

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาประวัติศาสตร์  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553

**ชื่อสถาบันอุดมศึกษา**

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

**วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา**

ศูนย์ท่าพระจันทร์ คณะศิลปศาสตร์ ภาควิชาประวัติศาสตร์

**หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**

**1. ชื่อหลักสูตร**

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์

ภาษาอังกฤษ : Master of Arts Program in History

**2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ประวัติศาสตร์)
---------	----------	------------------------------------

	ชื่อย่อ	ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์)
--	---------	-----------------------

ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Master of Arts (History)
------------	----------	--------------------------

	ชื่อย่อ	M.A. (History)
--	---------	----------------

**3. วิชาเอก (ถ้ามี)**

-

**4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร**

จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 36 หน่วยกิต

**5. รูปแบบของหลักสูตร**

**5.1 รูปแบบ**

หลักสูตรระดับปริญญาโท ศึกษา 2 ปี

**5.2 ภาษาที่ใช้**

จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย

**5.3 การรับเข้าศึกษา**

รับทั้งนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยในการเรียนได้

**5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น**

เป็นหลักสูตรของสถาบัน โดยเฉพาะ

**5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา**

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

**6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร**

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา  
ประวัติศาสตร์ พ.ศ. 2535

กำหนดเปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2553

ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 10/2553

เมื่อวันที่ 14 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2553

ได้พิจารณากลับกรองโดยคณะอนุกรรมการสภามหาวิทยาลัยด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา

ในการประชุมครั้งที่ 3/2553 เมื่อวันที่ 9 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2553

ได้รับอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 10/2553

เมื่อวันที่ 27 เดือน กันยายน พ.ศ. 2553

**7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน**

ปีการศึกษา 2554

**8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา**

1. อาจารย์
2. นักวิชาการศึกษา
3. นักสารสนเทศ
4. นักวิจัยประจำหอจดหมายเหตุ
5. นักวิจัยประจำพิพิธภัณฑ์

## 9. ชื่อ เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	เลขประจำตัว ประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิการศึกษา/สถาบัน/ ปีการศึกษาที่จบ
1	3-1007-00215-xxx	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร.	จุฬารักษ์ เอื้อรักสกุล	- Ph.D. (International Relations), Australian National University, ประเทศออสเตรเลีย 2537 - MA. (International Relations) International University of Japan , ประเทศญี่ปุ่น, 2531 - ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525
2	3-1006-03339-xxx	อาจารย์ ดร.	สมศักดิ์ เจียมธีรสกุล	- Ph.D. (History) Monash University, ประเทศออสเตรเลีย, 2535 - ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2522
3	3-1015-00013-xxx	อาจารย์ ดร.	วิศรุต พึ่งสุนทร	- Ph.D. (Art History) Middlesex University, ประเทศอังกฤษ, 2547 - ออ.บ. (การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539
4	3-1006-05680-xxx	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร.	วัชรระ ถินรุประมา	- Ph.D. (History) Hawaii University at Minoa, ประเทศสหรัฐอเมริกา, 2531 - อ.บ. (ประวัติศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521

ลำดับ ที่	เลขประจำตัว ประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-นามสกุล	คุณวุฒิการศึกษา/สถาบัน/ ปีการศึกษาที่จบ
5	3-1014-00941-xxx	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร.	สุกัญญา บำรุงสุข	- Ph.D. (History) Northern Illinois University, ประเทศสหรัฐอเมริกา, 2531 - อ.ม. (ประวัติศาสตร์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519 - อ.บ. (ประวัติศาสตร์) (เกียรตินิยมอันดับ 1) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516

ลำดับที่ 1 – 3 เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

#### 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ กรุงเทพฯ

#### 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

พัฒนาเนื้อหาวิชาและวิพากษ์สถานการณ์ทางเศรษฐกิจของประเทศและโลกจากแง่มุมทางประวัติศาสตร์

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

พัฒนาเนื้อหาวิชาการและรูปแบบหลักสูตรที่ทำความเข้าใจและวิพากษ์สถานการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรมจากแง่มุมทางประวัติศาสตร์

#### 12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

12.1.1 การพัฒนาหลักสูตรที่สามารถทำความเข้าใจกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าหรือทำวิจัยเพื่อพัฒนาประเทศและสังคม

12.1.2 การสร้างหลักสูตรให้มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับทั้งภายในและต่างประเทศ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 การผลิตบัณฑิตที่มีมาตรฐานเป็นที่ต้องการของสังคม

12.2.2 การสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และผู้เรียนกับสถาบันในและต่างประเทศ เพื่อขยายองค์ความรู้ทั้งอาจารย์และผู้เรียน

#### 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

- ไม่มี

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญา

เพื่อเป็นแหล่งผลิตองค์ความรู้ที่ก้าวหน้าและสร้างนักวิชาการด้านประวัติศาสตร์ ที่มีความคิดสร้างสรรค์และสามารถวิพากษ์ด้านประวัติศาสตร์และสังคม

#### 1.2 ความสำคัญ

เพื่อเป็นแหล่งที่สร้างองค์ความรู้และนักวิชาการด้านประวัติศาสตร์

#### 1.3 วัตถุประสงค์

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้

- 1) มีความรู้ด้านประวัติศาสตร์ และมีความเข้าใจในประเด็นสำคัญทางประวัติศาสตร์อย่างลึกซึ้ง
- 2) มีคุณธรรมและจริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อการนำความรู้ไปใช้ให้เกิดผลในทางสร้างสรรค์ และเป็นคุณประโยชน์ต่อสังคม

### 2. แผนพัฒนาปรับปรุง (คาดว่าจะดำเนินการให้แล้วเสร็จครบถ้วน ภายใน 5 ปี)

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
- ปรับปรุงหลักสูตรประวัติศาสตร์ให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด	- พัฒนาหลักสูตร โดยมีพื้นฐานจากหลักสูตรในระดับสากล - ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	- เอกสารปรับปรุงหลักสูตร - รายงานผลการประเมินหลักสูตร
- ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและการเปลี่ยนแปลงของโลกปัจจุบัน	- ติดตามความเปลี่ยนแปลงความต้องการของผู้ประกอบการ	- รายงานความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ - ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจด้านทักษะ ความรู้ ความสามารถในการทำงาน โดยเฉลี่ยระดับดี
- พัฒนานุเคราะห์ด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการ ให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ไปปฏิบัติงานจริง	- สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ทำงานบริการวิชาการ แก่องค์กรภายนอก	- ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร

## หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ และอาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้เวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมงการศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ ภาคฤดูร้อนเป็นภาคการศึกษาที่ไม่บังคับ

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน – เวลาราชการปกติ

เรียนวันจันทร์ – ศุกร์ เวลา 8.30 น. ถึง 16.30 น.

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนพฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาต้องเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ข้อ 7 และ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้นปริญญาตรีหรือเทียบเท่าไม่จำกัดสาขา ทั้งในและต่างประเทศจากสถาบันการศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ

##### การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

- 1) ผู้เข้าศึกษาต้องผ่านการสอบทั้งข้อเขียน สัมภาษณ์ และ/หรือการพิจารณางานเขียนของผู้สมัคร โดยให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และคณะศิลปศาสตร์
- 2) ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผลทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS (ผลสอบต้องไม่เกิน 2 ปี นับถึงวันสมัคร)
- 3) เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์และคณะศิลปศาสตร์

### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ผู้เข้าศึกษาบางส่วนขาดความรู้พื้นฐานด้านระเบียบวิธีวิจัยและ/หรือการค้นคว้างานด้านประวัติศาสตร์ และความรู้ด้านภาษาอังกฤษอยู่ในระดับต่ำ

### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

หลักสูตรกำหนดให้ผู้ขาดความรู้พื้นฐานด้านระเบียบวิธีวิจัยและ/หรือการค้นคว้างานประวัติศาสตร์ ต้องลงเรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในรายละเอียดเหล่านี้ ที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรี และนักศึกษาสามารถลงเรียนวิชาภาษาอังกฤษกับสถาบันภาษา เพื่อปรับปรุงความรู้ภาษาอังกฤษ

### 2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ในแต่ละปีจะรับนักศึกษาโดยประมาณปีละ 15 คน ดังตัวอย่างในตาราง

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา				
	2553	2554	2555	2556	2557
ชั้นปีที่ 1	15	15	15	15	15
ชั้นปีที่ 2	-	15	15	15	15
รวม	15	30	30	30	30
คาดว่าจะจบการศึกษา	-	15	15	15	15

### 2.6 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณเงินอุดหนุนระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ ในปีงบประมาณ 2553 มีรายละเอียดดังนี้

งบดำเนินงาน		71,495 บาท
หมวดค่าตอบแทน	8,450	บาท
หมวดค่าใช้สอย	2,045	บาท
หมวดค่าวัสดุ	6,000	บาท
หมวดเงินอุดหนุน	55,000	บาท
หมายเหตุ	ค่าใช้จ่ายบางรายการ (เช่น ค่าตอบแทนกรรมการสอบวิทยานิพนธ์) ใช้งบพิเศษของคณะฯ	

ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา 35,000 บาท ต่อ ปี

## 2.7 ระบบการศึกษา

- แบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- การศึกษาค้นคว้าวิจัย

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย เป็นไปตาม ข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ข้อ 12.15 และ ข้อ 19

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมและระยะเวลาศึกษา

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 36 หน่วยกิต

ระยะเวลาศึกษา เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 4 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 8 ภาคการศึกษาปกติ

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แผน ก แบบ ก 2 (ศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)

วิชาบังคับ 9 หน่วยกิต

วิชาเลือก 12 หน่วยกิต

วิทยานิพนธ์ 15 หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 36 หน่วยกิต

#### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

##### รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วยอักษรย่อ 2 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมาย ดังนี้  
อักษรย่อ ป. / HS หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาประวัติศาสตร์  
ความหมายของรหัสประจำรายวิชาที่ใช้ในหลักสูตรมีดังนี้

##### เลขหลักหน่วย

เลข 0-2 หมายถึง วิชาบังคับ

เลข 4-9 หมายถึง วิชาเลือก



**เลขหลักสิบ**

เลข 0	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทั่วไปและข้ามภูมิภาค
เลข 1-4	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภูมิภาคไทย
เลข 5-8	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภูมิภาคเอเชีย
เลข 9	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาภูมิภาคตะวันตก

**เลขหลักร้อย**

เลข 5	หมายถึง วิชาพื้นฐาน
เลข 6	หมายถึง วิชาระดับต้น
เลข 7	หมายถึง วิชาระดับสูงและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
เลข 8	หมายถึง วิชาวิทยานิพนธ์

นักศึกษาที่ยังไม่ได้ศึกษาวิชาที่มีเนื้อหาสาระอยู่ในขอบข่ายของวิชา ป.300 วิธีการทางประวัติศาสตร์ และวิชา ป.305 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทยและตะวันออก ในระดับปริญญาตรีมาก่อนจะต้องจดทะเบียนและสอบผ่านรายวิชา ป.300 วิธีการทางประวัติศาสตร์ และวิชา ป.305 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทยและตะวันออก โดยไม่นับหน่วยกิต ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของสาขาวิชา

นอกจากนี้ ในกรณีที่นักศึกษาไม่มีพื้นความรู้เพียงพอที่จะศึกษารายวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตร จะต้องศึกษารายวิชาตามหลักสูตรปริญญาตรีของสาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์โดยไม่นับหน่วยกิต ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของสาขาวิชา

**3.1.3.1 วิชาบังคับ**

นักศึกษาต้องศึกษา วิชาบังคับทั้ง 3 วิชา รวม 9 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
		(บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
ป.601	ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์	3 (3-0-9)
HS 601	Modern Historical Theories and Methodology	
ป.602	ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์	3 (3-0-9)
HS 602	Special Issues in Historiography	
ป.701	การศึกษาเอกเทศ	3 (3-0-9)
HS 701	Independent Study	

ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาบังคับให้ได้ค่าระดับแต่ละวิชาไม่ต่ำกว่า 3.00 (B)

## 3.1.3.2 วิชาเลือก

ให้เลือกศึกษา 4 วิชา รวม 12 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชาดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
<b>หมวดวิชาทั่วไปและข้ามภูมิภาค</b>		
ป.604	การอ่านเอกสารทางประวัติศาสตร์	3 (3-0-9)
HS 604	Readings in History	
ป.605	ปรัชญาและทฤษฎีประวัติศาสตร์	3(3-0-9)
HS 605	Philosophy and Theories of History	
ป.606	รัฐชาติและลัทธิชาตินิยม	3(3-0-9)
HS 606	Nation-State and Nationalism	
ป.704	สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ	3 (3-0-9)
HS 704	Seminar in Comparative History	
ป.705	สัมมนาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญา	3 (3-0-9)
HS 705	Seminar in Intellectual History	
ป.706	สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ	3 (3-0-9)
HS 706	Seminar in History of International Relations	
ป.707	สัมมนาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม	3 (3-0-9)
HS 707	Seminar in Cultural History	
ป.708	สัมมนาประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ	3 (3-0-9)
HS 708	Seminar in Economic History	
ป.709	สัมมนาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	3 (3-0-9)
HS 709	Seminar in Local History	
<b>หมวดวิชาภูมิภาคไทย</b>		
ป.616	ประวัติศาสตร์การเมืองไทยหลังปี 2475	3(3-0-9)
HS 616	Thai Political History After 1932	
ป.716	สัมมนาประวัติศาสตร์ไทย	3 (3-0-9)
HS 716	Seminar in Thai History	

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)
<b>หมวดวิชาภูมิภาคเอเชีย</b>		
ป.667	ประวัติศาสตร์เอเชียร่วมสมัย	3 (3-0-9)
HS 667	Contemporary History of Asia	
ป.757	สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย	3 (3-0-9)
HS 757	Seminar in Asian History	
<b>หมวดวิชาภูมิภาคตะวันตก</b>		
ป.696	ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย	3 (3-0-9)
HS 696	Contemporary History of the West	
ป.796	สัมมนาประวัติศาสตร์ตะวันตก	3 (3-0-9)
HS 796	Seminar in Western History	
<b>3.1.3.3 วิทยานิพนธ์</b>		
ป.800	วิทยานิพนธ์	15
HS 800	Thesis	

### 3.1.4 แผนการศึกษา

ปีการศึกษาที่ 1			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์	3 หน่วยกิต	ป.701 การศึกษาเอกเทศ	3 หน่วยกิต
ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์	3 หน่วยกิต	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
วิชาเลือก	3 หน่วยกิต	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
		วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9 หน่วยกิต</b>	<b>รวม</b>	<b>9 หน่วยกิต</b>

ปีการศึกษาที่ 2			
ภาคเรียนที่ 1		ภาคเรียนที่ 2	
ป.800 วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต	ป.800 วิทยานิพนธ์	9 หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>	<b>รวม</b>	<b>9 หน่วยกิต</b>

### 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

#### วิชาบังคับ

- ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์สมัยใหม่ 3 (3-0-9)  
 HS 601 Modern Historical Theories and Methodology  
 วิเคราะห์วิธีการศึกษาประวัติศาสตร์จากระเบียบวิธีวิจัยจากศาสตร์ต่างๆ ปรัชญา จิตวิทยา สังคมวิทยา มานุษยวิทยา ภาษาศาสตร์ วรรณคดีวิจารณ์ รวมทั้งแนวการศึกษาแนวคิดทฤษฎีร่วมสมัยจากสำนักต่างๆ เพื่อมาศึกษาประวัติศาสตร์
- ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์ 3 (3-0-9)  
 HS 602 Special Issues in Historiography  
 วิเคราะห์ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์ เลือกศึกษาการเขียนงานทางประวัติศาสตร์ในแต่ละยุคสมัย ประเภท บุคคลหรือหัวข้อสำคัญ โดยพิจารณาบริบททางประวัติศาสตร์ วิธีการเขียน การวางโครงเรื่อง การใช้หลักฐาน การตีความความคิดและทฤษฎีเบื้องหลังการตีความนั้น ๆ
- ป.701 การศึกษาเอกเทศ 3 (3-0-9)  
 HS 701 Independent Study  
 ค้นคว้าและสำรวจแนวคิดและทฤษฎีเบื้องต้นที่สำคัญจากงานวิชาการทางประวัติศาสตร์ ในประเด็นหนึ่งประเด็นใด รวมทั้งนำวิธีการทางประวัติศาสตร์ไปใช้เก็บรวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์เพื่อนำไปสู่การกำหนดประเด็นและหัวข้อวิทยานิพนธ์ เป็นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองโดยมีอาจารย์ปรึกษาให้คำแนะนำ และนักศึกษาจะต้องเสนอหัวข้อและโครงการของวิทยานิพนธ์ได้

#### วิชาเลือก

- ป.604 การอ่านเอกสารทางประวัติศาสตร์ 3 (3-0-9)  
 HS 604 Readings in History  
 วิเคราะห์เอกสารประเภทต่าง ๆ ที่ใช้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ เพื่อนำไปสู่ความเข้าใจและการตีความหลักฐานทางประวัติศาสตร์ให้ละเอียดลึกซึ้งขึ้น และเพิ่มความรู้ความเข้าใจขั้นตอนและวิธีการศึกษาประวัติศาสตร์จากหลายๆ แง่มุม

- ป.605 ปรัชญาและทฤษฎีประวัติศาสตร์ 3 (3-0-9)  
 HS 605 Philosophy and Theories of History  
 วิเคราะห์ชนบความคิดและวิวัฒนาการของการทำความเข้าใจประวัติศาสตร์ ผ่านทัศนะ แนวคิด  
 วิธีการ ปรัชญาและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาประเด็นทางปรัชญาและทฤษฎีผ่านกรณีหรือปัญหาต่างๆ ที่  
 ปรากฏทั้งในโลกตะวันออกและโลกตะวันตก
- ป.606 รัฐชาติ และลัทธิชาตินิยม 3 (3-0-9)  
 HS 606 Nation-State and Nationalism  
 วิเคราะห์ความสำคัญของรัฐชาติและอำนาจอธิปไตยสมัยใหม่ และอิทธิพลของลัทธิชาตินิยม  
 ต่อขบวนการชาตินิยม ตลอดจนพัฒนาการของแนวคิดเหล่านี้ในโลกร่วมสมัย
- ป.616 ประวัติศาสตร์การเมืองไทยหลังปี 2475 3 (3-0-9)  
 HS 616 Thai Political History After 1932  
 วิเคราะห์ประวัติศาสตร์การเมืองไทยตั้งแต่การเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475 จนถึงปัจจุบัน
- ป.667 ประวัติศาสตร์เอเชียร่วมสมัย 3 (3-0-9)  
 HS 667 Contemporary History of Asia  
 วิเคราะห์พัฒนาการทางประวัติศาสตร์เอเชีย ตั้งแต่ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน ได้แก่ การปกครอง  
 ในระบอบอาณานิคมของประเทศตะวันตก การต่อสู้เพื่อเอกราช การเกิดรัฐเอกราชในเอเชีย และประเด็น  
 สำคัญของรัฐในเอเชียยุคหลังอาณานิคม
- ป.696 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย 3 (3-0-9)  
 HS 696 Contemporary History of the West  
 วิเคราะห์สภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมืองและวัฒนธรรมของโลกตะวันตกในคริสต์ศตวรรษที่ 20  
 และ 21 โดยศึกษาประเด็นประวัติศาสตร์ที่สำคัญ รวมทั้งประเด็นที่เชื่อมโยงกับสังคมโลกโดยรวม
- ป.704 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ 3 (3-0-9)  
 HS 704 Seminar in Comparative History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญในประวัติศาสตร์ ในเชิงเปรียบเทียบระหว่างภูมิภาคต่างๆ ในโลก โดยมุ่ง  
 พิจารณาลักษณะ หรือแบบแผนเด่นชัดบางประการที่ปรากฏในประวัติศาสตร์ของสองภูมิภาค (หรือมากกว่า  
 นั้น) อาทิ พัฒนาการของรัฐ รูปแบบ โครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจและระบบการปกครอง ทั้งนี้เพื่อให้เข้าใจ  
 ถึงเหตุปัจจัยที่เหมือนหรือแตกต่างในพัฒนาการของประวัติศาสตร์ของแต่ละภูมิภาค

- ป.705 สัมมนาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญา 3 (3-0-9)  
 HS 705 Seminar in Intellectual History  
 วิเคราะห์ภูมิปัญญา ขนบความคิด และมโนทัศน์ในปริมณฑลทางความรู้ต่างๆ ในสังคม ตั้งแต่ศาสนา ปรัชญา แนวคิดทางการเมือง วิทยาการและความรู้สึกนึกคิดของผู้คน ซึ่งเกี่ยวข้องกับสภาพทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม และมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงสำคัญของประวัติศาสตร์ในระดับภูมิภาคและโลก
- ป.706 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ 3 (3-0-9)  
 HS 706 Seminar in History of International Relations  
 วิเคราะห์ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐในเอเชียและยุโรป โดยพิจารณาแนวคิด ขนบหรือจารีตที่ก่อให้เกิดแบบแผนความสัมพันธ์ในสองภูมิภาคนี้ รวมทั้งการศึกษาพัฒนาการของประวัติศาสตร์ที่ทำให้แบบแผนความสัมพันธ์ระหว่างรัฐในยุโรปกลายเป็นรูปแบบสากลของความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในสมัยใหม่
- ป.707 สัมมนาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม 3 (3-0-9)  
 HS 707 Seminar in Cultural History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านขนบประเพณี การดำรงชีวิต ความเชื่อ ความทรงจำและความรู้สึกนึกคิดในปริมณฑลต่างๆ ทางวัฒนธรรม โดยศึกษาเชิงวิเคราะห์ ตีความ และเปรียบเทียบในภูมิภาคต่างๆ โดยผู้สอนจะกำหนดหัวข้อของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน
- ป.708 สัมมนาประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ 3 (3-0-9)  
 HS 708 Seminar in Economic History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านวิวัฒนาการ โครงสร้าง นโยบาย และบทบาทของสถาบัน และกลุ่มบุคคลต่างๆ ในทางเศรษฐกิจ ซึ่งเชื่อมโยงกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและการเมือง ทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค
- ป.709 สัมมนาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น 3 (3-0-9)  
 HS 709 Seminar in Local History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านความเป็นมาของท้องถิ่นต่าง ๆ ในแง่ของการก่อตั้งชุมชน สภาพการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ตลอดจนความสัมพันธ์ของท้องถิ่นกับศูนย์กลางอำนาจและโลกภายนอก รวมทั้งศึกษาประเด็นปัญหาด้านบันทึกหลักฐาน การค้นคว้า วิธีการและการเขียน

- ป.716 สัมมนาประวัติศาสตร์ไทย 3 (3-0-9)  
 HS 716 Seminar in Thai History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญในประวัติศาสตร์ไทยด้านเหตุการณ์ วัฒนธรรมและโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและวัฒนธรรม โดยผู้สอนจะกำหนดหัวข้อของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน
- ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย 3 (3-0-9)  
 HS 757 Seminar in Asian History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านเหตุการณ์ วัฒนธรรมและโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและวัฒนธรรมในทวีปเอเชียในแต่ละยุคสมัย โดยผู้สอนจะกำหนดประเด็นหลัก (Theme) ของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน
- ป.796 สัมมนาประวัติศาสตร์ตะวันตก 3 (3-0-9)  
 HS 796 Seminar in Western History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านเหตุการณ์ วัฒนธรรมและโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและวัฒนธรรมในทวีปยุโรปและทวีปอเมริกาในแต่ละยุคสมัย โดยผู้สอนจะกำหนดประเด็นหลัก (Theme) ของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน

