

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

ศูนย์ท่าพระจันทร์/ คณะศิลปศาสตร์/ ภาควิชาภาษาญี่ปุ่น

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**1. ชื่อหลักสูตร**

ภาษาไทย : หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา

ภาษาอังกฤษ : Master of Arts Program in Japanese Studies

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ญี่ปุ่นศึกษา)

ชื่อย่อ ศศ.ม. (ญี่ปุ่นศึกษา)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Master of Arts (Japanese Studies)

ชื่อย่อ M.A. (Japanese Studies)

3. วิชาเอก (ไม่มี)

-

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 39 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร**5.1 รูปแบบ**

เป็นหลักสูตรระดับปริญญาโท ศึกษา 2 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทยและภาษาญี่ปุ่น

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา พ.ศ. 2547

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2553

ได้พิจารณาก่อนกรองโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 10/2553

เมื่อวันที่ 14 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2553

ได้พิจารณาก่อนกรองโดยคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

ในการประชุมครั้งที่ 3/2553 เมื่อวันที่ 9 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2553

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 7 / 2553

เมื่อวันที่ 19 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2553

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

ปีการศึกษา 2554

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักวิชาการ
2. อาจารย์
3. นักวิจัย
4. ข้าราชการและพนักงานในองค์กรที่ปฏิบัติงานเกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น

9. ชื่อ เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ-นามสกุล	วุฒิการศึกษา/สถาบัน/ปีการศึกษาที่จบ
1.		รองศาสตราจารย์	วรินทร์ ววงศ์	M.A. (Comparative Education) University of Tsukuba, Japan/2526 B.A. (Comparative Education) Ochanomizu University, Japan/2523
2.		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศุภชัยรัตน์ เนียรเจริญสุข	Ph.D. (Applied Linguistics) Ochanomizu University, Japan/2545 M.A. (Japanese Language Education) Ochanomizu University, Japan /2542 ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ /2534
3.		อาจารย์	วรลักษณ์ แคล้วปลอดทุกข์	Ph.D. (Japanese Literature) Senshu University, Japan/2549 M.A. (Japanese Literature) Tokyo Gakugei University, Japan /2544 อ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยศิลปากร/2538
4.		รองศาสตราจารย์	ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ	M.A. (Japanese) Tokyo Gakugei University, Japan/2533 ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์/2522

ลำดับ	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ-นามสกุล	วุฒิการศึกษา/สถาบัน/ปีการศึกษาที่จบ
5.		รองศาสตราจารย์	สมเกียรติ เศวงกิจวิช	Ph.D. (Applied Linguistics)University of Tsukuba, Japan /2545 M.A. (Area Studies)University of Tsukuba, Japan /2539 ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์/2536

ลำดับที่ 1 – 3 เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ กรุงเทพมหานคร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ในปัจจุบันนี้ ประเทศญี่ปุ่นมีบทบาทสำคัญยิ่งในการพัฒนาเศรษฐกิจประเทศไทย อาทิ นโยบายสนับสนุนการค้าระหว่างประเทศไทยและประเทศญี่ปุ่น การลงทุนของบริษัทญี่ปุ่นในประเทศไทยที่มีมูลค่าเพิ่มขึ้น และความต้องการแรงงานไทยในอุตสาหกรรมโรงงานของญี่ปุ่น ซึ่งการที่ประเทศญี่ปุ่นเข้ามามีบทบาทสำคัญด้านการพัฒนาทางเศรษฐกิจเช่นนี้เป็นตัวแปรสำคัญที่ทำให้ต้องมีการพัฒนาหลักสูตรเพื่อตอบสนองความต้องการในการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับสาขาดังกล่าว

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ในปัจจุบันนี้ อิทธิพลของวัฒนธรรมญี่ปุ่นได้แผ่ขยายไปสู่วิถีการดำเนินชีวิตในด้านต่างๆของคนไทยมากขึ้น อีกทั้งการพำนักอาศัยของคนญี่ปุ่นในประเทศไทยที่มีจำนวนสูงขึ้นเรื่อยๆได้ส่งผลกระทบต่อค่านิยมและการดำเนินชีวิตของคนไทย จากปัจจัยของสถานการณ์หรือการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรมดังกล่าวก่อให้เกิดความจำเป็นในการปรับปรุงเนื้อหาวิชาญี่ปุ่นศึกษาตลอดจนหลักสูตรการศึกษาเพื่อให้สอดคล้องกับสภาพสังคมในปัจจุบัน

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

จากบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นที่มีมากขึ้นทุกขณะในประเทศไทย มหาวิทยาลัยจึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยและมีเนื้อหาเหมาะสมกับกระแสการเปลี่ยนแปลงของสังคม

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

การปรับปรุงหลักสูตรนั้นดำเนินไปในทิศทางที่สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ที่ต้องการจะพัฒนาไปสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ และความเป็นมหาวิทยาลัยวิจัย เนื่องจากเป็นหลักสูตรที่เน้นการวิจัยเป็นหลัก

13. ความสัมพันธ์ กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอน โดยภาควิชา/หลักสูตร

นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 6 หน่วยกิต โดยอาจเลือกศึกษารายวิชาจากวิชาเฉพาะสายในหลักสูตรนี้ หรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษานอกหลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชาอื่นต้องมาเรียน

- ไม่มี -

13.3 การบริหารจัดการ

แต่งตั้งผู้ประสานงานในสาขาวิชา เพื่อทำหน้าที่ประสานงานกับอาจารย์ผู้สอน และนักศึกษาในการพิจารณาข้อกำหนดรายวิชา การจัดการเรียนการสอน และการทำวิทยานิพนธ์

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นทุกด้าน ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการศึกษาริเริ่มรู้เพื่อเข้าใจบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้งภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์

1.3 วัตถุประสงค์

1.3.1 เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมของประเทศญี่ปุ่น

1.3.2 เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความสามารถค้นคว้า วิจัย ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา

2. แผนพัฒนาปรับปรุงคาดว่าจะดำเนินการให้แล้วเสร็จครบถ้วนภายใน 5 ปี

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรญี่ปุ่นศึกษาให้ มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด (ภายใน 5 ปี)	- พัฒนาหลักสูตรโดยมีพื้นฐานจาก หลักสูตรในระดับสากลและ สอดคล้องตามเกณฑ์ สกอ. - ติดตามประเมินหลักสูตรอย่าง สม่ำเสมอ	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร
- ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้อง กับความต้องการของสังคมและการ เปลี่ยนแปลงของโลกปัจจุบัน (ภายใน 5 ปี)	- ติดตามความเปลี่ยนแปลงความ ต้องการของผู้ประกอบการและ สภาพสังคม	- รายงานความพึงพอใจในการใช้ บัณฑิตของผู้ประกอบการ - ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจด้าน ทักษะ ความรู้ ความสามารถในการ ทำงาน โดยเฉลี่ยระดับดี
- พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการ สอนและบริการวิชาการ ให้มี ประสบการณ์จากการนำความรู้ไป ปฏิบัติงานจริง (ภายใน 5 ปี)	- สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียน การสอน การทำงานวิจัย - สนับสนุนให้ทำงานบริการ วิชาการแก่องค์กรภายนอก	- ปริมาณงานบริการวิชาการต่อ อาจารย์ในหลักสูตร - อัตราการเข้าร่วมสัมมนาวิชาการ และการทำงานบริการวิชาการใน องค์กรภายนอก

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลา การศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

เรียนวันจันทร์ ถึงวันศุกร์ เวลา 9.30 น. ถึง 16.30 น.

ภาคเรียนที่ 1 เดือนมิถุนายน – กันยายน

ภาคเรียนที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 และมีคุณสมบัติดังนี้

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ

2.2.2 ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโทเมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่น ได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์
2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร
3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์
4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตร อาจจะมีข้อจำกัดในด้านทักษะภาษาญี่ปุ่น ซึ่งส่งผลกระทบต่อการศึกษาและทำความเข้าใจข้อมูลที่เป็นสำหรัการศึกษาวิจัย

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

จัดโครงการอบรมภาษาญี่ปุ่นที่เน้นด้านการอ่านและการฟัง เพื่อเสริมทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นให้เพียงพอต่อการนำมาใช้เป็นเครื่องมือในการค้นคว้าวิจัย

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ในแต่ละปีจะรับนักศึกษาปีละ 10 คน ดังตัวอย่างในตาราง

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2553	2554	2555	2556	2557
ชั้นปีที่ 1	10	10	10	10	10
ชั้นปีที่ 2	-	10	20	20	20
รวม	10	20	30	30	30
จำนวนบัณฑิตที่คาดว่าจะจบ	-	-	10	10	10

2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณเงินอุดหนุนระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา คณะศิลปศาสตร์
ในปีงบประมาณ 2553 มีรายละเอียดดังนี้

งบดำเนินงาน	100,776	บาท
หมวดค่าตอบแทน	44,000	บาท
หมวดค่าใช้สอย	10,000	บาท
หมวดค่าวัสดุ	34,776	บาท
หมวดเงินอุดหนุน	12,000	บาท

หมายเหตุ ค่าใช้จ่ายบางรายการ (เช่น ค่าตอบแทนกรรมการสอบวิทยานิพนธ์) ใช้จ่ายงบพิเศษ
ของคณะฯ

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา 40,000 บาท ต่อ ปี

2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อ (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ศึกษาวิจัยด้วยตนเอง

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

ข้อ 12.15 และ ข้อ 19

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 39 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 4 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 8 ภาคการศึกษาปกติ

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แผน ก แบบ ก2 (ศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)

1) วิชาบังคับร่วม	6	หน่วยกิต
2) วิชาเฉพาะสาย	15	หน่วยกิต
3) วิชาเลือก	6	หน่วยกิต
4) วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้
อักษรย่อ ญ. / JP หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชา ญีปุ่นศึกษา

เลขหลักหน่วย

เลข 0-1	หมายถึง วิชาบังคับร่วม
เลข 2-6	หมายถึง วิชาเฉพาะสาย

เลขหลักสิบ

เลข 1	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทั่วไป
เลข 2	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภาษาศาสตร์
เลข 3	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาการสอน
เลข 4	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาสังคมศาสตร์
เลข 5	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาวรรณกรรม

เลขหลักร้อย

เลข 6	หมายถึง วิชาระดับต้น
เลข 7	หมายถึง วิชาระดับสูงและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
เลข 8	หมายถึง วิชาวิทยานิพนธ์

รายวิชา

1) วิชาบังคับร่วม นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับร่วม 2 วิชา รวม 6 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 610	สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 610	Current Affairs in Japan	
ญ. 611	ระเบียบวิธีวิจัย	3 (3-0-9)
JP 611	Research Methodology	

2) วิชาเฉพาะสาย นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาเฉพาะสายในสายใดสายหนึ่งจำนวน 15 หน่วยกิต ดังนี้

2.1 หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์ นักศึกษาต้องศึกษาวิชา ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น และเลือกศึกษาวิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา รวมเป็น 15 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 622	ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 622	Japanese Linguistics	
ญ. 723	สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 723	Seminar on the Structure of Japanese Language	
ญ. 724	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 724	Special Topics on Japanese Linguistics	
ญ. 725	สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 725	Seminar on the Japanese Socio-linguistics	
ญ. 726	สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 726	Seminar on Translation in Japanese	
ญ. 733	สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ	3 (3-0-9)
JP 733	Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language	
ญ. 734	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 734	Special Topics on Japanese Language Education	

2.2 หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์ นักศึกษาต้องศึกษาวิชาญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นและเลือกศึกษาวิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา รวมเป็น 15 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ญ. 642	ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 642	Historical Studies of Japanese Society and Culture	
ญ. 743	สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 743	Seminar on Japanese Society and Culture	
ญ. 744	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 744	Special Topics on Japanese Society and Culture	
ญ. 745	สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 745	Seminar on Japanese Society and Economy	
ญ. 746	สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 746	Seminar on Japanese Society and Political System	
ญ. 753	สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 753	Seminar on Japanese Literature	
ญ. 754	หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น	3 (3-0-9)
JP 754	Special Topics on Japanese Literature	

3) วิชาเลือก นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 6 หน่วยกิต โดยอาจเลือกศึกษารายวิชาจากวิชาเฉพาะสายในหลักสูตรนี้ หรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษานอกหลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

4) วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ญ. 800	วิทยานิพนธ์	12
JP800	Thesis	

