวิชาบังคับก่อน และปรับคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
ญ. 726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 726 Seminar on Translation in Japanese วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับ อนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมี ขั้นตอนและเป็นระบบ การแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่น เป็นภาษาไทย ปัญหาของการแปลและวิธีการแปลที่ ถูกต้อง	ญ. 722 การแปลภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 722 Translation in Japanese ทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมีขั้นตอนและเป็น ระบบ การแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย ปัญหา ของการแปลและวิธีการแปลที่ถูกต้อง

2.4 ผนวกรวมวิชา เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
ญ. 622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 622 Japanese Linguistics ความรู้พื้นฐานด้านภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น ด้านเสียง คำ ความหมาย โครงสร้าง และข้อความ	ญ. 621 ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม 3 (3-0-9) JP 621 Japanese Language and Society ภาษาญี่ปุ่นที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคม
ญ. 724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 724 Special Topics on Japanese Linguistics วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติ จากผู้บรรยาย หัวข้อด้านระบบเสียง ระบบคำ ความหมาย ตลอดจนโครงสร้างประโยคของภาษาญี่ปุ่น	
ญ. 725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 725 Seminar on the Japanese Socio- linguistics วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับ อนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น ภาษา สุภาพแบบยกย่องและถ่อมตน สำนวนการให้และรับ แนวคิดและลักษณะของสังคมญี่ปุ่นจากการใช้ภาษา ของชาวญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง	

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>ญ. 733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะ ภาษาต่างประเทศ 3 (3-0-9) JP 733 Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติ จากผู้บรรยาย สัมมนาทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศและ วิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย</p>	<p>ญ. 732 การสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ 3 (3-0-9) JP 732 Teaching Japanese as a Foreign Language ทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศ และวิเคราะห์ ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย</p>
<p>ญ. 734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอน ภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 734 Special Topics on Japanese Language Education วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับ อนุมัติจากผู้บรรยาย หัวข้อเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น แนว ทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย</p>	
<p>ญ. 743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 743 Seminar on Japanese Society and Culture วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับ อนุมัติจากผู้บรรยาย โครงสร้างและลักษณะของสังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น ทั้งแนวคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบ แผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และ สภาพสังคมของญี่ปุ่น</p>	<p>ญ. 742 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 742 Japanese Society and Culture โครงสร้างและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรม ญี่ปุ่น ทั้งแนวคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบแผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และสภาพสังคมของญี่ปุ่น</p>
<p>ญ. 744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม ญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 744 Special Topics on Japanese Society and Culture วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติ จากผู้บรรยาย หัวข้อเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ หรือ การเมืองของญี่ปุ่น หรือในเชิงเปรียบเทียบกับประเทศอื่น</p>	

ฉบับ พ.ศ. 2553	ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>ญ. 745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 745 Seminar on Japanese Society and Economy วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงกับอดีตและแนวโน้มของเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต ตลอดจนบทบาทของเศรษฐกิจญี่ปุ่นที่มีผลต่อการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของญี่ปุ่น</p>	<p>ญ. 743 การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 743 Japanese Political System and Economy การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงอดีตและแนวโน้มของการเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต วิเคราะห์บทบาทของการเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่นที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงสังคมญี่ปุ่น</p>
<p>ญ. 746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 746 Seminar on Japanese Society and Political System วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาการเมือง ความสัมพันธ์ ระหว่างประเทศและนโยบายต่างประเทศของญี่ปุ่นตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน เน้นปัจจัยทางการเมืองและเศรษฐกิจที่มีผลต่อการกำหนดนโยบายต่างประเทศ และการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของญี่ปุ่น</p>	
<p>ญ. 753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 753 Seminar on Japanese Literature วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาวรรณกรรมสำคัญในแต่ละยุคสมัยที่สะท้อนให้เห็นพัฒนาการทางสังคม ตลอดจนโลกทัศน์ คานิยม รสนิยม สุนทรียนิยม ความคิดความเชื่อ และขนบธรรมเนียมประเพณีของคนญี่ปุ่นในแต่ละยุคอันเป็นรากฐานของวัฒนธรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน</p>	<p>ญ. 752 วรรณกรรมกับสังคมญี่ปุ่น 3 (3-0-9) JP 752 Literature and Japanese Society แนวความคิดความเชื่อ สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นที่สะท้อนในผลงานวรรณกรรม</p>
<p>ญ.754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP 754 Special Topics on Japanese Literature วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย หัวข้อเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น ประเภทแนวคิด โลกทัศน์และอัจฉริยภาพของผู้ประพันธ์ ตลอดจนอิทธิพล ของแนวคิดนั้น ๆ ต่อสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p>	