### วิทยานิพนธ์

- ป.800 วิทยานิพนธ์ 15  
 HS 800 Thesis  
 การสร้างโครงการวิจัยและการดำเนินการวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชา ประวัติศาสตร์ เขียนวิทยานิพนธ์เกี่ยวกับประวัติศาสตร์และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียนรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ จริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

## 3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

## 3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี
1.	3-1007-00215-xxx	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	จุฬารัตน์ เอื้อรักสกุล	Ph.D. (International Relations) MA. (International Relations) ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ)	Australian National University	2537
					ประเทศออสเตรเลีย	
					International University of Japan , ประเทศญี่ปุ่น	2531
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2525
2.	3-1006-03339-xxx	อาจารย์ ดร.	สมศักดิ์ เจียมธีรสกุล	Ph.D. (History) ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์)	Monash University ประเทศออสเตรเลีย	2535
					มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2525
3.	3-1015-00013-xxx	อาจารย์ ดร.	วิศรุต พึ่งสุนทร	Ph.D. (Art History) อ.บ. (การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต)	Middlesex University ประเทศอังกฤษ	2546
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2539
4.	3-1006-05680-xxx	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	วัชร สินธุประมา	Ph.D. (History) อ.บ. (ประวัติศาสตร์)	Hawaii University at Minoa	2531
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2521



ลำดับที่	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี
5.	3-1014-00941-xxx	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	สุกัญญา บำรุงสุข	Ph.D. (History)	Northern Illinois University	2531
				อ.ม. (ประวัติศาสตร์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2519
				อ.บ. (ประวัติศาสตร์)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2516
				(เกียรตินิยมอันดับ 1)		

ลำดับที่ 1 – 3 เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

### 3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับที่	เลขประจำตัว ประชาชน	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี
1.	3-1007-00215-xxx	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	จุฬาร เอื้อรักสกุล	Ph.D. (International Relations)	Australian National University	2537
				MA. (International Relations)	International University of Japan , ประเทศญี่ปุ่น	2531
				ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2525
2.	3-1006-03339-xxx	อาจารย์ ดร.	สมศักดิ์ เจียมธีรสกุล	Ph.D. (History)	Monash University	2535
				ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์)	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2525

ลำดับที่	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่งทางวิชาการ	ชื่อ-สกุล	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจาก	
					สถาบัน	ปี
3.	3-1015-00013-xxx	อาจารย์ ดร.	วิศรุต พึ่งสุนทร	Ph.D. (Art History)  อ.บ. (การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต)	Middlesex University	2546
					ประเทศอังกฤษ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2539
4.	3-1006-05680-xxx	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	วัชระ สินธุประมา	Ph.D.(History) อ.บ. (ประวัติศาสตร์)	Hawaii University at Minoa	2531
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2521
5.	3-1014-00941-xxx	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.	สุกัญญา บำรุงสุข	Ph.D. (History) อ.ม. (ประวัติศาสตร์) อ.บ.(ประวัติศาสตร์) (เกียรตินิยมอันดับ 1)	Northern Illinois University	2531
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2519
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2516
6.		รองศาสตราจารย์ ดร. ร.ท.	นภดลชาติประเสริฐ	ร.ด. (รัฐศาสตร์) ร.ม. (การระหว่างประเทศและการทูต) M.A. (International Relations) ศศ.บ.(ประวัติศาสตร์) เกียรตินิยมอันดับ 1	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2541
					มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2531
					International University of Japan มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	2527

#### 4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์

##### 5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรมี 1 แผนการศึกษา คือ แผน ก แบบ ก 2 แผนศึกษารายวิชา และทำวิทยานิพนธ์

วิทยานิพนธ์ : สามารถการสร้างโครงการวิจัยและดำเนินการวิจัยอันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชาประวัติศาสตร์ และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียนรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ จริยธรรมในการทำวิจัย และจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

##### 5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

##### 5.3 ช่วงเวลา

การทำวิทยานิพนธ์ แผน ก แบบ ก 2 ภาคเรียนที่ 1 และ 2 ปีการศึกษาที่ 2

##### 5.4 จำนวนหน่วยกิต

วิทยานิพนธ์ 15 หน่วยกิต

##### 5.5 ข้อกำหนดการทำวิทยานิพนธ์

###### 5.5.1 การทำวิทยานิพนธ์ (แผน ก แบบ ก 2)

1) การจดทะเบียนวิทยานิพนธ์ นักศึกษาจะจดทะเบียนวิทยานิพนธ์ได้ต่อเมื่อศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00

2) นักศึกษาทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย

3) หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการ โครงการปริญญาโท สาขาวิชาประวัติศาสตร์ เพื่อให้คณบดีคณะศิลปศาสตร์แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้งสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์

4) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

## 5.6 การเตรียมการ

5.6.1 นักศึกษาลงทะเบียนรายวิชา ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์ และ รายวิชา ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์ ให้ความรู้เกี่ยวกับการสืบค้นข้อมูลโดยใช้ฐานข้อมูลของห้องสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อให้คำแนะนำในการทำวิทยานิพนธ์แก่นักศึกษา

5.6.2 เนื้อหาวิทยานิพนธ์ ต้องเป็นหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ โดยมีรายงานที่ต้องนำส่งตามรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด

5.6.3 นักศึกษาจะต้องทำวิทยานิพนธ์ภายใต้การแนะนำและความคุมของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ โดยให้คณะแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อกำหนดที่แนะนำการเขียนวิทยานิพนธ์สำหรับนักศึกษาปริญญาโทบัณฑิต

## 5.7 กระบวนการประเมินผล

### 5.7.1 วิทยานิพนธ์

#### 1) การสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์

กระทำโดยวิธีการนำเสนอในที่ประชุมและสอบปากเปล่า โดยอาจารย์ผู้สอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ต้องประกอบด้วยอาจารย์ประจำ และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกสถาบัน อาจารย์ประจำและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกดังกล่าว ต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีใช้ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก และอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม อาจเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้ แต่ต้องไม่เป็นประธานกรรมการและต้องเข้าสอบวิทยานิพนธ์ด้วยทุกครั้ง

#### 2) การสอบวิทยานิพนธ์

กระทำโดยวิธีนำเสนอในที่ประชุมและสอบปากเปล่า โดยคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์เป็นกรรมการชุดเดียวกันกับคณะกรรมการสอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ ซึ่งการแต่งตั้งกรรมการเพิ่มเติมหรือเปลี่ยนแปลงกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ จะกระทำได้เฉพาะกรณีที่มีเหตุจำเป็น

การดำเนินการสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 และระเบียบมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ว่าด้วยวิทยานิพนธ์ โดยคณะศิลปศาสตร์ จะตั้งกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ อย่างน้อย 3 คน โดยต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกมหาวิทยาลัยเป็นกรรมการอย่างน้อย 1 คน และประธานคณะกรรมการต้องไม่ใช่อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรืออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม โดยการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้รับผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

## หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

บัณฑิตมีความสามารถที่จะค้นคว้าและวิจัยเพื่อให้ได้มาซึ่งความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ โดยใช้แหล่งข้อมูลที่เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ทั้งนี้จะมีการฝึกวิเคราะห์ทางวิชาการผ่านกิจกรรมการประชุมสัมมนา การทัศนศึกษา และฝึกวิธีการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่อยู่ในต่างประเทศ

### 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

#### 2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

##### 1. ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

สามารถจัดการปัญหาทางคุณธรรม จริยธรรมที่ซับซ้อนเชิงวิชาการหรือวิชาชีพ โดยคำนึงถึงความรู้สึกของผู้อื่น และเมื่อไม่มีข้อมูลทางจรรยาบรรณวิชาชีพหรือไม่มีระเบียบข้อบังคับเพียงพอที่จะจัดการกับปัญหาที่เกิดขึ้น ก็สามารถวินิจฉัยอย่างผู้รู้ด้วยความยุติธรรมและชัดเจนมีหลักฐาน และตอบสนองปัญหาเหล่านั้นตามหลักการ เหตุผล และค่านิยมอันดีงาม ให้ข้อสรุปของปัญหาด้วยความไวต่อความรู้สึกของผู้ที่ได้รับผลกระทบ ริเริ่มในการยกปัญหาทางจรรยาบรรณที่มีอยู่เพื่อทบทวนและแก้ไข สนับสนุนอย่างจริงจังให้ผู้อื่นใช้การวินิจฉัยทางด้านคุณธรรม จริยธรรมในการจัดการกับข้อโต้แย้งและปัญหาที่มีผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น แสดงออกซึ่งภาวะผู้นำในการส่งเสริมให้มีการประพฤติปฏิบัติตามหลักคุณธรรม จริยธรรม ในสภาพแวดล้อมของการทำงานและในชุมชนที่กว้างขวางขึ้น โดยมีมาตรฐานด้านคุณธรรมจริยธรรม ไม่น้อยกว่า 6 ข้อดังนี้

- 1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- 4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 6) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

##### 2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม เน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหาด้านคุณธรรมจริยธรรมในการทำงาน

### 3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

ใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี ทั้งการประเมินระหว่างเรียน ภายหลังจากสิ้นสุดวิชาและ ภายหลังจากสำเร็จการศึกษา

3.1 ประเมินระหว่างเรียน โดยผู้เรียนประเมินตนเอง ประเมินโดยกลุ่มเพื่อน อาจารย์ ฯลฯ โดยใช้วิธีการประเมินที่หลากหลาย ทั้งการสัมภาษณ์ การสังเกต ใช้แบบสอบถาม สทนทากลุ่ม แบบบันทึก แบบประเมินและแบบวัดที่เกี่ยวข้อง

3.2 ประเมินภายหลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว โดยให้บัณฑิตประเมินผลตนเอง ประเมินจาก ผู้ใช้บัณฑิต โดยใช้แบบสอบถาม สัมภาษณ์

## 2.2 ด้านความรู้

### 1. ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

มีความรู้ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ ในเนื้อหาสาระหลักของสาขาวิชา ตลอดจนหลักการและ ทฤษฎีที่สำคัญและนำมาประยุกต์ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการหรือการปฏิบัติในวิชาชีพ มีความเข้าใจ ทฤษฎี การวิจัยและการปฏิบัติทางวิชาชีพนั้นอย่างลึกซึ้งในวิชาหรือกลุ่มวิชาเฉพาะในระดับแนวหน้า มีความ เข้าใจในวิธีการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ และการประยุกต์ ตลอดจนถึงผลกระทบของงานวิจัยในปัจจุบันที่มีต่อองค์ ความรู้ในสาขาวิชาและต่อการปฏิบัติในวิชาชีพ ตระหนักในระเบียบข้อบังคับที่ใช้อยู่ในสภาพแวดล้อมของ ระดับชาติและนานาชาติที่อาจมีผลกระทบต่อสาขาวิชาชีพ รวมทั้งเหตุผลและการเปลี่ยนแปลงที่อาจเกิดขึ้น ในอนาคต โดยมีมาตรฐานด้านความรู้ไม่น้อยกว่า 4 ข้อ ดังนี้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชา ประวัติศาสตร์
- 2) รู้ เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาประวัติศาสตร์อย่างต่อเนื่อง
- 3) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อให้ถึงเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจ ผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ ต่อวัฒนธรรม
- 4) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาประวัติศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