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ญ. 610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	3 หน่วยกิต	ญ. XXX วิชาเฉพาะสาย	9 หน่วยกิต
ญ. 611 ระเบียบวิธีวิจัย	3 หน่วยกิต	X. XXX วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
ญ. 622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น หรือ	3 หน่วยกิต		
ญ. 642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น			
X. XXX วิชาเลือก	3 หน่วยกิต		
รวม	12 หน่วยกิต	รวม	12 หน่วยกิต
ปีการศึกษาที่ 2			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ญ. XXX วิชาเฉพาะสาย	3 หน่วยกิต	ญ. 800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
ญ. 800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต		
รวม	9 หน่วยกิต	รวม	6 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1) วิชาบังคับร่วม

ญ. 610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 610 Current Affairs in Japan

การอ่านเอกสารเกี่ยวกับสถานการณ์ปัจจุบันของญี่ปุ่นทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และการเมือง

ญ. 611 ระเบียบวิธีวิจัย 3 (3-0-9)

JP 611 Research Methodology

กระบวนการทำวิจัย การกำหนดประเด็นปัญหาที่จะศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ สรุปผล และการเขียนรายงานวิจัย

2) วิชาเฉพาะสาย

หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์

ญ. 622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 622 Japanese Linguistics

ความรู้พื้นฐานด้านภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น ด้านเสียง คำ ความหมาย โครงสร้าง และข้อความ

ญ. 723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 723 Seminar on the Structure of Japanese Language

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่นในระดับต่างๆ ทั้งระดับคำ ระดับประโยค และระดับข้อความ ตามหลักภาษาศาสตร์

ญ. 724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 724 Special Topics on Japanese Linguistics

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อด้านระบบเสียง ระบบคำ ความหมาย ตลอดจน โครงสร้างประโยคของภาษาญี่ปุ่น

ญ. 725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 725 Seminar on the Japanese Socio-linguistics

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น ภาษาสุภาพแบบยกย่องและถ่อมตน จำนวนการให้และรับแนวคิดและลักษณะของสังคมญี่ปุ่นจากการใช้ภาษาของชาวญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง

ญ. 726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 726 Seminar on Translation in Japanese

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมีขั้นตอนและเป็นระบบ การแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย ปัญหาของการแปลและวิธีการแปลที่ถูกต้อง

ญ. 733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ 3 (3-0-9)

JP 733 Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศและวิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย

ญ. 734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 734 Special Topics on Japanese Language Education

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 622 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย

หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์

ญ. 642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 642 Historical Studies of Japanese Society and Culture

พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ศาสนา ตลอดจน เศรษฐกิจและการเมืองของญี่ปุ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2

ญ. 743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 743 Seminar on Japanese Society and Culture

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

โครงสร้างและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ทั้งแนวคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบแผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และสภาพสังคมของญี่ปุ่น

ญ. 744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 744 Special Topics on Japanese Society and Culture

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ หรือการเมืองของญี่ปุ่น หรือในเชิงเปรียบเทียบกับประเทศอื่น

ญ. 745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 745 Seminar on Japanese Society and Economy

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงกับอดีตและแนวโน้มของเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต ตลอดจนบทบาทของเศรษฐกิจญี่ปุ่นที่มีผลต่อการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของญี่ปุ่น

ญ. 746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น 3 (3-0-9)

JP 746 Seminar on Japanese Society and Political System

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและนโยบายต่างประเทศของญี่ปุ่นตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน เน้นปัจจัยทางการเมืองและเศรษฐกิจที่มีผลต่อการกำหนดนโยบายต่างประเทศ และการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของญี่ปุ่น

ญ. 753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น**3 (3-0-9)**

JP 753 Seminar on Japanese Literature

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

สัมมนาวรรณกรรมสำคัญในแต่ละยุคสมัยที่สะท้อนให้เห็นพัฒนาการทางสังคม ตลอดจนโลกทัศน์ ค่านิยม ทัศนคติ สุนทรียนิยม ความคิดความเชื่อ และขนบธรรมเนียมประเพณีของคนญี่ปุ่นในแต่ละยุคอันเป็นรากฐานของวัฒนธรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน

ญ. 754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น**3 (3-0-9)**

JP 754 Special Topics on Japanese Literature

วิชาบังคับก่อน : สอบผ่าน ญ. 642 หรือได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย

หัวข้อเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น ประเภทแนวคิด โลกทัศน์และอัจฉริยภาพของผู้ประพันธ์ ตลอดจนอิทธิพล ของแนวคิดนั้น ๆ ต่อสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น

3) วิทยานิพนธ์**ญ. 800 วิทยานิพนธ์****12**

JP 800 Thesis

การสร้างโครงการวิจัย และการดำเนินการวิจัย อันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา และนำเสนอวิทยานิพนธ์เพื่อเผยแพร่ ทำวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการ อย่างมีจริยธรรม

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	เลขที่ บัตร ประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
1.		รองศาสตราจารย์	วรินทร์ ววงศ์	ปริญญาโท	M.A. (Comparative Education)	University of Tsukuba, Japan	2526
				ปริญญาตรี	B.A. (Comparative Education)	Ochanomizu University, Japan	2523
2.		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สุณีย์รัตน์ เนียรเจริญสุข	ปริญญาเอก	Ph.D. (Applied Linguistics)	Ochanomizu University, Japan	2545
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese Language Education)	Ochanomizu University, Japan	2542
				ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับสอง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2534
3.		อาจารย์	วรลักษณ์ แคล้วปลอดทุกข์	ปริญญาเอก	Ph.D.(Japanese Literature)	Senshu University, Japan	2549
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese Literature)	Tokyo Gakugei University, Japan	2544
				ปริญญาตรี	อ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2538

ลำดับที่	เลขที่ บัตร ประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
4.		รองศาสตราจารย์	ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ	ปริญญาโท	M.A. (Japanese)	Tokyo Gakugei University, Japan	2533
				ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2527
5.		รองศาสตราจารย์	สมเกียรติ เขวงกิจวงษ์	ปริญญาเอก	Ph.D.(Applied Linguistics)	University of Tsukuba, Japan	2545
				ปริญญาโท	M.A.(Japanese Studies)	University of Tsukuba, Japan	2539
				ปริญญาตรี	ศศ.บ(ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2536

ลำดับที่ 1 – 3 เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.2 อาจารย์ประจำที่ร่วมสอนในหลักสูตร

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
1.		รองศาสตราจารย์	อาทร พึ่งธรรมสาร	ปริญญาโท	M.A. (Japanese Literature)	Tokyo Gakugei University, Japan	2519
				ปริญญาตรี	ศศ.บ.(ภาษาศาสตร์)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2513
2.		รองศาสตราจารย์	ผกาทิพย์ สกุลครุ	ปริญญาโท	M.A. (Japanese Studies)	University of Tsukuba, Japan	2522
				ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยมอันดับสอง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2518
3.		รองศาสตราจารย์	วรินทร์ ววงษ์	ปริญญาโท	M.A. (Comparative Education)	University of Tsukuba, Japan	2526
				ปริญญาตรี	B.A. (Comparative Education)	Ochanomizu University,	2523
4.		รองศาสตราจารย์	วีรวรรณ วชิรดิถก	ปริญญาโท	M.A. (History of Japan Education)	Osaka University	2527
				ปริญญาตรี	อ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2523

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
5.		รองศาสตราจารย์	ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ	ปริญญาโท	M.A. (Japanese)	Tokyo Gakugei University, Japan	2533
				ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2527
6.		รองศาสตราจารย์	สมเกียรติ เหวงกิจวัฒน์	ปริญญาเอก	Ph.D.(Applied Linguistics)	University of Tsukuba, Japan	2545
				ปริญญาโท	M.A.(Japanese Studies)	University of Tsukuba, Japan	2539
				ปริญญาตรี	ศศ.บ(ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2536
7.		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดวงใจ หล่อธนาวัฒน์	ปริญญาเอก	ปร.ด. (สหวิทยาการ)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2550
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese)	Keio University, Japan	2535
				ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2532
8.		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สุนิษฐ์รัตน์ เนียรเจริญสุข	ปริญญาเอก	Ph.D. (Applied Linguistics)	Ochanomizu University, Japan	2545
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese Language Education)	Ochanomizu University, Japan	2542
				ปริญญาตรี	ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับสอง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2534

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
9.		อาจารย์	พีชราพร แก้วกฤษฎาจักษ์	ปริญญาเอก	Ph.D. (Human and Environmental Studies)	Kyoto University, Japan	2548
				ปริญญาโท	M.A.(Human and Environmental Studies)	Kyoto University, Japan	2545
					M.A. (Japanese Literature)	Keio University, Japan	2541
				ปริญญาตรี	ศศ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2538
10.		อาจารย์	วรลักษณ์ แคล้วปลอดทุกข์	ปริญญาเอก	Ph.D.(Japanese Literature)	Senshu University, Japan	2549
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese Literature)	Tokyo Gakugei University, Japan	2544
				ปริญญาตรี	อ.บ. (ภาษาอังกฤษ) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2538
11.		รองศาสตราจารย์	ศิริพร วัชชวัลคุ	ปริญญาเอก	Ph.D. (International Relations),	Nagoya University ,Japan	2547
				ปริญญาโท	M.A. (International Relations),	Nagoya University ,Japan	2532

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
				ปริญญาตรี	ร.บ. (เกียรตินิยมอันดับ	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2528
12.		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	กิตติ ประเสริฐสุข	ปริญญาเอก	Ph.D. (Asian Studies)	University of California, Berkeley, U.S.A.	2544
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese)	Keio University Japan	2537
				ปริญญาตรี	ศศ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับสอง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2533
13.		รองศาสตราจารย์	หงษ์ฟ้า ทรัพย์บุญเรือง	ปริญญาโท	ศ.ม.(เศรษฐศาสตร์) (ภาษาอังกฤษ)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2530
				ปริญญาตรี	ศ.บ.(เศรษฐศาสตร์)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2527
14.		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ชลดา โกพัฒนา	ปริญญาโท	อ.ม.(ประวัติศาสตร์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2535
				ปริญญาตรี		มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2528

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
1.		อาจารย์	ขวัญจิรา เสนา	ปริญญาเอก	Ph.D. (International Cultural Studies)	Tohoku University, Japan	2548
				ปริญญาโท	M.A. (Japanese Language and Culture)	Nagoya University, Japan	2544
				ปริญญาตรี	ศศ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับสอง)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2538
2.		อาจารย์	สุภาพร ศรีสัตตรัตน์	ปริญญาโท	ว.ม. (สื่อสารมวลชน)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2545
				ปริญญาตรี	นศ.บ. (สื่อสารมวลชน) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)	มหาวิทยาลัยสยาม	2540
3.		อาจารย์	ทรายแก้ว ทิพากร	ปริญญาโท	M.A.(International Relations)	University of Missouri-	2530
				ปริญญาตรี	ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ)	Columbia, U.S.A. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2527

ลำดับที่	เลขที่ บัตรประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
						สถาบัน	ปี
4.		อาจารย์	ปิยวรรณ อัสวราชันย์	ปริญญาโท ปริญญาตรี	M.A. (Area Studies) ศศ.บ.(ภาษาญี่ปุ่น)	Sophia University, Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2547 2538

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือการฝึกปฏิบัติ) (ถ้ามี)

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิทยานิพนธ์

การสร้างโครงการวิจัยและการดำเนินการวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ด้านญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียนรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ อย่างมีจริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ด้านญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียนรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ อย่างมีจริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

5.3 ช่วงเวลา และการเตรียมการ

5.3.1 การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก2) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2

1 นักศึกษาจะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้ เมื่อศึกษารายวิชามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาค การศึกษาปกติ และจะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาบังคับร่วมไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และวิชาเฉพาะสายไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ทั้งนี้ ต้องได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00

2 นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย หรือ ภาษาญี่ปุ่น

3. หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อ คณะกรรมการบริหาร โครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เพื่อให้คณบดีคณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์

5.3.2 การสอบวิทยานิพนธ์

1. อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. นักศึกษาจะสอบวิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบภาษาต่างประเทศผ่านแล้ว

3. การสอบวิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

5.4 จำนวนหน่วยกิต วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

1. กำหนดให้นักศึกษาต้องเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์อย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง
2. จัดการบรรยายวิชาการเกี่ยวกับญี่ปุ่นศึกษาโดยเชิญผู้เชี่ยวชาญจากในและนอกประเทศอย่างน้อยปีการศึกษาละ 2 ครั้ง
3. จัดการบรรยายเพื่อแนะแนวทางการทำวิจัยในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา
4. จัดการรายงานความคืบหน้าวิทยานิพนธ์เป็นระยะ

5.6 กระบวนการประเมินผล

กระบวนการประเมินผลในการทำวิทยานิพนธ์ ดำเนินการภายใต้การบริหารจัดการ และการทวนสอบมาตรฐานจากคณะกรรมการปริญญาโทสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา คณะศิลปศาสตร์ โดยมีการประเมิน และผู้ประเมินตามลำดับ ดังนี้

- (1) การประเมินผลร่างเค้าโครงวิทยานิพนธ์ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาหลัก ซึ่งเป็นอาจารย์ภายในคณะ และอาจารย์ที่ปรึกษาร่วม ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญภายนอกสถาบัน
- (2) การประเมินผลเค้าโครงวิทยานิพนธ์ จากการสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ โดยคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยคณาจารย์ และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มีคุณวุฒิตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
- (3) การประเมินผลความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ โดยการจัดสัมมนา Progress Report มีคณะกรรมการวิทยานิพนธ์ และผู้ทรงคุณวุฒิ มาวิจารณ์และเสนอแนะเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์
- (4) การประเมินผลวิทยานิพนธ์ โดยการสอบวิทยานิพนธ์ โดยกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ เพื่อประเมินผลคุณภาพของวิทยานิพนธ์ และให้คำแนะนำเกี่ยวกับการปรับแก้ไขวิทยานิพนธ์เป็นครั้งสุดท้าย
- (5) การประเมินผลบทความจากวิทยานิพนธ์ โดยอาจารย์ที่ปรึกษาหลัก และที่ปรึกษาร่วมก่อนส่งบทความตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงาน หรือส่วนหนึ่งของผลงาน ได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding) ตามเงื่อนไขการจบการศึกษา (สำหรับนักศึกษาแผน ก)
- (6) นักศึกษาได้ระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
1.1 ความคิดเชิงวิเคราะห์ และมีหลักการ	ฝึกคิดวิเคราะห์จากการศึกษาผลงานวิจัยต่างๆ
1.2 ทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นดีมาก	จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาญี่ปุ่น ฝึกทักษะทางภาษาโดยการอ่านข้อมูล เขียนรายงาน ฟังการบรรยาย และรายงานหน้าชั้นเป็นภาษาญี่ปุ่น
1.3 ความเข้าใจต่อปัญหา รวมถึงการจัดการแก้ไขได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ฝึกทักษะการแก้ไขปัญหาเฉพาะด้าน ในกิจกรรมเสริมต่างๆ
1.4 ความรับผิดชอบ	ฝึกให้มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม จากงานที่ได้รับมอบหมายต่างๆ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1. ผลการเรียนรู้ ด้านคุณธรรม จริยธรรม

สามารถจัดการปัญหาทางคุณธรรม จริยธรรมที่ซับซ้อนเชิงวิชาการหรือวิชาชีพ โดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น และเมื่อไม่มีข้อมูลทางจรรยาบรรณวิชาชีพหรือไม่มีระเบียบข้อบังคับเพียงพอที่จะจัดการกับปัญหาที่เกิดขึ้น ก็สามารถวินิจฉัยอย่างผู้รู้ด้วยความยุติธรรมและชัดเจนมีหลักฐาน และตอบสนองปัญหาเหล่านั้นตามหลักการ เหตุผล และค่านิยมอันดีงาม ให้ข้อสรุปของปัญหาด้วยความไวต่อความรู้สึกของผู้ที่ได้รับผลกระทบ ริเริ่มในการยกปัญหาทางจรรยาบรรณที่มีอยู่เพื่อทบทวนและแก้ไข สนับสนุนอย่างจริงจังให้ผู้อื่นใช้การวินิจฉัยทางด้านคุณธรรม จริยธรรมในการจัดการกับข้อโต้แย้งและปัญหาที่มีผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น แสดงออกซึ่งภาวะผู้นำในการส่งเสริมให้มีการประพฤติปฏิบัติตามหลักคุณธรรม จริยธรรม ในสภาพแวดล้อมของการทำงานและในชุมชนที่กว้างขวางขึ้น โดยมีมาตรฐานด้านคุณธรรมจริยธรรม ไม่น้อยกว่า 6 ข้อ ดังนี้

- 1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- 4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 6) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม เน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหาด้านคุณธรรมจริยธรรมในการทำงาน

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

ใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี ทั้งการประเมินระหว่างเรียน ภายหลังสิ้นสุดวิชาและภายหลังสำเร็จการศึกษา

3.1 ประเมินระหว่างเรียน โดยผู้เรียนประเมินตนเอง ประเมินโดยกลุ่มเพื่อน อาจารย์ ฯลฯ โดยใช้วิธีการประเมินที่หลากหลาย ทั้งการสัมภาษณ์ การสังเกต ใช้แบบสอบถาม สทนทากลุ่ม แบบบันทึก แบบประเมินและแบบวัดที่เกี่ยวข้อง

3.2 ประเมินภายหลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว โดยให้บัณฑิตประเมินผลตนเอง ประเมินจากผู้ให้บัณฑิต โดยใช้แบบสอบถาม สัมภาษณ์

2.2 ด้านความรู้

1. ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

มีความรู้ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ ในเนื้อหาสาระหลักของสาขาวิชา ตลอดจนหลักการและทฤษฎีที่สำคัญและนำมาประยุกต์ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการหรือการปฏิบัติในวิชาชีพ มีความเข้าใจทฤษฎีการวิจัยและการปฏิบัติทางวิชาชีพนั้นอย่างลึกซึ้งในวิชาหรือกลุ่มวิชาเฉพาะในระดับแนวหน้า มีความเข้าใจในวิธีการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ และการประยุกต์ ตลอดถึงผลกระทบของงานวิจัยในปัจจุบันที่มีต่อองค์ความรู้ในสาขาวิชาและต่อการปฏิบัติในวิชาชีพ ตระหนักในระเบียบข้อบังคับที่ใช้อยู่ในสภาพแวดล้อมของระดับชาติและนานาชาติที่อาจมีผลกระทบต่อสาขาวิชาชีพ รวมทั้งเหตุผลและการเปลี่ยนแปลงที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต โดยมีมาตรฐานด้านความรู้ไม่น้อยกว่า 7 ข้อ ดังนี้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้วิธีการที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- 3) สามารถวิเคราะห์ พัฒนาระบบและองค์กร ตรงตามข้อกำหนดของวิชาชีพ
- 4) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพ รวมทั้งการนำไปประยุกต์
- 5) รู้ เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาอย่างต่อเนื่อง
- 6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาเพื่อให้สังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ ต่อวัฒนธรรม
- 7) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่นการสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การค้นคว้าอิสระ การทำวิทยานิพนธ์

2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ใช้ความรู้ทางภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในการจัดการบริบทใหม่ที่ไม่คาดคิดทางวิชาการและวิชาชีพ และพัฒนาแนวคิดริเริ่มและสร้างสรรค์เพื่อตอบสนองประเด็นหรือปัญหา สามารถใช้ดุลยพินิจในการตัดสินใจในสถานการณ์ที่มีข้อมูลไม่เพียงพอ สามารถสังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย สิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการ หรือรายงานทางวิชาชีพ และพัฒนาความคิดใหม่ๆ โดยการบูรณาการให้เข้ากับองค์ความรู้เดิมหรือเสนอเป็นความรู้ใหม่ที่ท้าทายสามารถใช้เทคนิคทั่วไปหรือเฉพาะทางในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่ซับซ้อนอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งพัฒนาข้อสรุปและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาชีพ สามารถวางแผนและดำเนินการโครงการสำคัญหรือโครงการวิจัยค้นคว้าทางวิชาการได้ด้วยตนเอง โดยการใช้ความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติตลอดถึงการใช้เทคนิคการวิจัย และให้ข้อสรุปที่สมบูรณ์ซึ่งขยายองค์ความรู้หรือแนวทางการปฏิบัติในวิชาชีพที่มีอยู่เดิมได้อย่างมีนัยสำคัญ โดยมีมาตรฐานด้านทักษะทางปัญญาไม่น้อยกว่า 4 ข้อ ดังนี้

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่นการสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การค้นคว้าอิสระ การทำวิทยานิพนธ์

2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สามารถแก้ไขปัญหาที่มีความซับซ้อน หรือความยุ่งยากระดับสูงทางวิชาชีพ ได้ด้วยตนเอง สามารถตัดสินใจในการดำเนินงานด้วยตนเองและสามารถประเมินตนเองได้ รวมทั้งวางแผนในการปรับปรุงตนเองให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานระดับสูงได้ มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานของตนเอง และร่วมมือกับผู้อื่นอย่างเต็มที่ในการจัดการข้อโต้แย้งและปัญหาต่างๆ แสดงทักษะการเป็นผู้นำได้อย่างเหมาะสมตามโอกาสและสถานการณ์ เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการทำงานกลุ่ม โดยมีมาตรฐานด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบไม่น้อยกว่า 6 ข้อ ดังนี้

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่างๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- 3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- 4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- 6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

มีการประเมินหลายด้าน โดยให้ความสำคัญที่กลยุทธ์ ดังนี้

3.1 มีการประเมินผู้เรียนในการแสดงบทบาทของการเป็นผู้นำและผู้ตาม ในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์

3.2 การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงภาวะผู้นำตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย

3.3 การประเมินความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.4 การประเมินการแสดงออกของการตระหนักถึงความรับผิดชอบในการเรียนรู้ตามประสบการณ์การเรียนรู้ และความสนใจในการพัฒนาอาชีพอย่างต่อเนื่อง

2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สามารถคัดกรองข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่อนำมาใช้ในการศึกษาค้นคว้าปัญหา สรุปปัญหาและเสนอแนะแก้ปัญหาในด้านต่างๆ สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพได้อย่างเหมาะสมกับบุคคลต่างๆ ทั้งในวงวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงชุมชนทั่วไป โดยการนำเสนอรายงานทั้งในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการผ่านสิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการและวิชาชีพรวมทั้งวิทยานิพนธ์หรือโครงการค้นคว้าที่สำคัญ โดยมีมาตรฐานด้านทักษะการวิเคราะห์และการสื่อสาร ดังนี้

- 1) มีทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล และการทำงาน
- 2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม
- 4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

มีการประเมินหลายด้าน โดยให้ความสำคัญที่กลยุทธ์ ดังนี้

3.1 มีการประเมินผลงานตามกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้แบบสังเกต แบบประเมินทักษะการพูด การเขียน ในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์

3.2 การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงทักษะการพูด การฟัง ตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย

3.3 การประเมินการแสดงออกของการใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศตามประสบการณ์การเรียนรู้และความสนใจในการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้

3.1 คุณธรรม จริยธรรม

- 1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- 5) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 6) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

3.2 ความรู้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาชั้นปริญญาตรี
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- 3) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ติดตั้ง ปรับปรุงระบบ ตรงตามข้อกำหนดของวิชาชีพ
- 4) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพ รวมทั้งการนำไปประยุกต์
- 5) รู้เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาชั้นปริญญาตรีอย่างต่อเนื่อง

- 6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาเพื่อให้สังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ ต่อวัฒนธรรม
- 7) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

3.3 ทักษะทางปัญญา

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

3.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ไขปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- 3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- 4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- 6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

3.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) มีทักษะในการใช้อุปกรณ์ที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล และการทำงาน
- 2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม
- 4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้							3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
วิชาบังคับร่วม																											
ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	●	○
ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○
วิชาเฉพาะสาย																											
หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์																											
ญ. 622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○
ญ. 723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○
ญ. 724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○
ญ. 725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○
ญ. 726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○
ญ. 733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	●	○	●	○	●	○	○	○	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้							3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและ เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
ญ. 734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอน ภาษาญี่ปุ่น	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	●	○
หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์																											
ญ. 642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●	●	○	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น	●	●	○	●	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น	●	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น	●	●	○	●	○	○	●	○	●	○	●	○	●	●	●	●	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	○
ญ. 800 วิทยานิพนธ์	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

1.1 การวัดผลการศึกษา

1.1.1 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยวิชาดังต่อไปนี้

ระดับ	A	A ⁻	B ⁺	B	B ⁻	C ⁺	C	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.00	0.00