2.5 เปลี่ยนจากวิชาเฉพาะสายไปเป็นวิชาเลือก 1 รายวิชา คือ ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น

6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2548 ของกระทรวงศึกษาธิการ ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
แผน ก แบบ ก2			
1. วิชาบังคับร่วม/วิชาบังคับ	ศึกษางานรายวิชา	6 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
2. วิชาเฉพาะสาย	ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต	15 หน่วยกิต	0 หน่วยกิต
3. วิชาเลือก		6 หน่วยกิต	15 หน่วยกิต
4. วิทยานิพนธ์	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	39 หน่วยกิต	39 หน่วยกิต

ภาคผนวก 4 ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553 กับ ฉบับ พ.ศ. 2558

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>ปรัชญา หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นทุกด้าน ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น</p> <p>ความสำคัญ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการศึกษาริษฎ์เพื่อเข้าใจบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้งภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์</p> <p>วัตถุประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมประเทศญี่ปุ่น 2. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความสามารถค้นคว้าวิจัยทางด้านญี่ปุ่นศึกษา 	<p>ปรัชญา หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นทุกด้าน ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น</p> <p>ความสำคัญ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการศึกษาริษฎ์เพื่อเข้าใจบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้งในกระแสโลกาภิวัตน์</p> <p>วัตถุประสงค์ เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมประเทศญี่ปุ่น 2) มีความสามารถค้นคว้าวิจัยทางด้านญี่ปุ่นศึกษา
<p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ 2. ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2 	<p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ 2. ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า N2
<p>การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ 	<p>การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ <p>ผู้ที่มีผลการสอบวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่นระดับ N2 ขึ้นไป จะได้รับการยกเว้นไม่ต้องเข้าสอบข้อเขียนภาษาญี่ปุ่น โดยเข้าสอบเฉพาะวิชาในส่วนเนื้อหาเท่านั้น</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร</p> <p>3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์</p> <p>4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์</p>	<p>2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร</p> <p>3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์</p> <p>4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์</p>
<p>แผนการรับนักศึกษา</p> <p>ในแต่ละปีจะรับนักศึกษาปีละ 10 คน</p>	<p>แผนการรับนักศึกษา</p> <p>ในแต่ละปีจะรับนักศึกษาปีละ 10 คน</p>
<p>ระบบการจัดการศึกษา</p> <p>การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปี การศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาค การศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้เท่ากับภาคปกติ ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p>	<p>ระบบการจัดการศึกษา</p> <p>การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปี การศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาค การศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชา ให้เท่ากับภาคปกติ</p>
<p><u>ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์</u></p> <p>การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก2) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2</p> <p>1. นักศึกษาจะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้เมื่อศึกษารายวิชามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติและจะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาบังคับรวมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และวิชาเฉพาะสายไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ทั้งนี้ต้องได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>2. นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย หรือ ภาษาญี่ปุ่น</p> <p>3. หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการบริหารโครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาเพื่อให้คณบดี คณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์</p>	<p><u>ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์</u></p> <p>การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก2) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2</p> <p>1. นักศึกษาจะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้ เมื่อศึกษารายวิชามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ และจะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาบังคับ 12 หน่วยกิต และวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>2. นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย หรือ ภาษาญี่ปุ่น</p> <p>3. หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการบริหารโครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาเพื่อให้คณบดี คณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2558																														
<p><u>การสอบวิทยานิพนธ์</u></p> <p>1. อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา</p> <p>2. นักศึกษาจะสอบวิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบภาษาต่างประเทศผ่านแล้ว</p> <p>3. การสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์</p>	<p><u>การสอบวิทยานิพนธ์</u></p> <p>1. อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา</p> <p>2. นักศึกษาจะสอบวิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบภาษาต่างประเทศผ่านแล้ว</p> <p>3. การสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์</p>																														
<p><u>การสำเร็จการศึกษา</u></p> <p>1. ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต</p> <p>2. ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>3. ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>4. ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ</p> <p>5. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)</p> <p>6. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด</p>	<p><u>การสำเร็จการศึกษา</u></p> <p>1. ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต</p> <p>2. ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>3. ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>4. ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ</p> <p>5. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)</p> <p>6. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด</p>																														
<p>โครงสร้างและองค์ประกอบหลักสูตร</p> <p>แผน ก แบบ ก 2</p> <table border="1" data-bbox="183 1736 582 1971"> <tr> <td>วิชาบังคับร่วม</td> <td>6</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>วิชาเฉพาะสาย</td> <td>15</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>วิชาเลือก</td> <td>6</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>วิทยานิพนธ์</td> <td>12</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>39</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> </table>	วิชาบังคับร่วม	6	หน่วยกิต	วิชาเฉพาะสาย	15	หน่วยกิต	วิชาเลือก	6	หน่วยกิต	วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต	รวม	39	หน่วยกิต	<p>โครงสร้างและองค์ประกอบหลักสูตร</p> <p>แผน ก แบบ ก 2</p> <table border="1" data-bbox="853 1736 1252 1971"> <tr> <td>วิชาบังคับ</td> <td>12</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>วิชาเลือก</td> <td>15</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>วิทยานิพนธ์</td> <td>12</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>39</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> </table>	วิชาบังคับ	12	หน่วยกิต	-			วิชาเลือก	15	หน่วยกิต	วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต	รวม	39	หน่วยกิต
วิชาบังคับร่วม	6	หน่วยกิต																													
วิชาเฉพาะสาย	15	หน่วยกิต																													
วิชาเลือก	6	หน่วยกิต																													
วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต																													
รวม	39	หน่วยกิต																													
วิชาบังคับ	12	หน่วยกิต																													
-																															
วิชาเลือก	15	หน่วยกิต																													
วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต																													
รวม	39	หน่วยกิต																													