### 2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่ หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์ จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

### 3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านความรู้ ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่นการสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การทำวิทยานิพนธ์

#### 2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

##### 1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ใช้ความรู้ทางภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในการจัดการบริบทใหม่ที่ไม่คาดคิดทางวิชาการและวิชาชีพ และพัฒนาแนวคิดริเริ่มและสร้างสรรค์เพื่อตอบสนองประเด็นหรือปัญหา สามารถใช้ดุลยพินิจในการตัดสินใจในสถานการณ์ที่มีข้อมูลไม่เพียงพอ สามารถสังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย สิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการ หรือรายงานทางวิชาชีพ และพัฒนาความคิดใหม่ๆ โดยการบูรณาการให้เข้ากับองค์ความรู้เดิมหรือเสนอเป็นความรู้ใหม่ที่ท้าทายสามารถใช้เทคนิคทั่วไปหรือเฉพาะทางในการวิเคราะห์ประเด็นปัญหาที่ซับซ้อนอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งพัฒนาข้อสรุปและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาชีพ สามารถวางแผนและดำเนินการ โครงการสำคัญหรือโครงการวิจัยค้นคว้าทางวิชาการได้ด้วยตนเอง โดยการใช้ความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติตลอดถึงการใช้เทคนิคการวิจัย และให้ข้อสรุปที่สมบูรณ์ซึ่งขยายองค์ความรู้หรือแนวทางการปฏิบัติในวิชาชีพที่มีอยู่เดิมได้อย่างมีนัยสำคัญ โดยมีมาตรฐานด้านทักษะทางปัญญาไม่น้อยกว่า 4 ข้อ ดังนี้

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

##### 2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

##### 3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินประกอบด้วย การประเมินหลายวิธี/กิจกรรม เพื่อให้ครอบคลุมการประเมินผลด้านทักษะทางปัญญา ทั้งการเรียนการสอนในห้องเรียนและการเรียนด้วยตนเอง เช่นการสอบวัดความรู้โดยใช้ข้อสอบ การรายงานการศึกษาค้นคว้า การวิเคราะห์กรณี การทำโครงการ การทำวิทยานิพนธ์

## 2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### 1. ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สามารถแก้ไขปัญหาที่มีความซับซ้อน หรือความยุ่งยากระดับสูงทางวิชาชีพได้ด้วยตนเอง สามารถตัดสินใจในการดำเนินงานด้วยตนเองและสามารถประเมินตนเองได้ รวมทั้งวางแผนในการปรับปรุงตนเองให้มีประสิทธิภาพในการปฏิบัติงานระดับสูงได้ มีความรับผิดชอบในการดำเนินงานของตนเอง และร่วมมือกับผู้อื่นอย่างเต็มที่ในการจัดการข้อโต้แย้งและปัญหาต่างๆ แสดงทักษะการเป็นผู้นำได้อย่างเหมาะสมตามโอกาสและสถานการณ์ เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการทำงานกลุ่ม โดยมีมาตรฐานด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบไม่น้อยกว่า 6 ข้อ ดังนี้

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- 3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- 4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- 6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

### 2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

### 3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

มีการประเมินหลายด้าน โดยให้ความสำคัญที่กลยุทธ์ ดังนี้

3.1 มีการประเมินผู้เรียนในการแสดงบทบาทของการเป็นผู้นำและผู้ตาม ในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์

3.2 การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงภาวะผู้นำตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย

3.3 การประเมินความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

3.4 การประเมินการแสดงออกของการตระหนักถึงความรับผิดชอบในการเรียนรู้ตามประสบการณ์การเรียนรู้ และความสนใจในการพัฒนาอาชีพอย่างต่อเนื่อง



## 2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์และ การสื่อสาร

### 1. ผลการเรียนรู้ ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร

สามารถคัดกรองข้อมูลทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่อนำมาใช้ในการศึกษาค้นคว้าปัญหาสรุปปัญหาและเสนอแนะแก้ปัญหาในด้านต่างๆ สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพได้อย่างเหมาะสมกับบุคคลต่างๆ ทั้งในวงวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงชุมชนทั่วไป โดยการนำเสนอรายงานทั้งในรูปแบบที่เป็นทางการและและไม่เป็นทางการผ่านสิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการและวิชาชีพรวมทั้งวิทยานิพนธ์หรือโครงการค้นคว้าที่สำคัญโดยมีมาตรฐานด้านทักษะการวิเคราะห์และการสื่อสาร ไม่น้อยกว่า 4 ข้อดังนี้

- 1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์
- 2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม
- 4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

### 2. กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร

จัดกิจกรรมการเรียนการสอนในทุกรายวิชาที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยใช้กลวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งการบรรยายร่วมกับการอภิปราย การค้นคว้า การวิเคราะห์ และเน้นการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง กรณีตัวอย่างที่ครอบคลุมประเด็นและปัญหา

### 3. กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสาร

มีการประเมินหลายด้าน โดยให้ความสำคัญที่กลยุทธ์ ดังนี้

3.1 มีการประเมินผลงานตามกิจกรรมการเรียนการสอน โดยใช้แบบสังเกต แบบประเมินทักษะการพูด การเขียน ในสถานการณ์การเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์

3.2 การประเมินทักษะที่แสดงออกถึงทักษะการพูด การฟัง ตามสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลาย

3.3 การประเมินการแสดงผลของการใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศตามประสบการณ์การเรียนรู้ และความสนใจในการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง

### 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

#### ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมาย ดังนี้

##### 3.1 คุณธรรม จริยธรรม

- 1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- 5) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 6) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

##### 3.2 ความรู้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาประวัติศาสตร์
- 2) รู้ เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางสาขาวิชาประวัติศาสตร์อย่างต่อเนื่อง
- 3) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อให้ถึงการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ ต่อวัฒนธรรม
- 4) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาประวัติศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

##### 3.3 ทักษะทางปัญญา

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

##### 3.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- 3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- 4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม

- 5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- 6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

### 3.5 ทักษะในการวิเคราะห์และ การสื่อสาร

- 1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับการวิเคราะห์
- 2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม
- 4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

## 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ						5. ทักษะการวิเคราะห์และการสื่อสาร					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4		
<b>วิชาบังคับ</b>																										
ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.701 การศึกษาเอกเทศ	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
<b>วิชาเลือก</b>																										
ป.604 การอ่านเอกสารทางประวัติศาสตร์	○	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.605 ปรัชญาและทฤษฎีประวัติศาสตร์	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.606 รัฐชาติและลัทธิชาตินิยม	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.616 ประวัติศาสตร์การเมืองไทยหลังปี 2475	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.667 ประวัติศาสตร์เอเชียร่วมสมัย	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.696 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.704 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.705 สัมมนาประวัติศาสตร์ภูมิภาคปัญหา	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.706 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●
ป.707 สัมมนาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	○	●	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม						2. ความรู้				3. ทักษะทาง ปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ						5. ทักษะการ วิเคราะห์และการ สื่อสาร			
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4
วิชาเลือก (ต่อ)																								
ป.708 สัมมนาประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	
ป.709 สัมมนาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	
ป.716 สัมมนาประวัติศาสตร์ไทย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	
ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	
ป.796 สัมมนาประวัติศาสตร์ตะวันตก	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	
วิทยานิพนธ์																								
ป.800 วิทยานิพนธ์	○	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●	○	●	●	

## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผล ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ดังนี้

1.1 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิตดังต่อไปนี้

ระดับ	A	A <sup>-</sup>	B <sup>+</sup>	B	B <sup>-</sup>	C <sup>+</sup>	C	D	F
ค่าระดับ	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.00	0.00

1.2 การนับหน่วยกิตที่ได้ให้นับรวมเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C รายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับต่ำกว่า C ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือรายวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าระดับเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป

1.3 นักศึกษาที่ได้ระดับ U หรือ ระดับต่ำกว่า C ในรายวิชาใดที่เป็นวิชาบังคับในหลักสูตรจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C มิฉะนั้นจะถูกถอนชื่อออกจากทะเบียนนักศึกษา

รายวิชาที่ได้ค่าระดับตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษารายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้

นักศึกษาที่ได้ค่าระดับไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชาใด ไม่มีสิทธิจดทะเบียนศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก เว้นแต่หลักสูตรจะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

1.4 การวัดผลวิทยานิพนธ์ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) หน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ย

1.5 การวัดผลวิชาเสริมพื้นฐาน และการสอบภาษาต่างประเทศ แบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ P (ผ่าน) และ ระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่นับหน่วยกิต

1.6 เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 มีคณะกรรมการทวนสอบที่ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งภายในและภายนอกสถาบัน

2.2 คัดเลือกรายวิชาที่ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติเป็นไปตามเกณฑ์การคัดเลือกที่คณะกรรมการทดสอบกำหนด

2.3 คณะกรรมการตรวจสอบการให้คะแนนกับข้อสอบรายงาน โครงการงาน และกิจกรรมอื่น ๆ ที่ผู้เรียนรับมอบหมาย

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

- 3.1 ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตาม โครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต
- 3.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00
- 3.3 ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2
- 3.4 ได้ระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่ คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง และนำวิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเย็บเล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้มหาวิทยาลัยตามระเบียบ
- 3.5 ผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)
- 3.6 ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลปศาสตร์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

## หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1. มีการปฐมนิเทศแนะแนวทางการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย สถาบัน คณะ ตลอดจนหลักสูตรที่สอน
2. ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชา สนับสนุนการศึกษาต่อ ฝึกอบรม สัมมนา นำเสนอบทความทั้งในและต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

1. ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชา สนับสนุนการศึกษาต่อ ฝึกอบรม สัมมนา นำเสนอบทความทั้งในและต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
2. การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและประเมินผลให้ทันสมัย

#### 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

1. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
2. มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการ
3. ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ
4. จัดสรรงบประมาณสำหรับการทำวิจัย
5. จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่างๆ ของคณะ
6. จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่างๆ ของคณะ

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การบริหารหลักสูตร

1.1 คณะประกาศข้อปฏิบัติในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลและแนวทางการควบคุมคุณภาพ

1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการบริหาร โครงการปริญญาโท สาขาวิชาประวัติศาสตร์

1.3 มอบหมายความรับผิดชอบการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ให้อาจารย์ในภาควิชา

1.4 ประธานโครงการควบคุมการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้เป็นไปตามรายละเอียดของหลักสูตร

1.5 ประธานโครงการควบคุมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาและดำเนินการประเมินผล การสอนของอาจารย์

1.6 แต่งตั้งคณะกรรมการภายนอกทบพวทว/ประเมินผลการดำเนินการ โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิติดตาม รายละเอียดหลักสูตรเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษาและปรับปรุงตามความเหมาะสม

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
1. พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยโดย อาจารย์และนักศึกษามีความเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ทางด้านสาขาวิชาประวัติศาสตร์	1. จัดให้หลักสูตรสอดคล้องกับ องค์ความรู้ใหม่ทางด้านสาขาวิชา ประวัติศาสตร์ 2. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการพิจารณาปรับปรุง หลักสูตรทุกๆ 5 ปี	- หลักสูตรที่สามารถอ้างอิงกับ มาตรฐานที่กำหนดและมีการ ปรับปรุงสม่ำเสมอ
2. กระตุ้นให้นักศึกษามีความ สามารถในการค้นคว้า วิจัยทาง ด้านสาขาวิชาประวัติศาสตร์	3. จัดแนวทางการเรียนให้ นักศึกษาได้ค้นคว้า วิจัย ทางด้าน สาขาวิชาประวัติศาสตร์อย่าง ต่อเนื่องและเป็นระบบ	- จัดรูปแบบการเรียนการสอนให้ นักศึกษา ได้ค้นคว้า วิจัย ทางด้าน สาขาวิชาประวัติศาสตร์อย่าง ต่อเนื่องและเป็นระบบ
3. ตรวจสอบและปรับปรุง หลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน	4. จัดให้มีการตีพิมพ์และเผยแพร่ วิทยานิพนธ์ทั้งระดับชาติและ นานาชาติ 5. สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนเป็น ผู้นำในทางวิชาการและ/หรือ เป็น ผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่เกี่ยวข้อง	- มีการตีพิมพ์และเผยแพร่ วิทยานิพนธ์ทั้งระดับชาติและ นานาชาติ - จำนวนและรายชื่อคณาจารย์ ประจำ ประวัติศาสตร์ด้านคุณวุฒิ ประสพการณ์ ผลการงานวิชาการ



เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
4. มีการประเมินมาตรฐานของหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	6. มีการประเมินหลักสูตรโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายในทุกปีและภายนอกอย่างน้อยทุก 4 ปี 7. ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอนโดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	- ประเมินหลักสูตรโดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายในทุกปีและภายนอกอย่างน้อยทุก 4 ปี - ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอนโดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

## 2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

### 2.1 การบริหารงบประมาณ

มีคณะกรรมการ โครงการปริญญาโทสาขาวิชาประวัติศาสตร์ ทำหน้าที่วางแผนและบริหารงบประมาณในลักษณะของโครงการปกติ

### 2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีหนังสือและวารสารในสาขาวิชาประวัติศาสตร์และวิชาที่สัมพันธ์กับประวัติศาสตร์ โดยประมาณดังนี้

#### หนังสือ

ภาษาไทย 687,635 รายการ

ภาษาอังกฤษ 308,664 รายการ

#### วารสาร

ภาษาไทย 1,368 รายการ

ภาษาอังกฤษ 2,074 รายการ

อิเล็กทรอนิกส์ 43,558 รายการ

### 2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

2.3.1 มีคณะกรรมการภาควางแผนจัดหาและติดตามการใช้ทรัพยากรการเรียนการสอนของคณะ

2.3.2 ให้อาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนเสนอรายชื่อสื่อที่ต้องการใช้ต่อภาควิชา

2.3.3 คณะจัดสรรงบประมาณประจำปีและจัดซื้อตำราและสื่อต่างๆ

## 2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

- 2.4.1 คณะกรรมการภาควางแผนการประเมินอย่างมีส่วนร่วมกับผู้สอน ผู้ใช้ และบุคลากรที่รับผิดชอบทุกฝ่าย อย่างเป็นระบบ
- 2.4.2 ประเมินความเพียงพอจากความต้องการการใช้ของอาจารย์ และผู้เรียน และให้ได้มาตรฐานตามที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด
- 2.4.3 จัดทำระบบติดตามการใช้ทรัพยากรทั้งตำราหลัก สิ่งพิมพ์ และสื่อต่างๆ ที่เหมาะสมกับสถานการณ์ของภาควิชา ของคณะ และนำผลมาใช้ในการบริหารทรัพยากร

## 3. การบริหารคณาจารย์

### 3.1 การรับอาจารย์ใหม่

- 3.1.1 กำหนดคุณสมบัติอาจารย์ให้ได้มาตรฐานตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด นอกจากนั้นต้องมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ และการใช้สารสนเทศ การสื่อสาร เช่น คอมพิวเตอร์และโปรแกรมขั้นพื้นฐาน
- 3.1.2 ประกาศรับสมัครและประชาสัมพันธ์โดยทั่ว
- 3.1.3 สืบค้นประวัติ และคุณสมบัติของผู้สมัครจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ อย่างเป็นระบบ และมีการตรวจสอบข้อมูลอย่างเป็นธรรม
- 3.1.4 ทดสอบความสามารถในสาขาวิชา
- 3.1.5 ทดสอบความสามารถในการสอนและการใช้สื่อการศึกษา
- 3.1.6 เสนอแต่งตั้งและเมินการปฏิบัติงานตามระเบียบของมหาวิทยาลัย

### 3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

- 3.2.1 อาจารย์ร่วมกับผู้เรียนประเมินรายวิชาเมื่อสิ้นสุดรายวิชาทุกรายวิชา
- 3.2.2 อาจารย์ร่วมในการสัมมนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา
- 3.2.3 อาจารย์เสนอข้อมูลต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อรวบรวมและจัดทำร่างการปรับปรุงหลักสูตร

### 3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

- 3.3.1 การจัดจ้างอาจารย์พิเศษให้ทำได้เฉพาะหัวข้อเรื่องที่ต้องการความเชี่ยวชาญพิเศษเท่านั้น
- 3.3.2 การพิจารณาจะต้องผ่านการกลั่นกรองของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 3.3.3 กลุ่มวิชาโดยหัวหน้าภาค/ประธานโครงการเป็นผู้เสนอความต้องการในการจ้างและเสาะหาผู้มีคุณสมบัติตรงความต้องการเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 3.3.4 การจัดจ้างอาจารย์พิเศษ ต้องวางแผนล่วงหน้าเป็นรายภาคการศึกษาเป็นอย่างน้อย
- 3.3.5 จัดให้มีการประเมินการสอนของอาจารย์พิเศษทุกครั้งที่มีการสอน
- 3.3.6 คุณสมบัติของอาจารย์พิเศษจะต้องเป็นไปตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

#### 4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

##### 4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งให้เป็นที่ไปตามความต้องการของคณะและนโยบายของมหาวิทยาลัย

##### 4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

4.2.1 จัดให้มีการทัศนศึกษาปีละ 1 ครั้ง

4.2.2 ใ้บุคลากรวางแผนความต้องการในการพัฒนาตนเองโดยรวบรวมเป็นแผนประจำปีเพื่อให้คณะสนับสนุนงบประมาณได้เหมาะสม

4.2.3 คณะมีหน่วยวิจัยสถาบันและวิจัยเพื่อพัฒนา โดยสนับสนุนงบประมาณประจำปี เช่นเดียวกับหน่วยวิจัยอื่นๆ

#### 5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

##### 5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่นๆ แก่นักศึกษา

5.1.1 มีกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยเฉพาะการเรียนรู้จากการปฏิบัติและประสบการณ์จริง

5.1.2 มีการจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่นักศึกษาทุกคน

5.1.3 มีระบบการสื่อสารข้อมูลให้เข้าถึงนักศึกษาอย่างทั่วถึง เช่น การสื่อสารผ่าน Website หรือ E-mail เป็นต้น

5.1.4 มีการสนับสนุนให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนทางด้านวิชาการกับต่างประเทศ

##### 5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

5.2.1 กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใดสามารถที่จะยื่นคำร้องขอคัดค้านคำตอบ ตลอดจนคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์แต่ละรายวิชาได้

5.2.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา ให้เป็นที่ไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยวินัยนักศึกษา พ.ศ. 2547

#### 6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

มีการสำรวจความต้องการของตลาดแรงงาน และความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต และมุ่งให้บัณฑิตสามารถประกอบอาชีพได้ตรงสาขาที่สำเร็จการศึกษา

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
1) มีอาจารย์รับผิดชอบหลักสูตร ตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
2) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
3) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ	✓	✓	✓	✓	✓
4) มีรายละเอียดของรายวิชา ตามแบบ มคอ.3 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ตามแบบ มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
6) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา		✓	✓	✓	✓
7) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
8) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
9) อาจารย์ใหม่ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
10) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
11) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
12) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0		✓	✓	✓	✓
13) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	✓	✓	✓	✓	✓

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
14) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการสอน และ ทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
15) จำนวนนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาตามกำหนดระยะเวลาของ หลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ของจำนวนนักศึกษาที่คงอยู่ ในชั้นปีที่ 2				✓	✓
16) ร้อยละของนักศึกษามีงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80					✓

## หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

กลยุทธ์การสอนในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ เป็นการจัดการเรียนการสอนในลักษณะของการศึกษาวิจัย ค้นคว้า อภิปราย ถกเถียงทางวิชาการ (Discussion) จะดำเนินการทั้งโดยคณาจารย์ คณะกรรมการที่เกี่ยวข้อง และนักศึกษา คือ

1) การประเมินการสอนของอาจารย์เป็นรายบุคคลโดยนักศึกษา เป็นการประเมินการเรียนการสอนทุกรายวิชา ทุกภาคการศึกษา ด้วยแบบสอบถามนักศึกษา นอกจากนี้ ยังมีการประเมินการเรียนการสอนโดยนักศึกษา จากการประชุม/สัมมนา เช่น การสัมมนาเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน ปฐม/มัชฌิม/ปัจฉิมนิเทศนักศึกษา เป็นต้น

2) การประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาโดยอาจารย์ประจำวิชา เป็นการประเมินว่าจากกลยุทธ์การสอนนั้น ๆ นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และพัฒนาทางการเรียนอย่างไรบ้าง

3) การประเมินกลยุทธ์การสอนโดยที่ประชุม/สัมมนาอาจารย์ เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับกลยุทธ์การสอน ผลประเมินกลยุทธ์การสอนนั้น ๆ รวมทั้งการพัฒนากลยุทธ์การสอนใหม่ ๆ เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น

4) การส่งเสริมให้คณาจารย์ ได้ศึกษาวิจัยเพื่อพัฒนากลยุทธ์การสอน รวมทั้งการส่งเสริมให้คณาจารย์เข้าร่วมอบรม/สัมมนา เกี่ยวกับกลยุทธ์การสอน

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ประเมินจากผลการสอน การวิจัย และการผลิต เอกสารการสอน และคู่มือที่ใช้ในการเรียนการสอน

## 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม จะดำเนินการทุกๆ ปี เพื่อนำผลการประเมิน ไปพัฒนาหลักสูตร และการเรียนการสอน โดยมีวิธีการประเมินดังนี้

1) การทบทวนหลักสูตร การเรียนการสอน เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และเนื้อหาหลักสูตรที่ใกล้เคียงทั้งในประเทศและต่างประเทศ รวมทั้งการติดตามการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่องในด้านสังคมอาจมีผลกระทบต่อหลักสูตร

2) จัดสัมมนา/กิจกรรมเพื่อพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน และการประกันคุณภาพหลักสูตร เพื่อรับฟังความคิดเห็นจากคณาจารย์ นักศึกษา และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก รวมทั้งสร้างช่องทางการรับฟังความคิดเห็นจากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

3) ประเมินความพึงพอใจของหน่วยงานต่อคุณภาพของมหาบัณฑิต และประสิทธิภาพของมหาบัณฑิตในการปฏิบัติงานในหน่วยงาน เพื่อนำผลการประเมินมาประกอบการพัฒนาหลักสูตร และพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป

## 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ให้ประเมินตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขา/สาขาวิชาเดียวกันอย่างน้อย 1 คน

## 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

- คณะกรรมการประเมินหลักสูตรของคณะจัดทำรายงานการประเมินผล และเสนอประเด็นที่จำเป็นในการปรับปรุงหลักสูตร

- จัดประชุมสัมมนาเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร

- เชิญผู้ทรงคุณวุฒิอ่านหลักสูตรและให้ข้อเสนอแนะ

## ภาคผนวก

ภาคผนวก 1 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

## 1. ผศ.ดร. จุฬาทพร เอื้อรักสกุล

-

## 2. อ.ดร. สมศักดิ์ เจียมธีรสกุล

-

## 3. อ.ดร. วิสรุต พึ่งสุนทร

**“Vilém Flusser กับภววิทยาของการออกแบบ” Viewpoint:** วารสารวิชาการคณะศิลปและการออกแบบ

มหาวิทยาลัยรังสิต ฉบับที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2551.