1.1.2 การนับหน่วยกิตที่ได้จะนับรวมเฉพาะหน่วยกิตลักษณะวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C เท่านั้น รายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ D หรือ F ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือรายวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าระดับเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป

1.1.3 นักศึกษาที่ได้ระดับ U ระดับ D หรือ ระดับ F ในรายวิชาใดที่เป็นรายวิชาบังคับในหลักสูตร จะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C มิฉะนั้นจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา

รายวิชาที่ได้ค่าระดับตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษารายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้

นักศึกษาที่ได้ค่าระดับไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิจดทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก เว้นแต่หลักสูตรจะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

1.1.4 การวัดผลวิทยานิพนธ์ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) หน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ย

1.1.5 การวัดผลสอบภาษาต่างประเทศ แบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ P (ผ่าน) และ ระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่ับหน่วยกิต

1.1.6 เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

1. การทวนสอบแต่ละรายวิชาจะกระทำโดยการทวนสอบจากคะแนนสอบและงานที่ได้รับมอบหมาย
2. การสอบวิทยานิพนธ์จะดำเนินการโดยคณะกรรมการซึ่งประกอบด้วยอาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบัน
3. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

การสำเร็จการศึกษา

1. ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต
2. ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
3. ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2
4. ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเขียนเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ
5. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงาน ได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)
6. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1. มีการปฐมนิเทศแนะแนวทางการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย สถาบัน คณะ ตลอดจนหลักสูตรที่สอน
2. ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชา สนับสนุนการศึกษาต่อ ฝึกอบรม สัมมนา นำเสนอบทความทั้งในและต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

1. ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชา สนับสนุนการศึกษาต่อ ฝึกอบรม สัมมนา นำเสนอบทความทั้งในและต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
2. การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

1. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
2. มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการ
3. ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ
4. จัดสรรงบประมาณสำหรับการทำวิจัย
5. จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่างๆของคณะ
6. จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่างๆ ของคณะ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

- 1.1 คณะประกาศข้อปฏิบัติในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลและแนวทางการควบคุมคุณภาพ
- 1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารโครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา
- 1.3 มอบหมายความรับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ให้อาจารย์ในภาควิชา
- 1.4 ประธานโครงการควบคุมการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้เป็นไปตามรายละเอียดของหลักสูตร
- 1.5 ประธานโครงการควบคุมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาและดำเนินการประเมินผล การสอนของอาจารย์
- 1.6 แต่งตั้งคณะกรรมการภายนอกทบพทวน/ประเมินผลการดำเนินการ โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิติดตามรายละเอียดหลักสูตรเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษาและปรับปรุงตามความเหมาะสม

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
1. พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยโดยอาจารย์และนักศึกษามีความเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ทางด้านสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา	1. จัดให้หลักสูตรสอดคล้องกับองค์ความรู้ใหม่ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา	- หลักสูตรที่สามารถอ้างอิงกับมาตรฐานที่กำหนดและมีการปรับปรุงสม่ำเสมอ
2. กระตุ้นให้นักศึกษามีความสามารถในการค้นคว้า วิจัย ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา	2. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตรทุกๆ 5 ปี	- ประเมินการจัดรูปแบบการเรียนการสอนให้นักศึกษา ได้ค้นคว้า
	3. จัดแนวทางการเรียนให้นักศึกษา ได้ค้นคว้า วิจัย ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา	

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
3. ตรวจสอบและปรับปรุง หลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน 4. มีการประเมินมาตรฐานของ หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	อย่างต่อเนื่องและเป็นระบบ 4. จัดให้มีการตีพิมพ์และเผยแพร่ วิทยานิพนธ์ทั้งระดับชาติและ นานาชาติ 5. สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนเป็น ผู้นำในทางวิชาการและ/หรือ เป็น ผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่เกี่ยวข้อง 6. มีการประเมินหลักสูตรโดย คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน ทุกปีและภายนอกอย่างน้อยทุก 4 ปี 7. ประเมินความพึงพอใจของ หลักสูตรและการเรียนการสอน โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	วิจัย ทางด้าน วิทยานิพนธ์ศึกษา อย่าง ต่อเนื่องและเป็นระบบ - มีการตีพิมพ์และเผยแพร่ วิทยานิพนธ์ทั้งระดับชาติและ นานาชาติ - จำนวนและรายชื่อคณาจารย์ ประจำ ประวัติอาจารย์ด้านคุณวุฒิ ประสบการณ์ ผลการทำงานวิชาการ - ประเมินหลักสูตรโดย คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายใน ทุกปีและภายนอกอย่างน้อยทุก 4 ปี - ประเมินความพึงพอใจของ หลักสูตรและการเรียนการสอน โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

มีคณะกรรมการ โครงการปริญญาโทสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ทำหน้าที่วางแผนและบริหาร
งบประมาณในลักษณะของโครงการปกติ

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และห้องสมุดของภาควิชาภาษาญี่ปุ่น มีหนังสือและ
สิ่งพิมพ์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นและภาษาญี่ปุ่น โดยประมาณดังนี้

หนังสือ

ภาษาญี่ปุ่น	8,000	เล่ม
ภาษาไทย	500	เล่ม

วารสารและหนังสือพิมพ์

วารสารภาษาญี่ปุ่น	7	ชื่อ
หนังสือพิมพ์ภาษาญี่ปุ่น	1	ชื่อ

โสตทัศนวัสดุ

400	ชิ้น
-----	------

ห้องสมุดอื่นๆ ที่นักศึกษาสามารถใช้บริการได้แก่ สำนักหอสมุดของมหาวิทยาลัยต่างๆ ในส่วนกลาง และส่วนภูมิภาค ห้องสมุดของมูลนิธิญี่ปุ่นซึ่งมีทั้งหนังสือวิชาการ หนังสือพิมพ์ วารสาร และโสตทัศนวัสดุ หลายพันรายการ

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 มีคณะกรรมการภาควางแผนจัดหาและติดตามการใช้ทรัพยากรการเรียนการสอนของคณะ

2.3.2 ให้อาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนเสนอรายชื่อสื่อที่ต้องการใช้ต่อภาควิชา

2.3.3 คณะจัดสรรงบประมาณประจำปีและจัดซื้อตำราและสื่อต่างๆ

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

2.4.1 คณะกรรมการภาควางแผนการประเมินอย่างมีส่วนร่วมกับผู้สอน ผู้ใช้ และบุคลากรที่รับผิดชอบ ทุกฝ่าย อย่างเป็นระบบ

2.4.2 ใช้แบบสอบถามประเมินความเพียงพอจากความต้องการการใช้ของอาจารย์ และผู้เรียน และให้ได้ มาตรฐานตามที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

2.4.3 จัดทำบันทึกการใช้ทรัพยากรทั้งตำราหลัก สิ่งพิมพ์ และสื่อต่างๆ ที่เหมาะสมกับสถานการณ์ของ ภาควิชา ของคณะ และนำผลมาใช้ในการบริหารทรัพยากร

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

3.1.1 กำหนดคุณสมบัติอาจารย์ให้ได้มาตรฐานตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด นอกจากนั้นต้องมี ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ และการใช้สารสนเทศ การสื่อสาร เช่น คอมพิวเตอร์และ โปรแกรมขั้นพื้นฐาน

3.1.2 ประกาศรับสมัครและประชาสัมพันธ์โดยทั่ว

3.1.3 สืบค้นประวัติ และคุณสมบัติของผู้สมัครจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้อย่างเป็นระบบ และมีการ ตรวจสอบข้อมูลอย่างเป็นธรรม

3.1.4 ทดสอบความสามารถในสาขาวิชา

3.1.5 ทดสอบความสามารถในการสอนและการใช้สื่อการศึกษา

3.1.6 เสนอแต่งตั้งและเมินการปฏิบัติงานตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

3.2.1 อาจารย์ร่วมกับผู้เรียนประเมินรายวิชาเมื่อสิ้นสุดรายวิชาทุกรายวิชา

3.2.2 อาจารย์เข้าร่วมในการสัมมนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นปีการศึกษา

3.2.3 อาจารย์เสนอข้อมูลต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อรวบรวมและจัดทำร่างการปรับปรุง หลักสูตร

3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

- 3.3.1 การจัดจ้างอาจารย์พิเศษให้ทำได้เฉพาะหัวข้อเรื่องที่ต้องการความเชี่ยวชาญพิเศษเท่านั้น
- 3.3.2 การพิจารณาจะต้องผ่านการกลั่นกรองของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 3.3.3 กลุ่มวิชาโดยหัวหน้าภาค/ประธานโครงการเป็นผู้เสนอความต้องการในการจ้างและเสาะหาผู้มีความสมบัติตรงความต้องการเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 3.3.4 การจัดจ้างอาจารย์พิเศษ ต้องวางแผนล่วงหน้าเป็นรายภาคการศึกษาเป็นอย่างน้อย
- 3.3.5 จัดให้มีการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษทุกครั้งที่มีการสอน
- 3.3.6 คุณสมบัติของอาจารย์พิเศษจะต้องเป็นไปตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาโทและมีความรู้ความเชี่ยวชาญทางด้านญี่ปุ่นศึกษา

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งให้เป็นไปตามความต้องการของคณะและนโยบายของมหาวิทยาลัย โดยมีการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

- 4.2.1 จัดให้มีการทัศนศึกษาปีละ 1 ครั้ง
- 4.2.2 ให้นำบุคลากรวางแผนความต้องการในการพัฒนาตนเองโดยรวบรวมเป็นแผนประจำปีเพื่อให้คณะสนับสนุนงบประมาณได้เหมาะสม
- 4.2.3 คณะมีหน่วยวิจัยสถาบันและวิจัยเพื่อพัฒนา โดยสนับสนุนงบประมาณประจำปี เช่นเดียวกับหน่วยวิจัยอื่นๆ

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่นๆ แก่นักศึกษา

- 5.1.1 มีกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเฉพาะการเรียนรู้จากการปฏิบัติและประสบการณ์จริง
- 5.1.2 มีการจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่นักศึกษาทุกคน
- 5.1.3 มีระบบการสื่อสารข้อมูลให้เข้าถึงนักศึกษาอย่างทั่วถึง เช่น การสื่อสารผ่าน Website หรือ E-mail เป็นต้น
- 5.1.4 มีการสนับสนุนให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนทางด้านวิชาการกับต่างประเทศ

5.2 การอุทิศตนของนักศึกษา

กรณีนักศึกษามีข้อสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดนักศึกษาสามารถยื่นคำร้องขอตรวจสอบผลการประเมินได้ ทางสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาจะจัดตั้งอนุกรรมการเพื่อไต่สวนและตรวจสอบความถูกต้อง โดยให้นักศึกษาคูกระดาศำตอบ ตลอดจนคำแนะนำและวิธีการประเมินของอาจารย์แต่ละรายวิชาได้ ทั้งนี้ให้นักศึกษาปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยวินัยนักศึกษา พ.ศ.2547

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

มีการสำรวจความต้องการของตลาดแรงงาน และความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต และมุ่งให้บัณฑิตสามารถประกอบอาชีพได้ตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1) มีอาจารย์รับผิดชอบหลักสูตร ตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
2) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
3) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ	✓	✓	✓	✓	✓
4) มีรายละเอียดของรายวิชา ตามแบบ มคอ.3 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ตามแบบ มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
6) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา		✓	✓	✓	✓
7) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
8) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
9) อาจารย์ใหม่ ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
10) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
11) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน ได้รับการพัฒนา วิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
12) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย ไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0		✓	✓	✓	✓

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
13) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
14) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอน และทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓	✓	✓	✓	✓
15) จำนวนนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาตามกำหนดระยะเวลาของหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ของจำนวนนักศึกษาที่คงอยู่ในชั้นปีที่ 2				✓	✓
16) ร้อยละของนักศึกษามีงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80					✓

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กลยุทธ์การสอนในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นการจัดการเรียนการสอนในลักษณะของการศึกษาวิจัย ค้นคว้า อภิปราย ถกเถียงทางวิชาการ (Discussion) จะดำเนินการทั้งโดยคณาจารย์ คณะกรรมการที่เกี่ยวข้อง และนักศึกษา คือ