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2558
<p>รายวิชา</p> <p>1. วิชาบังคับร่วม นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับร่วม 2 วิชา รวม 6 หน่วยกิต ดังนี้</p> <p>ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-9)</p> <p>2. วิชาเฉพาะสาย นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาเฉพาะ สายในสายใดสายหนึ่งจำนวน 15 หน่วยกิต ดังนี้</p> <p>2.1 หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์ นักศึกษาต้องศึกษาวิชา ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่นและเลือกศึกษาวิชาใน สาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา 12 หน่วยกิต</p> <p>ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะ ภาษาต่างประเทศ 3(3-0-9) ญ.734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>2.2 หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์ นักศึกษาต้องวิชา ญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นและเลือกศึกษา วิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา 12 หน่วยกิต</p> <p>ญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>3. วิชาเลือก นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 6</p>	<p>รายวิชา</p> <p>1. วิชาบังคับ นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับ 4 วิชา รวม 12 หน่วยกิต ดังนี้</p> <p>ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-9) ญ.621 ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม 3(3-0-9) ญ.641 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ผนวกรวมเป็นวิชา ญ.621 และย้ายไปเป็นวิชาบังคับ ย้ายไปเป็นวิชาเลือก ปรับชื่อและรหัสเป็น ญ.722 และย้ายไปเป็นวิชาบังคับ</p> <p>ผนวกรวมเป็นวิชา ญ.732 และย้ายไปเป็นวิชาเลือก</p> <p>เปลี่ยนรหัสเป็น ญ.641 และย้ายไปเป็นวิชาบังคับ</p> <p>ผนวกรวมเป็นวิชา ญ.742 และย้ายไปเป็นวิชาเลือก</p> <p>ผนวกรวมเป็นวิชา ญ.743 และย้ายไปเป็นวิชาเลือก</p> <p>ผนวกรวมเป็นวิชา ญ.752 และย้ายไปเป็นวิชาเลือก</p> <p>2. วิชาเลือก นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 15</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2558
หน่วยกิต โดยอาจเลือกศึกษารายวิชาจากวิชาเฉพาะ สายในหลักสูตรนี้หรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษานอก หลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	หน่วยกิต โดยเลือกจากวิชาเลือกในหลักสูตรนี้ หรือ รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษานอกหลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่ เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
	ญ.722 การแปลภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.732 การสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-9) ญ.742 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.743 การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3(3-0-9) ญ.752 วรรณกรรมกับสังคมญี่ปุ่น 3(3-0-9)
4. วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต ญ.800 วิทยานิพนธ์ 12	3. วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต ญ.800 วิทยานิพนธ์ 12

ภาคผนวก 5 ตารางเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ฉบับ พ.ศ. 2553 กับ ฉบับ พ.ศ. 2558

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2558	สรุปการเปลี่ยนแปลง
1. รายวิชาที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลง	1. รายวิชาที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลง	
ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย	ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย	คงเดิม
ญ.800 วิทยานิพนธ์	ญ.800 วิทยานิพนธ์	คงเดิม
2. รายวิชาที่มีการเปลี่ยนแปลง	2. รายวิชาที่มีการเปลี่ยนแปลง	
ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	ญ.610 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน	เปลี่ยนชื่อวิชา
ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	ญ.621 ภาษาญี่ปุ่นกับสังคม	เปลี่ยนเป็นวิชาบังคับ ผนวกรวมวิชา เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชาและปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับ ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น		
ญ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคม ของญี่ปุ่น		
ญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น	ญ.641 ประวัติศาสตร์สังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น	เปลี่ยนเป็นวิชาบังคับ เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ญ.726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น	ญ.722 การแปลภาษาญี่ปุ่น	เปลี่ยนเป็นวิชาเลือก เปลี่ยนชื่อวิชาและ รหัสวิชา
ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	เปลี่ยนเป็นวิชาเลือก
ญ.733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นใน ฐานะภาษาต่างประเทศ	ญ.732 การสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะ ภาษาต่างประเทศ	เปลี่ยนเป็นวิชาเลือก ผนวกรวมวิชา เปลี่ยนชื่อวิชา รหัสวิชาและปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียน การสอนภาษาญี่ปุ่น		
ญ.743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรม ญี่ปุ่น	ญ.742 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	เปลี่ยนเป็นวิชาเลือก ผนวกรวมวิชา เปลี่ยนชื่อวิชา รหัสวิชาและปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น		
ญ.745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น	ญ.743 การเมืองและเศรษฐกิจญี่ปุ่น	เปลี่ยนเป็นวิชาเลือก ผนวกรวมวิชา เปลี่ยนชื่อวิชา รหัสวิชาและปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น		
ญ.753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น	ญ.752 วรรณกรรมกับสังคมญี่ปุ่น	เปลี่ยนเป็นวิชาเลือก ผนวกรวมวิชา เปลี่ยนชื่อวิชา รหัสวิชาและปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับ วรรณกรรมญี่ปุ่น		
3. รายวิชาที่เปิดเพิ่ม	3. รายวิชาที่เปิดเพิ่ม	
ไม่มี	ไม่มี	
4. รายวิชาที่ปิด/ตัดออก		
ไม่มี	ไม่มี	