- “การล้อเลียนและการย้อนแย้งทางประวัติศาสตร์เหตุการณ์ 9-11 ใน *In the Shadow of No Towers*

*Viewpoint:*

วารสารวิชาการคณะศิลปและการออกแบบมหาวิทยาลัยรังสิต ฉบับที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2551.

- “แนวคิดอณูนิยมในงานเขียนของ Stéphane Mallarmé” คำรงวิชาการ วารสารรวมบทความทางวิชาการ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม – ธันวาคม) 2550

- “ธรรมชาติวิสัยของความรุนแรงกับลักษณะปฏิทรรศน์ของสถานการณ์ทางการเมืองการปกครอง” นำเสนอในงาน สัมมนาวิชาการ “วัฒนธรรมไร้อดีต ชีวิตไร้ความรุนแรง” ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มีนาคม 2548 ตีพิมพ์ในคำรงวิชาการ วารสารรวมบทความทางวิชาการ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม – ธันวาคม) 2549

- “Skytrains, Subways and the Aesthetic: the Paradox of Visibility and Invisibility in the New Urban Landscape” นำเสนอในสัมมนาวิชาการนานาชาติ “The Bangkok Invisible Landscapes” คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีนาคม 2548

## 4. ผศ.ดร. วัชร สันธูประมา

-

## 5. ผศ.ดร. สุกัญญา บำรุงสุข

“บทนำ” ใน **พม่าเสียเมือง** หม่อมราชวงศ์คึกฤทธิ์ ปราโมช ผู้แต่ง. (กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่น, 2548)  
หน้า 5-10.

“บทวิจารณ์หนังสือ **Laying the Tracks The Thai Economy and Its Railways 1885-1935**” **วารสารศิลปศาสตร์** ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2549) หน้า 208-214.

“เจมส์ โลว์ กับการแสวงหาความรู้ของนักอาณานิคม” **วารสารศิลปศาสตร์** ปีที่ 7 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน 2550) หน้า 44-69.

“บทวิจารณ์หนังสือ **ความจริงและนิยายในรหัสลับดา วินชี**” **วารสารศิลปศาสตร์** ปีที่ 7 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2550) หน้า 215-224.

ผู้เขียนร่วม. “สมเด็จพระอาจารย์ของชาวศิลปศาสตร์” ใน **หนังสือที่รำลึกงานพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์** วันที่ 14-19 พฤศจิกายน 2551 ณ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง. หน้า 25-53.

ผู้เขียนร่วม. **สารานุกรมประวัติศาสตร์สากลสมัยใหม่: เอเชีย เล่ม ๓ อักษร E-G ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. กรุงเทพฯ: ราชบัณฑิตยสถาน, 2551.



## ภาคผนวก 2 ภาระงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	รายนามอาจารย์	ภาระงานสอนก่อนปรับปรุงหลักสูตร (ชั่วโมง:สัปดาห์)					ภาระงานสอนภายหลังปรับปรุงหลักสูตร (ชั่วโมง:สัปดาห์)					ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระก่อนปรับปรุง หลักสูตร (จำนวนนักศึกษา)		ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระหลังปรับปรุง หลักสูตร (จำนวนนักศึกษา)	
		ป.ตรี	ประกาศน. บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก	รวม	ป.ตรี	ประกาศน. บัณฑิต	ป.โท	ป.เอก	รวม	วิทยานิพนธ์	การค้นคว้าอิสระ	วิทยานิพนธ์	การค้นคว้าอิสระ
1.	ผศ. ดร. จุฬารัตน์ เอื้อรักสกุล	3	-	3	-	6	3	-	3	-	6	1	-	1	-
2.	อ. ดร. สมศักดิ์ เจียมธีรสกุล	3	-	3	-	6	3	-	3	-	6	-	-	-	-
3.	อ. ดร. วิศรุต พึ่งสุนทร	3	-	3	-	6	3	-	3	-	6	1	-	1	-
4.	ผศ. ดร. วีชระ สินธุประมา	3	-	3	-	3	3	-	3	-	6	-	1	-	1
5.	ผศ. ดร. สุกัญญา บำรุงสุข	3	-	3	-	6	3	-	3	-	6	1	-	1	-

### ภาคผนวก 3 แบบฟอร์มรายละเอียดในการเสนอขอปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร

**การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชา ประวัติศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2535 เพื่อใช้ในปีการศึกษา 2553  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์**

1. หลักสูตรฉบับดังกล่าวนี้ (พ.ศ. 2535) ได้รับทราบ/รับรองการเปิดสอนจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เมื่อวันที่ 25 เดือน กันยายน พ.ศ. 2535
2. สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน ได้อนุมัติการปรับปรุงแก้ไขครั้งนี้แล้ว ในคราวประชุมครั้งที่ 10 / 2553 เมื่อวันที่ 27 เดือน กันยายน พ.ศ. 2553
3. หลักสูตรปรับปรุงแก้ไขนี้ เริ่มใช้กับนักศึกษารุ่นปีการศึกษา 2553 ตั้งแต่ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 เป็นต้นไป

#### **4. เหตุผลในการปรับปรุงแก้ไข**

เนื่องจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ. 2535 ใช้มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2535 เป็นเวลา 17 ปีแล้ว จึงมีความประสงค์จะปรับปรุงหลักสูตรดังกล่าวให้สอดคล้องและทันกับสถานการณ์ปัจจุบัน เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำองค์ความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์ ไปใช้ค้นคว้า และพัฒนางานวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการและประเทศชาติต่อไป

#### **5. สาระในการปรับปรุงแก้ไข**

การปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรครั้งนี้ มีสาระสำคัญดังนี้

5.1 แก้ไขเพิ่มเติมวัตถุประสงค์ของหลักสูตรให้เหมาะสมสอดคล้องกับบริบทของสังคมไทยและสังคมโลกที่เปลี่ยนแปลงไป

5.2 ปรับโครงสร้างหลักสูตร โดย ลดวิชาบังคับ จาก 18 หน่วยกิต เป็น 9 หน่วยกิต เพิ่มวิชาเลือก จาก 9 หน่วยกิต เป็น 12 หน่วยกิต เพิ่ม วิทยานิพนธ์ จาก 12 หน่วยกิต เป็น 15 หน่วยกิต ลด หน่วยกิตรวมจากไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต เป็น หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต

5.3 เพิ่มเติม ข้อกำหนดว่าด้วยอาจารย์ที่ปรึกษาและกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ โดยปรับตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

5.4 ปรับเปลี่ยนความหมายของรหัสวิชาประจำหลักสูตร ดังนี้

##### **เลขหลักหน่วย**

เลข 0-2 หมายถึง วิชาบังคับ

เลข 4-9 หมายถึง วิชาเลือก

**เลขหลักสิบ**

เลข 0	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาทั่วไป
เลข 1-4	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาไทย
เลข 5-8	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาเอเชีย
เลข 9	หมายถึง วิชาในหมวดวิชาตะวันตก

**เลขหลักร้อย**

เลข 5	หมายถึง วิชาพื้นฐาน
เลข 6	หมายถึง วิชาการระดับต้น
เลข 7	หมายถึง วิชาการระดับสูงและการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
เลข 8	หมายถึง วิชาวิทยานิพนธ์

## 5.5 รายละเอียดการปรับปรุงแก้ไข และเปลี่ยนแปลง โครงสร้างหลักสูตรดังนี้

## 1) วิชาบังคับ 9 หน่วยกิต จากเดิม 18 หน่วยกิต

**หลักสูตรเดิม** นักศึกษาแผน ก แบบ ก (2) ต้องศึกษาวิชาต้องศึกษาวิชาบังคับให้ครบ 6 รายวิชา นักศึกษาแผน ข ต้องศึกษาวิชาต้องศึกษาวิชาบังคับให้ครบ 8 รายวิชา

## 1) วิชาบังคับร่วมทุกภูมิภาค

- ป.680 ปรัชญาประวัติศาสตร์
- ป.681 วิธีการทางประวัติศาสตร์
- ป.682 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์สมัยใหม่
- ป.683 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์ศิลปะ
- ป.790 การศึกษาโดยเอกเทศ 1
- ป.791 การศึกษาโดยเอกเทศ 2

## 2) วิชาบังคับ ภูมิภาคไทย

- ป.604 ประวัติศาสตร์ไทยโบราณ
- ป.605 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่
- ป.606 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ไทย

## 3) วิชาบังคับ ภูมิภาคเอเชีย

- ป.624\*ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก
- ป.625\*ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.626\*ประวัติศาสตร์เอเชียใต้

(\* เลือกเพียง 1 วิชา)

ป.634 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์เอเชีย

ป.635 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย

4) วิชาบังคับภูมิภาคตะวันตก

ป.654 ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยโบราณถึงศตวรรษที่ 17

ป.655 ประวัติศาสตร์ยุโรปศตวรรษที่ 17 ถึงปัจจุบัน

ป.656 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย

### **หลักสูตรใหม่**

นักศึกษาต้องศึกษา วิชาบังคับทั้ง 3 วิชา รวม 9 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทาง ประวัติศาสตร์

ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์

ป.701 การศึกษาเอกเทศ

### **2) วิชาเลือก**

1. เพิ่มจำนวนหน่วยกิตวิชาเลือก จาก 9 หน่วยกิต เป็น 12 หน่วยกิต

**หลักสูตรเดิม** วิชาเลือก มีทั้งหมด 45 รายวิชา

นักศึกษาแผน ก แบบ ก (2) ต้องศึกษาวิชาต้องศึกษาวิชาเลือก 3 รายวิชา นักศึกษาแผน ข ต้องศึกษาวิชาต้องศึกษาวิชาเลือก 5 รายวิชา

ป.607 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในประเทศไทย

ป.608 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจไทย

ป.609 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาไทย

ป.617 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย

ป.618 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานในประเทศไทย

ป.619 ประวัติศาสตร์กับการท่องเที่ยว

ป.707 ปัญหาในประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในประเทศไทย

ป.708 ปัญหาในประวัติศาสตร์ไทย

ป.709 ปัญหาในประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทย

ป.717 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ไทย

ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ

ป.627 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียตะวันออก

ป.628 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

ป.629 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียใต้

ป.637 ขบวนการชาตินิยมในเอเชีย

ป.638 บทบาทผู้นำในเอเชีย

ป.639 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในเอเชีย

- ป.647 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียตะวันออก
- ป.648 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.649 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียใต้
- ป.727 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์เอเชีย
- ป.728 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์โลกที่สาม
- ป.729 ปัญหาในประวัติศาสตร์ตะวันออกกลาง
- ป.737 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก
- ป.738 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.739 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียใต้
- ป.747 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก
- ป.748 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.749 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียใต้
- ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ
- ป.657 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมของยุโรป
- ป.658 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจของยุโรป
- ป.659 ประวัติศาสตร์นวัตกรรมและประดิษฐกรรมของโลกตะวันตก
- ป.667 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก
- ป.668 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ตะวันตก
- ป.669 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศตะวันตกกับโลกที่สาม
- ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา
- ป.758 สัมมนาประวัติศาสตร์ลาตินอเมริกา
- ป.759 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับลาตินอเมริกา
- ป.767 สัมมนาประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก
- ป.768 ปัญหาในประวัติศาสตร์ยุโรป
- ป.769 ปัญหาในประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา
- ป.777 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ภูมิปัญญายุโรป
- ป.778 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาสหรัฐอเมริกา
- ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ

**หลักสูตรใหม่** วิชาเลือก มีทั้งหมด 15 รายวิชา

ให้เลือกศึกษา 4 วิชา รวม 12 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชา ดังต่อไปนี้