1) การประเมินการสอนของอาจารย์เป็นรายบุคคลโดยนักศึกษา เป็นการประเมินการเรียนการสอนทุกรายวิชา ทุกภาคการศึกษา ด้วยแบบสอบถามนักศึกษา นอกจากนี้ ยังมีการประเมินการเรียนการสอนโดยนักศึกษา จากการประชุม/สัมมนา เช่น การสัมมนาเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ปฐม/มัชฌิม/ปัจฉิมนิเทศนักศึกษา เป็นต้น

2) การประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาโดยอาจารย์ประจำวิชา เป็นการประเมินว่า จากกลยุทธ์การสอนนั้น ๆ นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และพัฒนาทางการเรียนอย่างไรบ้าง

3) การประเมินกลยุทธ์การสอนโดยที่ประชุม/สัมมนา คณาจารย์ เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับกลยุทธ์การสอน ผลประเมินกลยุทธ์การสอนนั้น ๆ รวมทั้งการการพัฒนากลยุทธ์การสอนใหม่ ๆ เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น

4) การส่งเสริมให้คณาจารย์ ได้ศึกษาวิจัยเพื่อพัฒนากลยุทธ์การสอน รวมทั้งการส่งเสริมให้คณาจารย์ เข้าร่วมอบรม/สัมมนา เกี่ยวกับกลยุทธ์การสอน

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ประเมินจากผลการสอน การวิจัย และการผลิต เอกสารการสอน และคู่มือที่ใช้ในการเรียนการสอน

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม จะดำเนินการทุกๆ ปี เพื่อนำผลการประเมินไปพัฒนาหลักสูตร และการเรียนการสอน โดยมีวิธีการประเมินดังนี้

1) การทบทวนหลักสูตร การเรียนการสอน เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และเนื้อหาหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง ทั้งในประเทศและต่างประเทศ รวมทั้งการติดตามการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องในด้านสังคมอาจมีผลกระทบต่อหลักสูตร

2) จัดสัมมนา/กิจกรรมเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน และการประกันคุณภาพหลักสูตร เพื่อรับฟังความคิดเห็นจากคณาจารย์ นักศึกษา และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รวมทั้งสร้างช่องทางในการรับฟังความคิดเห็นจากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

3) ประเมินความพึงพอใจของหน่วยงานต่อคุณภาพของมหابัณฑิต และประสิทธิภาพของมหابัณฑิตในการปฏิบัติงานชุมชน เพื่อนำผลการประเมินมาประกอบการพัฒนาหลักสูตร และพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ให้ประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขา/สาขาวิชาเดียวกันอย่างน้อย 1 คน (ควรเป็นคณะกรรมการประเมินชุดเดียวกับการประกันคุณภาพภายใน)

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

- คณะกรรมการประเมินหลักสูตรของคณะจัดทำรายงานการประเมินผล และเสนอประเด็นที่จำเป็นในการปรับปรุงหลักสูตร

- จัดประชุมสัมมนาเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร

- เชิญผู้ทรงคุณวุฒิอ่านหลักสูตรและให้ข้อเสนอแนะ

ภาคผนวก

ภาคผนวก 1 ผลงานทางวิชาการ (ย้อนหลัง 5 ปี) ของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

รองศาสตราจารย์วรินทร์ ววงศ์

หนังสือ / ตำรา

วรินทร์ ววงศ์. นโยบายการศึกษาของญี่ปุ่นต่อการพัฒนาคนยุค 2000 (Japanese Education Policy for Human Resources Development in the 2000s) โครงการสนับสนุนการเขียนตำรามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2549 : 200 หน้า

งานวิจัย

วรินทร์ ววงศ์. “การยกระดับคุณภาพของคนไทยผ่านกระบวนการหล่อหลอมในระบบโรงเรียน” (Raising the Quality of Thai People by means of School Education) โครงการวิจัยกองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (2550)

บทความ

วรินทร์ ววงศ์. “การปฏิรูปการศึกษาระดับมหาวิทยาลัยของญี่ปุ่นยุค 2000” (University Education Reform in Japan in the 2000s) วารสารศิลปศาสตร์. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2548) : หน้า 135-155

วรินทร์ ววงศ์. “ครูญี่ปุ่นกับการปฏิรูปการศึกษายุค 2000” (Japanese Teachers and Education Reform in the 2000s) เอเชียปริทรรศน์ สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ปีที่ 28 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม – ธันวาคม 2550) : หน้า 131-159

วรินทร์ ววงศ์. “คุณภาพของคนไทยในสายตาชาวญี่ปุ่น” (Japanese Perspective on the Quality of Thai People) Japanese Studies Network Thailand (พฤศจิกายน 2550) หน้า 134-147

วรินทร์ ววงศ์. “Japanese Language will never die from Thai Society” วารสารตะวัน ฉบับที่ 43 มีนาคม 2551 แจปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ หน้า 2-5

วรินทร์ ววงศ์. “จิตวิญญาณของความต้องการเป็นที่หนึ่งในโลกของญี่ปุ่น” (The Spiritual Mind to be Number One in The World of Japan) วารสารสุทธิปริทัศน์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, ปีที่ 22 ฉบับที่ 67 (พฤษภาคม – สิงหาคม 2551) หน้า : 91-106

รองศาสตราจารย์ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ

ตำรา/หนังสือ แปล

ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ และ ผุสดี นาวาวิจิตร. 2552. เปิดโลกภาษาญี่ปุ่นกับเอริน เล่ม 1-3 สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น (แปล)

ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ. 2551. เคล็ดลับและมารยาทในการพูด. สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น (แปล)

ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ. 2550. คู่มือสอบญี่ปุ่นธุรกิจ BJT. สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น (แปล)

ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ. 2549. ชิบาวังโกะหมาน้อยหัวใจญี่ปุ่น 2 ตอน พาเพลินกับ 4 ฤดู สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม สมาคมส่งเสริมเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น (แปล)

タサニー・メーター・ピスイツ(監修)日タイを言葉で結ぶ会ラックパーサータイ編集.2008.

『学校で役立つ日タイ対訳 学習語彙用例集』 静山社(บรรณาธิการแปลภาษาไทย)

งานวิจัย

Pakatip Skulkru, Somkiat Chawengkijwanich, Suneerat Neancharoensuk, Tasanee Methapisit, Upawan

Benjapokee. 2008. タイ人日本語学習者の誤用文の研究—日・タイ異文化コミュニケーションの観点から— Proceedings of International Symposium on The Prospect of Japanese Language Education in Southeast Asia. 16-17 October 2008, Bangkok Thailand. :55-59

บทความวิชาการ

Tasanee Methapisit.2008. 「タイにおける言語政策の動向と日本語の位置づけ」 roceedings of

International Symposium on The Prospect of Japanese Language Education in Southeast Asia. 16-17 October 2008, Bangkok Thailand. : 32-37

ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ. 2548.สภาพการศึกษาภาษาญี่ปุ่นในประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก. 2548. วารสารศิลปศาสตร์ 5.1 (ม.ค.-มิ.ย. 2548) :76-97

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุณีย์รัตน์ เนียรเจริญสุข

หนังสือ / ตำรา

“Anime Songsเรียนภาษาญี่ปุ่นจากเพลงการ์ตูน.” กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม, 2548. (แต่งร่วม)

“J-bridge พลิกสูตรการสื่อสารภาษาญี่ปุ่น.” กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม, 2550. (แปลร่วม)

“พูดผิด คิดใหม่.” กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม, 2551. (แต่งร่วม)

งานวิจัย

“วิเคราะห์ข้อผิดพลาดด้านการเขียนของนักศึกษาไทยที่เรียนภาษาญี่ปุ่นระดับสูง.” 2550. (ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากโครงการวิจัยเสริมหลักสูตร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปี พ.ศ.2547)

บทความ

“สัญญาการเรียนรู้อื่น” วารสารศิลปศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ปีที่ 7 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2550) : หน้า 148-162.

“วิเคราะห์ข้อผิดพลาดด้านการเขียนของนักศึกษาไทยที่เรียนภาษาญี่ปุ่นระดับสูง.” วารสารศิลปศาสตร์. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ปีที่ 8 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน 2551) : หน้า 109-131.

รองศาสตราจารย์ ดร. สมเกียรติ เขวงกิจวัฒน์

หนังสือ / ตำรา

“ยินดีต้อนรับ อิรัสไฮมะเสะ.” (Irasshaimase) กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม, 2548. (แต่งร่วม)

“แปลญี่ปุ่น-ไทย เบื้องต้น.” กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม, 2549.

“ภาษาญี่ปุ่นง่าย ๆ สไตล์การ์ตูน”. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ภาษาและวัฒนธรรม, 2550. (หนังสือแปล)

งานวิจัย

“การใช้กรรมกริยา สกรรมกริยา รูปถูกกระทำและรูปให้ทำในภาษาญี่ปุ่นและข้อเสนอแนะเพื่อการสอนผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นชาวไทย.” 2551. (ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากโครงการส่งเสริมการวิจัยคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีพ.ศ. 2551)

บทความ

“การเชื่อมโยงไวยากรณ์ในเรียงความภาษาญี่ปุ่นของผู้ศึกษาภาษาญี่ปุ่นชาวไทย.” วารสารศิลปศาสตร์. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2547) : หน้า 48 – 67.

“ปัญหาในการเรียนรู้พฤติกรรมกิริยาและสกรรมกิริยาของผู้เรียนภาษาญี่ปุ่นชาวไทย.” วารสารศิลปศาสตร์.
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ปีที่ 8 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน 2551) : หน้า 79-108.

อาจารย์ ดร. วรลักษณ์ แคล้วปลอดทุกข์

หนังสือ

“โอเอะ เคนซะบุโร-ความบ้าคลั่งและการไถ่บาป” (『大江健三郎論□「狂気」と「救済」を軸にして』, *Oe Kenzaburo- 'Madness' and 'Salvation'*) โตเกียว ญี่ปุ่น: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเซนชู, 2550. (หนังสือภาษาญี่ปุ่น)

บทความ/งานนำเสนอในการประชุมสัมมนา

“บทสรุปของการแสวงหาญูโทเปียของโอเอะ เคนซะบุโร ใน”ต้นไม้สีเขียวที่ลูกใหม่”.” เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติเครือข่ายญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทยครั้งที่ 2 ในวันที่ 8 พฤษภาคม 2551 ณ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ และเรือนจุฬานฤมิตร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551: หน้า 44-56.

“ความรักและความตายใน “รักด้วยเลือด” ของ มิซึมา ยูคิโอะ.” หนังสือรวบรวมบทความโครงการการประชุมวิชาการเรื่องเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 25-26 พฤศจิกายน 2551 ณ โรงแรมรอยัลริเวอร์ กรุงเทพมหานคร , โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2552: หน้า 351– 368.