**หมวดวิชาทั่วไปและข้ามภูมิภาค**

- ป.604 การอ่านเอกสารทางประวัติศาสตร์
- ป.605 ปรัชญาและทฤษฎีประวัติศาสตร์
- ป.606 รัฐชาติและลัทธิชาตินิยม
- ป.704 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ
- ป.705 สัมมนาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญา
- ป.706 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
- ป.707 สัมมนาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม
- ป.708 สัมมนาประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ
- ป.709 สัมมนาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

**หมวดวิชาภูมิภาคไทย**

- ป.616 ประวัติศาสตร์การเมืองไทยหลังปี 2475
- ป.716 สัมมนาประวัติศาสตร์ไทย

**หมวดวิชาภูมิภาคเอเชีย**

- ป.667 ประวัติศาสตร์เอเชียร่วมสมัย
- ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย

**หมวดวิชาภูมิภาคตะวันตก**

- ป.696 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย
- ป.796 สัมมนาประวัติศาสตร์ตะวันตก

5.6 เพิ่มเติมคำอธิบายรายวิชา ปรับเปลี่ยน รหัสวิชา ชื่อวิชา จำนวนหน่วยกิต และคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

5.6.1 เพิ่มเติมคำอธิบายรายวิชาและเพิ่มหน่วยกิต ของวิชา ป.800 วิทยานิพนธ์ ดังนี้

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
ป.800 วิทยานิพนธ์ HS 800 Thesis	ป.800 วิทยานิพนธ์ HS 800 Thesis
12 หน่วยกิต	15 หน่วยกิต
	การสร้างโครงการวิจัยและการดำเนินการวิจัย อันก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ในสาขาวิชา ประวัติศาสตร์ เขียนวิทยานิพนธ์เกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์และนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเขียน รายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ จริยธรรมในการทำวิจัย และ จริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

## 5.6.2 เปลี่ยนรหัสวิชา เปลี่ยนชื่อวิชา และปรับเปลี่ยนคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ป.605 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่ 3(3-0-9)</p> <p>HS605 Modern Thai History</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์สภาพทางการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ตั้งแต่ รัชกาลที่ 4 จนกระทั่งถึงปัจจุบัน การก่อตัวของรัฐประชาชาติ การปฏิรูปประเทศให้ทันสมัย พัฒนาการทางการเมือง การปกครอง พัฒนาการทางเศรษฐกิจและอุตสาหกรรม ตลอดจนสังคมและวัฒนธรรม</p>	<p>ป.616 ประวัติศาสตร์การเมืองไทยหลังปี 2475 3(3-0-9)</p> <p>HS 616 Thai Political History After 1932</p> <p>วิเคราะห์ประวัติศาสตร์การเมืองไทยตั้งแต่การเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. 2475 จนถึงปัจจุบัน</p>
<p>ป.656 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย 3(3-0-9)</p> <p>HS656 Contemporary History of the West</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์สภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และวัฒนธรรมของโลกตะวันตกในคริสต์ศตวรรษที่ 20 ตลอดจน ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ บทบาท และอิทธิพลของโลกตะวันตกต่อสังคมโลก</p>	<p>ป.696 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย 3(3-0-9)</p> <p>HS 696 Contemporary History of the West</p> <p>วิเคราะห์สภาพเศรษฐกิจ สังคม การเมืองและวัฒนธรรมของโลกตะวันตกในคริสต์ศตวรรษที่ 20 และ 21 โดยศึกษาประเด็นประวัติศาสตร์ที่สำคัญ รวมทั้งประเด็นที่เชื่อมโยงกับสังคมโลกโดยรวม</p>
<p>ป.680 ปรัชญาประวัติศาสตร์ 3(3-0-9)</p> <p>HS680 Philosophy of History</p> <p>ศึกษาและวิเคราะห์ความหมายและวิวัฒนาการของวิชาประวัติศาสตร์ แนวคิดและทฤษฎีทางประวัติศาสตร์ โดยศึกษา กรณีหรือปัญหาต่าง ๆ ที่ปรากฏทั้งในโลกตะวันออกและโลกตะวันตก</p>	<p>ป.605 ปรัชญาและทฤษฎีประวัติศาสตร์ 3(3-0-9)</p> <p>HS 605 Philosophy and Theories of History</p> <p>วิเคราะห์ขอบความคิดและวิวัฒนาการของการทำความเข้าใจประวัติศาสตร์ ผ่านทัศนะ แนวคิด วิธีการ ปรัชญาและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง โดยศึกษาประเด็นทางปรัชญาและทฤษฎีผ่านกรณีหรือปัญหาต่าง ๆ ที่ปรากฏทั้งในโลกตะวันออกและโลกตะวันตก</p>
<p>ป.635 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย 3(3-0-9)</p> <p>HS635 Seminar on Asian History</p> <p>วิเคราะห์หัวข้อสำคัญของประวัติศาสตร์ของแต่ละภูมิภาคในเอเชีย เน้นขั้นตอนการศึกษาและวิธีการเข้าสู่ปัญหา เพื่อให้ นักศึกษาทำความเข้าใจหัวข้อที่ศึกษาอย่างละเอียดลึกซึ้ง</p>	<p>ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย 3(3-0-9)</p> <p>HS 757 Seminar in Asian History</p> <p>วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านเหตุการณ์ วิวัฒนาการ และโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจการเมืองและวัฒนธรรมในทวีปเอเชียในแต่ละยุคสมัย โดยผู้สอนจะกำหนดประเด็นหลัก (Theme) ของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ 3(3-0-9) HS635 Seminar on Asian History</p> <p>วิเคราะห์หัวข้อสำคัญของประวัติศาสตร์ของแต่ละภูมิภาคในเอเชีย เน้นขั้นตอนการศึกษาและวิธีการเข้าสู่ปัญหา เพื่อให้ นักศึกษาทำความเข้าใจหัวข้อที่ศึกษาอย่างละเอียดลึกซึ้ง</p>	<p>ป.704 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ 3(3-0-9) HS 704 Seminar in Comparative History</p> <p>วิเคราะห์ประเด็นสำคัญในประวัติศาสตร์ ในเชิงเปรียบเทียบระหว่างภูมิภาคต่างๆในโลก โดยมุ่งพิจารณาลักษณะ หรือแบบแผนเด่นชัดบางประการที่ปรากฏในประวัติศาสตร์ของสองภูมิภาค (หรือมากกว่านั้น) อาทิ พัฒนาการของรัฐ รูปแบบโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจและระบบการปกครอง ทั้งนี้เพื่อให้เข้าใจ ถึงเหตุปัจจัยที่เหมือนหรือแตกต่างในพัฒนาการของประวัติศาสตร์ของแต่ละภูมิภาค</p>
<p>ป.790 การศึกษาโดยเอกเทศ 1 3(3-0-9) HS790 Independent Study 1</p> <p>ศึกษาค้นคว้าและสำรวจแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญจากงานวิชาการทางประวัติศาสตร์ในประเด็นหนึ่งประเด็นใด เพื่อนำไปสู่การกำหนดหัวข้อและประเด็นที่จะศึกษาของตนเอง เป็นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง โดยมีอาจารย์ปรึกษาให้คำแนะนำ และ นักศึกษาจะต้องเสนอหัวข้อและ โครงการของสารนิพนธ์ได้</p>	<p>ป.701 การศึกษาเอกเทศ 3(3-0-9) HS 701 Independent Study</p> <p>ค้นคว้าและสำรวจแนวคิดและทฤษฎีเบื้องต้นที่สำคัญจากงานวิชาการทางประวัติศาสตร์ ในประเด็นหนึ่งประเด็นใด รวมทั้งนำวิธีการทางประวัติศาสตร์ไปใช้เก็บรวบรวมข้อมูล และวิเคราะห์เพื่อนำไปสู่การกำหนดประเด็นและหัวข้อวิทยานิพนธ์ เป็นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง โดยมีอาจารย์ปรึกษาให้คำแนะนำ และนักศึกษาจะต้องเสนอหัวข้อและ โครงการของวิทยานิพนธ์ได้</p>

### 5.6.3 รายวิชาที่ตัดออก จำนวน 54 วิชา ดังนี้

- ป.681 วิธีการทางประวัติศาสตร์
- ป.682 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์สมัยใหม่
- ป.683 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์ศิลปะ
- ป.791 การศึกษาโดยเอกเทศ 2
- ป.604 ประวัติศาสตร์ไทยโบราณ
- ป.606 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ไทย
- ป.624\* ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.625\* ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.626\* ประวัติศาสตร์เอเชียใต้
- ป.634 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์เอเชีย



- ป.654 ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยโบราณถึงศตวรรษที่ 17
- ป.655 ประวัติศาสตร์ยุโรปศตวรรษที่ 17 ถึงปัจจุบัน
- ป.607 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในประเทศไทย
- ป.608 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจไทย
- ป.609 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาไทย
- ป.617 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย
- ป.618 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานในประเทศไทย
- ป.619 ประวัติศาสตร์กับการท่องเที่ยว
- ป.707 ปัญหาในประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในประเทศไทย
- ป.708 ปัญหาในประวัติศาสตร์ไทย
- ป.709 ปัญหาในประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทย
- ป.717 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ไทย
- ป.627 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียตะวันออกเฉียง
- ป.628 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.629 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียใต้
- ป.637 ขบวนการชาตินิยมในเอเชีย
- ป.638 บทบาทผู้นำในเอเชีย
- ป.639 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในเอเชีย
- ป.647 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียง
- ป.648 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.649 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียใต้
- ป.727 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์เอเชีย
- ป.728 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์โลกที่สาม
- ป.729 ปัญหาในประวัติศาสตร์ตะวันออกเฉียงกลาง
- ป.737 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียง
- ป.738 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.739 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียใต้
- ป.747 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียง
- ป.748 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
- ป.749 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียใต้
- ป.657 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมของยุโรป
- ป.658 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจของยุโรป
- ป.659 ประวัติศาสตร์นวัตกรรมและประดิษฐกรรมของโลกตะวันตก

- ป.667 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก  
 ป.668 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ตะวันตก  
 ป.669 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศตะวันตกกับโลกที่สาม  
 ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา  
 ป.758 สัมมนาประวัติศาสตร์ลาตินอเมริกา  
 ป.759 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับลาตินอเมริกา  
 ป.767 สัมมนาประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก  
 ป.768 ปัญหาในประวัติศาสตร์ยุโรป  
 ป.769 ปัญหาในประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา  
 ป.777 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ภูมิปัญญายุโรป  
 ป.778 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาสหรัฐอเมริกา

#### 5.6.4 รายวิชาที่เปิดเพิ่ม จำนวน 12 รายวิชา ดังนี้

- ป. 601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์สมัยใหม่ 3(3-0-9)  
 HS 601 Modern Historical Theories and Methodology  
 วิเคราะห์วิธีการศึกษาประวัติศาสตร์จากระเบียบวิธีวิจัยจากศาสตร์ต่างๆ ปรัชญา จิตวิทยา สังคมวิทยา มานุษยวิทยา ภาษาศาสตร์ วรรณคดีวิจารณ์ รวมทั้งแนวการศึกษา แนวคิดทฤษฎีร่วมสมัยจากสำนักต่างๆ เพื่อมาศึกษาประวัติศาสตร์
- ป.604 การอ่านเอกสารทางประวัติศาสตร์ 3(3-0-9)  
 HS 604 Special Issues in Historiography  
 วิเคราะห์ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์ เลือกศึกษาการเขียนงานทาง ประวัติศาสตร์ในแต่ละยุคสมัย ประเภท บุคคลหรือหัวข้อสำคัญ โดยพิจารณาบริบททาง ประวัติศาสตร์ วิธีการเขียน การวางโครงเรื่อง การใช้หลักฐาน การตีความความคิดและทฤษฎี เบื้องหลังการตีความนั้น ๆ
- ป.606 รัฐ อธิปไตยและขบวนการชาตินิยม 3(3-0-9)  
 HS 606 Nation-State and Nationalism  
 วิเคราะห์ความสำคัญของรัฐชาติและอำนาจอธิปไตยสมัยใหม่ และอิทธิพลของลัทธิ ชาตินิยมต่อขบวนการชาตินิยม ตลอดจนพัฒนาการของแนวคิดเหล่านี้ในโลกร่วมสมัย