ภาคผนวก 2 ข้อมูลอาจารย์ประจำภาควิชา/สาขาวิชา/คณะ/สำนัก/สถาบัน ที่ร่วมสอนในหลักสูตร

ลำดับ	รายนามอาจารย์	คุณวุฒิ
1	รศ.อาทร พึ่งธรรมสาร	M.A. (Japanese Literature), Tokyo Gakugei University (Japan) ศศ.บ. (เกียรตินิยมดี) (ภาษาศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
2	รศ.พกาทิพย์ สกุลครู	M.A. (Japanese Studies), University of Tsukuba (Japan) ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) (ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
3	รศ.วีรวรรณ วชิรดิถ	M.A. (History of Japan Education), Osaka University (Japan) อ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาญี่ปุ่น) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4	อ.ดร.พัชรพร แก้วกฤษฎางค์	Ph.D. (Human and Environmental Studies), Kyoto University (Japan) M.A. (Human and Environmental Studies), Kyoto University (Japan) M.A. (Japanese Literature), Keio University (Japan) ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
5	ผศ.ดร.ดวงใจ หล่อชนวนนิษฐ์	ปร.ด. (สหวิทยาการ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ M.A. (Japanese), Keio University (Japan) ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
6	ผศ.ดร.กิตติ ประเสริฐสุข	Ph.D. (Asian Studies), University of California, Berkeley (U.S.A.) M.A. (Japanese), Keio University (Japan) ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับสอง) (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
7	รศ.หงษ์ฟ้า ทรัพย์บุญเรือง	ศ.บ. (เศรษฐศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศ.ม.(เศรษฐศาสตร์)(ภาษาอังกฤษ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
8	รศ.ดร.ศิริพร วัชชวัลคุ	ร.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ) M.A. (International Relations), Nagoya University (Japan) Ph.D. (International Relations), Nagoya University (Japan)
9	ผศ.ชลดา โกพัฒนา	ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ อ.ม. (ประวัติศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก 3 อาจารย์พิเศษ และผู้ทรงคุณวุฒิที่ร่วมสอนในหลักสูตร

ลำดับ	รายนามอาจารย์	คุณวุฒิ/ตำแหน่ง/ประสบการณ์
1	อ.ดร.ขวัญจิรา เสนา	Ph.D. (International Cultural Studies), Tohoku University (Japan) M.A. (Japanese Language and Culture), Nagoya University (Japan) ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น) (เกียรตินิยมอันดับสอง)
2	อ.สุภาพร ศรีสัตตรัตน์	ว.ม. (สื่อสารมวลชน) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ นศ.บ. (สื่อสารมวลชน) (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) มหาวิทยาลัยสยาม
3	อ.ทรายแก้ว ทิพากร	M.A. (International Relations) University of Missouri-Columbia ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4	อ.ปิยวรรณ อัสวราชันย์	M.A. (Area Studies), Sophia University (Japan) ศศ.บ. (ภาษาญี่ปุ่น) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ภาคผนวก 4 ภาระงานของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	รายนามอาจารย์	ภาระงานสอนก่อนปรับปรุงหลักสูตร (ชั่วโมง:สัปดาห์)					ภาระงานสอนภายหลังปรับปรุงหลักสูตร (ชั่วโมง:สัปดาห์)					ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระก่อนปรับปรุง หลักสูตร (จำนวนนักศึกษา)		ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระหลังปรับปรุง หลักสูตร (จำนวนนักศึกษา)	
		ป.ตรี	ประกาศน บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก	รวม	ป.ตรี	ประกาศน บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก	รวม	วิทยานิพนธ์	การค้นคว้าอิสระ	วิทยานิพนธ์	การค้นคว้าอิสระ
1.	รศ.วรินทร์ ววงค์	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	2	0	2	0
2.	รศ.ทัศนีย์ เมธาพิสิฐ	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	2	0	2	0
3.	ผศ.ดร.สุณิษร์รัตน์ เนียรเจริญสุข	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	1	0	2	0
4.	รศ.ดร.สมเกียรติ เหวงกิจวัฒน์	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	2	0	2	0
5.	อ.ดร.วรลักษณ์ แคล้วปลอดทุกข์	3	0	3	0	6	3	0	3	0	6	1	0	2	0

หมายเหตุ ลำดับที่ 1, 3, 5 คือ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ภาคผนวก 5

แบบฟอร์มรายละเอียดในการเสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ฉบับปี พ.ศ.2547 เพื่อใช้ในปีการศึกษา 2553
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เมื่อวันที่ 30 กันยายน 2548
2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 7/2553 เมื่อวันที่ 19 กรกฎาคม 2553
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษารุ่นปีการศึกษา 2553 ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 เป็นต้นไป
4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข

เนื่องจากหลักสูตรฉบับปี พ.ศ.2547 ใช้มาเป็นเวลา 5 ปีแล้ว คณะศิลปศาสตร์มีความประสงค์จะปรับปรุงและพัฒนาให้หลักสูตรมีความกระชับและสอดคล้องกับความต้องการของสังคมปัจจุบัน

5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข

5.1 เพิ่มปรัชญา ความสำคัญของหลักสูตร และปรับวัตถุประสงค์ให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงองค์ความรู้ด้านญี่ปุ่นศึกษาในปัจจุบัน

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
	<p>ปรัชญา</p> <p>หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นทุกด้าน ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น</p> <p>ความสำคัญ</p> <p>หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการศึกษาเรียนรู้เพื่อเข้าใจบทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้งภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์</p>
<p>วัตถุประสงค์</p> <p>เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ ภาษา วัฒนธรรม การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจและสังคมของประเทศญี่ปุ่น สามารถค้นคว้าวิจัย และเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านญี่ปุ่นศึกษาที่มีคุณภาพ</p>	<p>วัตถุประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมประเทศญี่ปุ่น 2. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความสามารถค้นคว้าวิจัยทางด้านญี่ปุ่นศึกษา

5.2 เปลี่ยนแปลงคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาโดยยกเลิกเงื่อนไข “ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการปริญญาโทของภาควิชาภาษาญี่ปุ่น”

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัครเข้าศึกษา</p> <p>1. สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาในหรือต่างประเทศ ซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ</p> <p>2. ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่น ได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2 หรือได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการปริญญาโทของภาควิชาภาษาญี่ปุ่น</p> <p>3. เป็นผู้มีคุณสมบัติตามข้อ 8 แห่งข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541</p>	<p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา</p> <p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <p>1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ</p> <p>2. ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่น ได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2</p>

5.3 เพิ่มหลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา โดยกำหนดให้ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS และต้องส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>วิธีการคัดเลือก</p> <p>ใช้วิธีการสอบทั้งข้อเขียนและสัมภาษณ์ตามประกาศของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์</p>	<p>การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</p> <p>1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์</p> <p>2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร</p> <p>3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้อวิทยานิพนธ์และแผนการศึกษา ก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์</p> <p>4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์</p>

5.4 เปลี่ยนแปลงเนื้อหาของระบบการศึกษา เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการจัดทำหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ระบบการศึกษา</p> <p>1. เป็นการศึกษาภาคปกติ ในระบบทวิภาค</p> <p>2. ผู้ที่จะสำเร็จการศึกษาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ญี่ปุ่นศึกษา) จะต้องสอบได้รายวิชาต่างๆ ไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต ซึ่งประกอบด้วยวิชาบังคับร่วม 12 หน่วยกิต วิชาเฉพาะสาย 12 หน่วยกิต วิชาเลือก 6 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต</p> <p>3. นักศึกษาที่จะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ จะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชาบังคับร่วม ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต และวิชาเฉพาะสายไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ต้องได้คะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3 .00</p> <p>4. นักศึกษาต้องสอบภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) ให้ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ก่อนการสอบวิทยานิพนธ์</p> <p>5. การดำเนินการในการทำและสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541 และระเบียบมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ว่าด้วยวิทยานิพนธ์ พ.ศ. 2535</p> <p>6. นักศึกษานอกหลักสูตรฯ จะสามารถทะเบียนเรียนลักษณะวิชาต่างๆ ในหลักสูตรนี้ได้ เมื่อได้รับอนุมัติจากผู้สอน</p>	<p>ระบบการจัดการศึกษา</p> <p>1. ระบบ การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <p>2. การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน –ไม่มี-</p> <p>3. การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค –ไม่มี-</p>

5.5 ปรับลดจำนวนรับนักศึกษา จาก รับนักศึกษาปีการศึกษาละ 15-20 คน เป็น รับนักศึกษาปีการศึกษาละ 10 คน

5.6 ปรับโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร โดยปรับลดจำนวนหน่วยกิตรวม จาก 42 หน่วยกิต เป็น 39 หน่วยกิต ลดจำนวนหน่วยกิตในส่วนวิชาบังคับร่วมจาก 12 หน่วยกิต เป็น 6 หน่วยกิต และเพิ่มหน่วยกิตในส่วนวิชาเฉพาะสาย จาก 12 หน่วยกิต เป็น 15 หน่วยกิต

ฉบับ พ.ศ. 2547			ฉบับ พ.ศ. 2553		
โครงสร้างและองค์ประกอบหลักสูตร แผน ก แบบ ก2			โครงสร้างและองค์ประกอบหลักสูตร แผน ก แบบ ก2		
1. วิชาบังคับร่วม	12	หน่วยกิต	1.วิชาบังคับร่วม	6	หน่วยกิต
2. วิชาเฉพาะสาย	12	หน่วยกิต	2. วิชาเฉพาะสาย	15	หน่วยกิต
3. วิชาเลือก	6	หน่วยกิต	3. วิชาเลือก	6	หน่วยกิต
4. วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต	4. วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
รวม	42	หน่วยกิต	รวม	39	หน่วยกิต

5.7 เพิ่มรายละเอียดการวัดผลการศึกษาและเพิ่มกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาเพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการจัดทำหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

5.8 เพิ่มรายละเอียดการทำ การสอบวิทยานิพนธ์ การเตรียมการและการประเมินผลวิทยานิพนธ์ให้สอดคล้องกับแนวทางการจัดทำหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

5.9 เปลี่ยนแปลงเงื่อนไขการสำเร็จการศึกษาในประเด็นการตีพิมพ์ผลงานวิทยานิพนธ์ พร้อมนี้ได้เพิ่มรายละเอียดเกณฑ์การสอบภาษาต่างประเทศเพื่อสำเร็จการศึกษา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>การสำเร็จการศึกษา</p> <p>1. สอบผ่านรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะและมหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>2. ได้ค่าระดับ P ในการสอบภาษาต่างประเทศ</p> <p>3. ได้ค่าระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ เมื่อผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย</p> <p>4. ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>5. ต้องส่งบทความวิทยานิพนธ์ให้วารสารทางวิชาการ พิจารณาตีพิมพ์ หรือส่งตีพิมพ์ใน Discussion Paper Series หรือนำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการ</p> <p>6. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด</p>	<p>การสำเร็จการศึกษา</p> <p>1. ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครบตาม โครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต</p> <p>3. ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>4. ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเขียนเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ</p> <p>2. ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>5. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)</p> <p>6. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด</p>

5.10 เปลี่ยนแปลงข้อกำหนดหลักสูตร/รายวิชาดังนี้

5.10.1 วิชาบังคับร่วม ปรับลดหน่วยกิต จาก 12 หน่วยกิต เป็น 6 หน่วยกิต

1) เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา จำนวน 1 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.611 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน 3หน่วยกิต JP611 Current Affairs in Japan ศึกษาและวิเคราะห์สถานการณ์ของญี่ปุ่น ทั้งด้านเศรษฐกิจ การเมือง สังคมและวัฒนธรรม เพื่อให้เข้าใจสภาพการณ์และปัญหาของญี่ปุ่นในปัจจุบัน	ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP610 Current Affairs in Japan การอ่านเอกสารเกี่ยวกับสถานการณ์ปัจจุบันของญี่ปุ่น ทางด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และการเมือง

2) เปลี่ยนรหัสวิชาและคำอธิบายรายวิชา จำนวน 1 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.612 ระเบียบวิธีวิจัย 3หน่วยกิต JP612 Research Methodology ศึกษาและวิเคราะห์กระบวนการต่างๆ ในการทำงานวิจัย เริ่มตั้งแต่การกำหนดประเด็นปัญหาที่จะศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ และสรุปผลตลอดจนการเขียนรายงานวิจัย	ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-9) JP611 Research Methodology กระบวนการทำวิจัย การกำหนดประเด็นปัญหาที่จะศึกษา การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ สรุปผล และการเขียนรายงานวิจัย

3) ปิดวิชาจำนวน 2 วิชา คือ ญ.610 ประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นเชิงวิเคราะห์ ญ.620 ภาษากับสังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่น ทั้งนี้ได้นำเนื้อหาวิชาดังกล่าวไปรวมในวิชา ญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น และ ญ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น ตามลำดับ

5.10.2 วิชาเฉพาะสาย เพิ่มหน่วยกิตวิชาเฉพาะสาย จาก 12 หน่วยกิต เป็น 15 หน่วยกิต และเปลี่ยนแปลงชื่อสายวิชา จาก สายวิชาด้านภาษาและภาษาศาสตร์ เป็น หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์ และ สายวิชาด้านสังคมและวัฒนธรรม เป็น หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์

หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์

1) เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา จำนวน 3 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.623 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3หน่วยกิต JP623 Japanese Linguistics ศึกษาและวิเคราะห์ภาษาญี่ปุ่นในด้านระบบเสียง ระบบคำ ความหมาย ตลอดจนโครงสร้างประโยคโดยใช้ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ เพื่อให้เข้าใจภาพรวมของภาษาญี่ปุ่นอย่างเป็นระบบ และเป็นพื้นฐานไปสู่การศึกษาภาษาญี่ปุ่นเฉพาะด้านต่อไป	ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP622 Japanese Linguistics ความรู้พื้นฐานด้านภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น ด้านเสียง คำ ความหมาย โครงสร้างและข้อความ
ญ.725 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3หน่วยกิต JP725 Seminar on the Structure of Japanese Language วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.623 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างภาษาญี่ปุ่นในระดับต่างๆ ทั้งระดับคำ ระดับประโยค และระดับข้อความตามหลักภาษาศาสตร์	ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP723 Seminar on the Structure of Japanese Language วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่นในระดับต่างๆ ทั้งระดับคำ ระดับประโยค และระดับข้อความตามหลักภาษาศาสตร์

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.726 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3หน่วยกิต JP726 Seminar on the Japanese Socio-linguistics วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.623 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อใดหัวข้อหนึ่งทางภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น เช่น ภาษาสุภาพแบบยกย่องและถ่อมตน จำนวนการให้และรับ เป็นต้น เพื่อให้เข้าใจภาษา แนวคิด และลักษณะของสังคมญี่ปุ่นที่สะท้อนให้เห็นในการใช้ภาษาของชาวญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง	ญ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP725 Seminar on the Japanese Socio-linguistics วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น ภาษาสุภาพแบบยกย่องและถ่อมตน จำนวนการให้และรับ แนวคิดและลักษณะของสังคมญี่ปุ่นจากการใช้ภาษาของชาวญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง

2) เปลี่ยนรหัสวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา จำนวน 1 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.734 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นใน 3หน่วยกิต ฐานะภาษาต่างประเทศ JP734 Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language ศึกษาและวิเคราะห์ทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศ และวิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นใน ประเทศไทย เพื่อหาแนวทางปรับปรุงวิธีการสอนให้ สอดคล้องกับสภาพการเรียนการสอนในประเทศไทย	ญ.733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นใน 3(3-0-9) ฐานะภาษาต่างประเทศ JP733 Seminar on Teaching Japanese as a Foreign Language วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.622 หรือ ได้รับอนุมัติจาก ผู้บรรยาย สัมมนาทฤษฎีการสอนภาษาต่างประเทศและ วิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นใน ประเทศไทย

3) เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา

จำนวน 3 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.727 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ 3หน่วยกิต ญี่ปุ่น JP727 Special Topics on Japanese Linguistics ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับ ระบบเสียง ระบบคำ ความหมาย ตลอดจน โครงสร้าง ประโยคของภาษาญี่ปุ่น เป็นต้น เพื่อให้เข้าใจภาษาญี่ปุ่น ได้อย่างลึกซึ้งและเป็นระบบ	ญ.724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ 3(3-0-9) ภาษาญี่ปุ่น JP724 Special Topics on Japanese Linguistics วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.622 หรือ ได้รับอนุมัติจาก ผู้บรรยาย หัวข้อด้านระบบเสียง ระบบคำ ความหมาย ตลอดจน โครงสร้างประโยคของภาษาญี่ปุ่น

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.728 ทฤษฎีและหลักวิธีการแปล 3หน่วยกิต JP728 Theory and Methods of Translation ศึกษาและวิเคราะห์ทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมีขั้นตอนและเป็นระบบ ฝึกแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย เพื่อให้เห็นปัญหาของการแปลและเข้าใจวิธีการแปลที่ถูกต้อง	ญ.726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP726 Seminar on Translation in Japanese วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย สัมมนาทฤษฎีและหลักวิธีการแปลอย่างมีขั้นตอนและเป็นระบบ การแปลข้อเขียนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย ปัญหาของการแปลและวิธีการแปลที่ถูกต้อง
ญ.735 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการศึกษา ภาษาญี่ปุ่น 3หน่วยกิต JP735 Special Topics on Japanese Language Education ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับการศึกษาภาษาญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง เพื่อหาแนวทางในการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น	ญ.734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP734 Special Topics on Japanese Language Education วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.622 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย หัวข้อเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่นในประเทศไทย

4) ปิดวิชาจำนวน 1 วิชา คือ ญ.724 ระบบเสียงของภาษาญี่ปุ่น

หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์

1) เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา จำนวน 1 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.683 สังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่นเชิงวิเคราะห์ 3หน่วยกิต JP683 Analytical Studies of Japanese Society and Culture ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นในด้านต่างๆ ทั้งแนวความคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบแผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี และสภาพสังคมของญี่ปุ่น	ญ.642 ประวัติศาสตร์ สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP642 Historical Studies of Japanese Society and Culture พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม ศาสนา ตลอดจนเศรษฐกิจและการเมืองของญี่ปุ่น ตั้งแต่อดีตจนถึงสมัยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2

2) เปลี่ยนรหัสวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา จำนวน 1 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ.745 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรม 3หน่วยกิต ญี่ปุ่น JP745 Special Topics on Japanese Literature ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อใดหัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับ วรรณกรรมญี่ปุ่น หรือวรรณกรรมประเภทใดประเภทหนึ่ง หรือวรรณกรรมเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างลึกซึ้งเพื่อให้เข้าใจ แนวคิด โลกทัศน์ และอัจฉริยภาพของผู้ประพันธ์ ตลอดจนอิทธิพลของแนวคิดนั้นๆ ต่อสังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น	ญ.754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรม 3(3-0-9) ญี่ปุ่น JP754 Special Topics on Japanese Literature วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.642 หรือ ได้รับอนุมัติจาก ผู้บรรยาย หัวข้อเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น ประเภทแนวคิด โลกทัศน์และอัจฉริยภาพของผู้ประพันธ์ ตลอดจน อิทธิพล ของแนวคิดนั้นๆ ต่อสังคมและวัฒนธรรม ญี่ปุ่น

3) เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา

จำนวน 3 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
ญ. 744 วรรณกรรมกับสังคมวัฒนธรรม 3หน่วยกิต ญี่ปุ่น JP744 Literature and Japanese Culture and Society ศึกษาและวิเคราะห์วรรณกรรมสำคัญในแต่ละยุคสมัย ที่สะท้อนให้เห็นพัฒนาการทางสังคม ตลอดจนโลกทัศน์ ค่านิยม รสนิยม สุนทรียนิยม ความคิดความเชื่อ และ ขนบธรรมเนียมประเพณีของคนญี่ปุ่นในแต่ละยุค อันเป็น รากฐานของวัฒนธรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน	ญ.753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP753 Seminar on Japanese Literature วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.642 หรือ ได้รับอนุมัติจาก ผู้บรรยาย สัมมนาวรรณกรรมสำคัญในแต่ละยุคสมัยที่ สะท้อนให้เห็นพัฒนาการทางสังคม ตลอดจนโลก ทัศน์ ค่านิยม รสนิยม สุนทรียนิยม ความคิดความเชื่อ และขนบธรรมเนียมประเพณีของคนญี่ปุ่นในแต่ละยุค อันเป็นรากฐานของวัฒนธรรมญี่ปุ่นปัจจุบัน

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ญ. 754 เศรษฐกิจกับสังคมญี่ปุ่น 3หน่วยกิต JP754 Japanese Economy and Society</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์เพื่อให้เข้าใจภาพรวมของเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงกับอดีตและแนวโน้มของเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต ตลอดจนบทบาทของเศรษฐกิจญี่ปุ่นในสาขาต่างๆ ที่มีผลต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP745 Seminar on Japanese Society and Economy วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>สัมมนาเศรษฐกิจญี่ปุ่นปัจจุบัน โดยเชื่อมโยงกับอดีตและแนวโน้มของเศรษฐกิจญี่ปุ่นในอนาคต ตลอดจนบทบาทของเศรษฐกิจญี่ปุ่นที่มีผลต่อการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของญี่ปุ่น</p>

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ญ. 765 ญี่ปุ่นกับประชาคมโลก 3หน่วยกิต JP765 Japan and the International Community</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์ความสัมพันธ์และนโยบายต่างประเทศของญี่ปุ่นตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน โดยเน้นที่ปัจจัยทางการเมืองและเศรษฐกิจที่มีผลต่อการกำหนดนโยบายต่างประเทศ และการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น 3(3-0-9) JP746 Seminar on Japanese Society and Political System วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>สัมมนาการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและนโยบายต่างประเทศของญี่ปุ่นตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 จนถึงปัจจุบัน เน้นปัจจัยทางการเมืองและเศรษฐกิจที่มีผลต่อการกำหนดนโยบายต่างประเทศและการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศของญี่ปุ่น</p>

4) เปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อน ปรับคำอธิบายรายวิชาโดยผนวกเนื้อหาวิชาเป็นวิชาใหม่ จำนวน 2 วิชา

ฉบับ พ.ศ. 2547	ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ญ.774 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศาสตร์ 3หน่วยกิต</p> <p>JP774 Special Topics on Social Science</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อใด หัวข้อหนึ่งทางสังคมศาสตร์อย่างลึกซึ้งโดยอาจเป็นหัวข้อทางเศรษฐกิจ การเมือง กฎหมาย หรือสังคมที่เกี่ยวข้องกับญี่ปุ่นหรือในเชิงเปรียบเทียบกับประเทศอื่น ซึ่งอาจเป็นประเด็นที่มีความสำคัญในปัจจุบันหรือประเด็นในอดีตที่ส่งผลมายังปัจจุบัน</p>	<p>ญ. 743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรม 3(3-0-9)</p> <p>ญี่ปุ่น</p> <p>JP743 Seminar on Japanese Society and Culture</p> <p>วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>โครงสร้างและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ทั้งแนวคิด ความเชื่อ ค่านิยม แบบแผนทางพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี และสภาพสังคมของญี่ปุ่น</p>
<p>ญ. 784 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวัฒนธรรม 3หน่วยกิต</p> <p>ญี่ปุ่น</p> <p>JP784 Special Topics on Japanese Culture</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์หัวข้อใด หัวข้อหนึ่งเกี่ยวกับวัฒนธรรมญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้ง โดยอาจเป็นด้านแนวคิด ความเชื่อ ทัศนคติ ค่านิยม แบบแผนพฤติกรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี เป็นต้น</p>	<p>ญ.744 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>JP744 Special Topics on Japanese Society and Culture</p> <p>วิชาบังคับก่อน: สอบผ่าน ญ.642 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้บรรยาย</p> <p>หัวข้อเกี่ยวกับสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ หรือการเมืองของญี่ปุ่น หรือในเชิงเปรียบเทียบกับประเทศอื่น</p>

4) ปิดวิชาจำนวน 3 วิชา คือ ญ.755 การบริหารแบบญี่ปุ่น ญ.764 แบบแผนทางสังคมและวัฒนธรรมกับการเมืองการปกครองญี่ปุ่น และ ญ.794 วิเคราะห์เปรียบเทียบวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น

5.10.3 วิทยานิพนธ์ เพิ่มคำอธิบายรายวิชา ญ.800 วิทยานิพนธ์

ฉบับ พ.ศ. 2547		ฉบับ พ.ศ. 2553	
ญ.800 วิทยานิพนธ์	12หน่วยกิต	ญ.800 วิทยานิพนธ์	12
JP800 วิทยานิพนธ์		JP800 Thesis	
		การสร้างโครงการวิจัยและการดำเนินการวิจัย อันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เขียนวิทยานิพนธ์ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา และนำเสนอวิทยานิพนธ์เพื่อเผยแพร่ ทำวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการอย่างมีจริยธรรม	

6. โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข เมื่อเปรียบเทียบกับ โครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2548 ของกระทรวงศึกษาธิการ ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
แผน ก แบบ ก2			
1. วิชาบังคับร่วม	ศึกษางานรายวิชาไม่น้อย	12 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
2. วิชาเฉพาะสาย	กว่า 12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	15 หน่วยกิต
3. วิชาเลือก		6 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
4. วิทยานิพนธ์	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต	42 หน่วยกิต	39 หน่วยกิต

ภาคผนวก 6 ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547 กับ ฉบับ พ.ศ. 2553

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>วัตถุประสงค์</p> <p>เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ ภาษา วัฒนธรรม การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจและ สังคมของประเทศญี่ปุ่น สามารถค้นคว้า วิจัยและ เผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านญี่ปุ่นศึกษาที่มีคุณภาพ</p>	<p>ปรัชญา</p> <p>หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา มุ่งส่งเสริมการผลิตบุคลากรที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการ ในเรื่องญี่ปุ่นศึกษา โดยเน้นที่การศึกษาวิจัยและวิเคราะห์ เกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่นทุกด้าน ซึ่งจะพัฒนาไปสู่ความรู้ ความเข้าใจที่ลึกซึ้งเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น</p> <p>ความสำคัญ</p> <p>หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา เป็นสาขาวิชาที่จำเป็นต่อการศึกษาริเรียนรู้เพื่อเข้าใจ บทบาทและอิทธิพลของประเทศญี่ปุ่นอย่างลึกซึ้งภายใต้ กระแสโลกาภิวัตน์</p> <p>วัตถุประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความรู้ความเข้าใจอย่าง ลึกซึ้งเกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และสังคมประเทศญี่ปุ่น 2. เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีความสามารถค้นคว้าวิจัย ทางด้านญี่ปุ่นศึกษา
<p>คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัครเข้าศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจาก สถาบันการศึกษาในหรือต่างประเทศ ซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ 2. ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษา อยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2 หรือได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการปริญญาโท ของภาควิชาภาษาญี่ปุ่น 	<p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา</p> <p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรีจาก สถาบันการศึกษาทั้งในหรือต่างประเทศที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ 2. ศึกษาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเอกหรือวิชาโท เมื่อศึกษา อยู่ในระดับปริญญาตรี หรือสอบผ่านการวัดระดับความรู้ ภาษาญี่ปุ่น ซึ่งจัดสอบโดยรัฐบาลญี่ปุ่นได้ระดับไม่ต่ำกว่า 2

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
3. เป็นผู้มีคุณสมบัติตามข้อ 8 แห่งข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541	
วิธีการคัดเลือก ใช้วิธีการสอบทั้งข้อเขียนและสัมภาษณ์ตามประกาศของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา 1. ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ 2. ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS โดยผลสอบต้องมีอายุไม่เกิน 2 ปี นับจากวันสอบถึงวันสมัคร 3. ผู้ที่ผ่านการสอบข้อเขียนให้ส่งหัวข้องานนิพนธ์และแผนการศึกษาก่อนวันสอบสัมภาษณ์ 1 สัปดาห์ 4. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และคณะศิลปศาสตร์
จำนวนนักศึกษา รับนักศึกษาประมาณปีละ 15-20 คน	แผนการรับนักศึกษา ในแต่ละปีจะรับนักศึกษาปีละ 10 คน
ระบบการศึกษา 1. เป็นการศึกษาภาคปกติ ในระบบทวิภาค	ระบบการจัดการศึกษา 1. ระบบ การจัดการเรียนการสอนในระบบทวิภาค โดย 1 ปี การศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ ข้อกำหนดต่างๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 2. การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ไม่มี 3. การเทียบเคียงหน่วยกิตแบบทวิภาค ไม่มี

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>2. ผู้ที่จะสำเร็จการศึกษาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ญี่ปุ่นศึกษา) จะต้องสอบได้รายวิชาต่างๆ ไม่น้อยกว่า 42 หน่วยกิต ซึ่งประกอบด้วยวิชาบังคับร่วม 12 หน่วยกิต วิชาเฉพาะสาย 12 หน่วยกิต วิชาเลือก 6 หน่วยกิต และ วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต</p> <p>3. นักศึกษาที่จะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ จะต้องมี หน่วยกิตสะสม ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเป็นวิชา บังคับร่วม ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต และวิชาเฉพาะสาย ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ต้องได้คะแนนเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>4. นักศึกษาต้องสอบภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) ให้ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ก่อนการสอบวิทยานิพนธ์</p>	<p><u>ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์</u></p> <p>การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก2) ภาคเรียนที่ 2 ปี การศึกษาที่ 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาจะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้เมื่อศึกษา รายวิชามาแล้ว ไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติและ จะต้อง มีหน่วยกิตสะสม ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดย เป็นวิชาบังคับร่วม ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และวิชา เฉพาะสาย ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ทั้งนี้ต้องได้ค่าระดับ เฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 3.00 2. นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย หรือ ภาษาญี่ปุ่น 3. หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษา ต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการบริหาร โครงการปริญญาโท สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษาเพื่อให้คณบดี คณะศิลปศาสตร์ แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวม ไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะ ให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์ <p><u>การสอบวิทยานิพนธ์</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา 2. นักศึกษาจะสอบวิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบ ภาษาต่างประเทศผ่านแล้ว

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>5. การดำเนินการในการทำและสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541 และระเบียบมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยวิทยานิพนธ์ พ.ศ. 2535</p> <p>6. นักศึกษานอกหลักสูตรฯ จะสามารถทะเบียนเรียนลักษณะวิชาต่างๆ ในหลักสูตรนี้ได้ เมื่อได้รับอนุมัติจากผู้สอน</p>	<p>3. การสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์</p>
<p>การสำเร็จการศึกษา</p> <p>1. สอบผ่านรายวิชาต่างๆ ครอบคลุมหลักสูตรและได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะและมหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>2. ได้ค่าระดับ P ในการสอบภาษาต่างประเทศ</p> <p>3. ได้ค่าระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ เมื่อผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย</p> <p>4. ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>5. ต้องส่งบทความวิทยานิพนธ์ให้วารสารทางวิชาการ พิจารณาตีพิมพ์ หรือส่งตีพิมพ์ใน Discussion Paper Series หรือนำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการ</p> <p>6. เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด</p>	<p>การสำเร็จการศึกษา</p> <p>1. ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต</p> <p>3. ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ ศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>4. ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ</p> <p>2. ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>5. ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)</p> <p>6. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด</p>
<p>ข้อกำหนดของหลักสูตร</p> <p>1. วิชาบังคับร่วม นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับร่วม 12 หน่วยกิต</p> <p>ญ.610 ประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นเชิงวิเคราะห์ 3(3-0-9)</p> <p>ญ.611 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน 3(3-0-9)</p> <p>ญ.612 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-9)</p> <p>ญ.620 ภาษากับสังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p>	<p>1. วิชาบังคับร่วม นักศึกษาต้องศึกษาวิชาบังคับร่วม 2 วิชา รวม 6 หน่วยกิต ดังนี้</p> <p>ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-9)</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>2. วิชาเฉพาะสาย นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเฉพาะสาย 12 หน่วยกิต แบ่งเป็น 2 สายคือ</p> <p>2.1 สายวิชาด้านภาษาและภาษาศาสตร์: นักศึกษาต้องศึกษาวิชา ฅ.623 และวิชาในสายอย่างน้อย 3 วิชา 9 หน่วยกิต</p> <p>ฅ.623 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น (วิชาบังคับในสาย) 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.724 ระบบเสียงของภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.725 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.726 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.727 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.728 ทฤษฎีและหลักวิธีการแปล 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.734 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.735 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการศึกษาภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>2.2 สายวิชาด้านสังคมและวัฒนธรรม: นักศึกษาต้องศึกษาวิชา ฅ.683 และวิชาในสายอย่างน้อย 3 วิชา 9 หน่วยกิต</p> <p>ฅ.683 สังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่นเชิงวิเคราะห์ (วิชาบังคับในสาย) 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.744 วรรณกรรมกับสังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.745 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.754 เศรษฐกิจกับสังคมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.755 การบริหารแบบญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.764 แบบแผนทางสังคมและวัฒนธรรมกับการเมืองการปกครองญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.765 ญี่ปุ่นกับประชาคมโลก 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.774 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศาสตร์ 3(3-0-9)</p>	<p>2. วิชาเฉพาะสาย นักศึกษาต้องเลือกศึกษาวิชาเฉพาะสายในสายใดสายหนึ่งจำนวน 15 หน่วยกิต ดังนี้</p> <p>2.1 หมวดวิชาสายภาษาศาสตร์ นักศึกษาต้องศึกษาวิชา ฅ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่นและเลือกศึกษาวิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา 12 หน่วยกิต</p> <p>ฅ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>2.2 หมวดวิชาสายสังคมศาสตร์ นักศึกษาต้องวิชา ฅ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นและเลือกศึกษาวิชาในสาย อย่างน้อยอีก 4 วิชา 12 หน่วยกิต</p> <p>ฅ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>3(3-0-9)</p> <p>ฅ.746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ฅ.743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ญ.784 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>ญ.794 วิเคราะห์เปรียบเทียบวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น</p> <p><u>หมายเหตุ</u> นักศึกษาสามารถศึกษา “วิชาบังคับในสาย” นอกสายวิชาของตนในฐานะเป็นวิชาเลือกได้</p> <p>3. วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต</p> <p>ญ.800 วิทยานิพนธ์ 12</p>	<p>ญ.744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น 3(3-0-9)</p> <p>3. วิชาเลือก นักศึกษาต้องศึกษาวิชาเลือกอย่างน้อย 6 หน่วยกิต โดยอาจเลือกศึกษารายวิชาจากวิชาเฉพาะสายในหลักสูตรนี้หรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษานอกหลักสูตรฯ วิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์</p> <p>4. วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต</p> <p>ญ.800 วิทยานิพนธ์ 12</p>

ภาคผนวก 7 ตารางเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา ฉบับ พ.ศ. 2547 กับ ฉบับ พ.ศ. 2553

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
1. รายวิชาที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลง ไม่มี	1. รายวิชาที่ไม่มีการเปลี่ยนแปลง ไม่มี	
2. รายวิชาที่มีการเปลี่ยนแปลง		
ญ.611 สถานการณ์ญี่ปุ่นปัจจุบัน	ญ.610 สถานการณ์ปัจจุบันในญี่ปุ่น	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชาและ คำอธิบายรายวิชา
ญ.612 ระเบียบวิธีวิจัย	ญ.611 ระเบียบวิธีวิจัย	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชาและคำอธิบาย รายวิชา
ญ.623 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	ญ.622 ภาษาศาสตร์ภาษาญี่ปุ่น	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชาและคำอธิบาย รายวิชา
ญ.725 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	ญ.723 สัมมนาโครงสร้างภาษาญี่ปุ่น	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.726 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคม ของญี่ปุ่น	ญ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของ ญี่ปุ่น	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา และปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.727 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ ญี่ปุ่น	ญ.724 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับภาษาศาสตร์ ญี่ปุ่น	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับ คำอธิบายรายวิชา
ญ.728 ทฤษฎีและหลักวิธีการแปล	ญ.726 สัมมนาการแปลภาษาญี่ปุ่น	เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับ คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
<p>ญ.734 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ</p>	<p>ญ.733 สัมมนาการสอนภาษาญี่ปุ่นในฐานะภาษาต่างประเทศ</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.735 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการศึกษาภาษาญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.734 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.683 สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่นเชิงวิเคราะห์</p>	<p>ญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชาและคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.744 วรรณกรรมกับสังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.753 สัมมนาวรรณกรรมญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.745 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.754 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวรรณกรรมญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.754 เศรษฐกิจกับสังคมญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.745 สัมมนาสังคมกับเศรษฐกิจญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.765 ญี่ปุ่นกับประชาคมโลก</p>	<p>ญ.746 สัมมนาสังคมกับการเมืองญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.774 หัวข้อเฉพาะด้านสังคมศาสตร์</p>	<p>ญ.743 สัมมนาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p>	<p>เปลี่ยนแปลงรหัสวิชา ชื่อวิชา กำหนดวิชาบังคับก่อนและปรับคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.784 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p>	<p>ญ.744 หัวข้อเฉพาะเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p>	<p>เพิ่มคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>ญ.800 วิทยานิพนธ์</p>	<p>ญ.800 วิทยานิพนธ์</p>	<p>เพิ่มคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2547	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
3. รายวิชาที่ปิดเพิ่ม ไม่มี	3. รายวิชาที่ปิดเพิ่ม ไม่มี	
4. รายวิชาที่ปิด/ตัดออก ญ.610 ประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นเชิงวิเคราะห์ ญ.620 ภาษากับสังคมวัฒนธรรมญี่ปุ่น ญ.724 ระบบเสียงของภาษาญี่ปุ่น ญ.755 การบริหารแบบญี่ปุ่น ญ.764 แบบแผนทางสังคมและวัฒนธรรมกับการเมืองการปกครองญี่ปุ่น ญ.794 วิเคราะห์เปรียบเทียบวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น		ปิดรายวิชา โดยนำเนื้อหาประวัติศาสตร์ญี่ปุ่นรวมในวิชาญ.642 ประวัติศาสตร์สังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ปิดรายวิชา โดยนำเนื้อหาภาษาและสังคมวัฒนธรรมไปรวมในวิชา ญ.725 สัมมนาภาษาศาสตร์เชิงสังคมของญี่ปุ่น