- ป.667 ประวัติศาสตร์เอเชียร่วมสมัย 3(3-0-9)  
 HS 667 Contemporary History of Asia  
 วิเคราะห์พัฒนาการทางประวัติศาสตร์เอเชีย ตั้งแต่ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน ได้แก่ การปกครองในระบบอาณานิคมของประเทศตะวันตก การต่อสู้เพื่อเอกราช การเกิดรัฐเอกราชในเอเชีย และประเด็นสำคัญของรัฐในเอเชียยุคหลังอาณานิคม
- ป.705 สัมมนาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญา 3(3-0-9)  
 HS 705 Seminar in Intellectual History  
 วิเคราะห์ภูมิปัญญา ขอบความคิด และมโนทัศน์ในปริมณฑลทางความรู้ต่างๆ ในสังคม ตั้งแต่ศาสนา ปรัชญา แนวคิดทางการเมือง วิทยาการและความรู้สึกนึกคิดของผู้คน ซึ่งเกี่ยวข้องกับสภาพทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม และมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงสำคัญของประวัติศาสตร์ในระดับภูมิภาคและโลก
- ป.706 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ 3(3-0-9)  
 HS 706 Seminar in History of International Relations  
 วิเคราะห์ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างรัฐในเอเชียและยุโรป โดยพิจารณาแนวคิด ขอบหรือจารีตที่ก่อให้เกิดแบบแผนความสัมพันธ์ในสองภูมิภาคนี้ รวมทั้งการศึกษาพัฒนาการของประวัติศาสตร์ ที่ทำให้แบบแผนความสัมพันธ์ระหว่างรัฐในยุโรปกลายเป็นรูปแบบสากลของความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในสมัยใหม่
- ป.707 สัมมนาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม 3(3-0-9)  
 HS 707 Seminar in Cultural History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านขนบประเพณี การดำรงชีวิต ความเชื่อ ความทรงจำและความรู้สึกนึกคิดในปริมณฑลต่างๆ ทางวัฒนธรรม โดยศึกษาเชิงวิเคราะห์ ตีความ และเปรียบเทียบในภูมิภาคต่างๆ โดยผู้สอนจะกำหนดหัวข้อของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน
- ป.708 สัมมนาประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ 3(3-0-9)  
 HS 708 Seminar in Economic History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านวิวัฒนาการ โครงสร้าง นโยบาย และบทบาทของสถาบัน และกลุ่มบุคคลต่างๆ ในทางเศรษฐกิจ ซึ่งเชื่อมโยงกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและการเมือง ทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค

ป.709 สัมมนาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น 3(3-0-9)  
 HS 709 Seminar in Local History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านความเป็นมาของท้องถิ่นต่าง ๆ ในแง่ของการก่อตั้งชุมชน สภาพการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ตลอดจนความสัมพันธ์ของท้องถิ่นกับศูนย์กลางอำนาจและโลกภายนอก รวมทั้งศึกษาประเด็นปัญหาด้านบันทึกหลักฐาน การค้นคว้า วิธีการและการเขียน

ป.716 สัมมนาประวัติศาสตร์ไทย 3(3-0-9)  
 HS 716 Seminar in Thai History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญในประวัติศาสตร์ไทยด้านเหตุการณ์ วัฒนาการและโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและวัฒนธรรม โดยผู้สอนจะกำหนดหัวข้อของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน

ป.796 สัมมนาประวัติศาสตร์ตะวันตก 3(3-0-9)  
 HS 796 Seminar in Western History  
 วิเคราะห์ประเด็นสำคัญด้านเหตุการณ์ วัฒนาการและโครงสร้างทางสังคม เศรษฐกิจ การเมืองและวัฒนธรรมในทวีปยุโรปและทวีปอเมริกาในแต่ละยุคสมัย โดยผู้สอนจะกำหนดประเด็นหลัก (Theme) ของการศึกษาในแต่ละภาคอย่างชัดเจน

5.6.5 ยกเลิกแผนการศึกษาแบบแผน ข ในหลักสูตรเดิม ให้คงไว้แต่แผน ก

5.6.6 ปรับเปลี่ยนโครงสร้างยกเลิกการรับนักศึกษาแยกภูมิภาค โดยให้เรียนร่วมกันได้ทุกภูมิภาค

6. **โครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข** เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างเดิม และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2548 ของกระทรวงศึกษาธิการ ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์กระทรวงศึกษาธิการ	โครงสร้างเดิม	โครงสร้างใหม่
1. แผน ก แบบ ก2	ศึกษางานรายวิชา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 36 หน่วยกิต	18 หน่วยกิต 9 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 39 หน่วยกิต	9 หน่วยกิต 12 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต 36 หน่วยกิต
วิชาบังคับ			
วิชาเลือก			
วิทยานิพนธ์			
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า			
2. แผน ข	ศึกษางานรายวิชา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต และไม่เกิน 6 หน่วยกิต	24 หน่วยกิต 15 หน่วยกิต - -	- - - -
วิชาบังคับ			
วิชาเลือก			
การค้นคว้าอิสระ			
หน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า	36 หน่วยกิต	39 หน่วยกิต	-

**ภาคผนวก 4 ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร ฉบับ พ.ศ.2535 กับ ฉบับ พ.ศ. 2553**

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p><b>1. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b></p> <p>1) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตประวัติศาสตร์ให้มีความรู้ประวัติศาสตร์ภูมิภาค ไทย ภูมิภาคเอเชีย และภูมิภาคตะวันตก ตลอดจนความรู้เกี่ยวกับปรัชญา ประวัติศาสตร์และระเบียบวิธีวิจัยเพียงพอที่จะทำการวิจัยประวัติศาสตร์ ภูมิภาคนั้น ๆ ได้</p> <p>2) เพื่อผลิตนักวิชาการที่มีความสามารถทำการวิเคราะห์วิจัย และ ค้นคว้าวิชาการด้านประวัติศาสตร์ โดยมีเป้าหมาย เพื่อส่งเสริมการวิจัย และผลิตงานทางประวัติศาสตร์ที่มีคุณภาพ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ แก่ส่วนรวมได้</p> <p>3) เพื่อผลิตอาจารย์ประวัติศาสตร์ที่มีประสิทธิภาพ และสามารถ ปลุกฝังความคิดอย่างมีเหตุผลให้แก่นักศึกษาทั้งระดับมัธยมและอุดมศึกษา</p> <p>4) เพื่อนำความรู้และระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาสังคม</p>	<p><b>1. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b></p> <p>1) มีความรู้ด้าน ประวัติศาสตร์ และมีความ เข้าใจในประเด็นสำคัญทาง ประวัติศาสตร์อย่างลึกซึ้ง</p> <p>2) มีคุณธรรมและ จริยธรรม มีความรับผิดชอบ ต่อการนำความรู้ไปใช้ให้ เกิดผลในทางสร้างสรรค์และเป็น คุณประโยชน์ต่อสังคม</p>
<p><b>2. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้าศึกษา</b></p> <p>2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับปริญญาตรี โดยไม่จำกัดสาขา จากสถาบันการศึกษาในหรือต่างประเทศซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ</p> <p>2.2 เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติตามข้อ 8 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541</p>	<p><b>2. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเข้า ศึกษา</b></p> <p>คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา ต้องเป็นไปตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่า ดั ว ย ก า ร สึ ก ข า ร ะ ดั บ บัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553 ข้อ 7 และ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาชั้น ปริญญาตรีหรือเทียบเท่าโดย ไม่จำกัดสาขา ทั้งในหรือ ต่ า ง ป ร ะ เ ท ศ จ า ก สทสถาบันการศึกษาซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรองวิทยฐานะ</p>
<p><b>3. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</b></p> <p>ใช้วิธีการสอบทั้งข้อเขียนและสัมภาษณ์ตามประกาศของมหาวิทยาลัย</p>	<p><b>3. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา</b></p> <p>3.1 ผู้เข้าศึกษาต้องผ่าน</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
	<p>การสอบทั้งข้อเขียน สัมภาษณ์ และ/หรือการพิจารณางานเขียนของผู้สมัคร โดยให้ เป็นไปตามประกาศของ มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์และ คณะศิลปศาสตร์</p> <p>3.2 ผู้เข้าศึกษาต้องส่งผล ทดสอบภาษาอังกฤษ TU-GET หรือ TOEFL หรือ IELTS (ผลสอบต้องไม่เกิน 2 ปี นับถึงวันสมัคร)</p> <p>3.3 เงื่อนไขอื่นๆ ให้ เป็นไปตามประกาศรับสมัคร บุคคลเข้าศึกษาในระดับ บัณฑิตศึกษาของ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และ คณะศิลปศาสตร์</p>
<p><b>4. ระบบการศึกษา</b></p> <p>4.1 เป็นการศึกษาภาคปกติในระบบทวิภาคปีละ 2 ภาคการศึกษาปกติ</p> <p>4.2 เป็นการศึกษาเฉพาะภูมิภาคโดยในแต่ละปีการศึกษาจะเน้นภูมิภาค เดียวสลับกันไป เช่น</p> <p>ปีการศึกษา 2541 ภูมิภาคไทย</p> <p>ปีการศึกษา 2542 ภูมิภาคเอเชีย</p> <p>ปีการศึกษา 2543 ภูมิภาคตะวันตก</p> <p>ปีการศึกษา 2544 ภูมิภาคไทย</p> <p>ปีการศึกษา 2545 ภูมิภาคเอเชีย</p> <p>4.3 หลักสูตรการศึกษาแบ่งเป็น 2 แผนการศึกษาสามารถเลือกเรียน แผนใดแผนหนึ่งตามความสนใจ ซึ่งทั้งสองแผนเป็นการศึกษาเฉพาะ ภูมิภาค</p> <p>แผน ก. เป็นหลักสูตรที่มีการศึกษาลักษณะวิชาและทำวิทยานิพนธ์</p> <p>แผน ข. เป็นหลักสูตรที่มีการศึกษาลักษณะวิชาและไม่ทำวิทยานิพนธ์</p>	<p><b>4. ระบบการศึกษา</b></p> <p>4.1 เป็นหลักสูตรเต็ม เวลา โดยจัดการเรียนการสอน เป็นภาษาไทย</p> <p>4.2 การจัดการเรียนการ สอนระบบทวิภาค โดยแบ่ง เวลาศึกษาในปีหนึ่ง ๆ เป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาค การศึกษาที่บังคับ หรือ ภาค หนึ่งและภาคสอง ภาคหนึ่ง ๆ มีระยะเวลา 15 สัปดาห์ และ อาจเปิดภาคฤดูร้อนได้โดยใช้ เวลาการศึกษา ไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ แต่ให้เพิ่มชั่วโมง</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>แต่มีวิชาซึ่งเป็นการค้นคว้าด้วยตนเอง คือ วิชา ป.790 การศึกษาโดยเอกเทศ 1 และ ป.791 การศึกษาโดยเอกเทศ 2 รวม 6 หน่วยกิต</p>	<p>การศึกษาในแต่ละรายวิชาให้เท่ากับภาคปกติ</p> <p>4.3 หลักสูตร มี 1 แผนการศึกษา คือ แผน ก แบบ ก 2 แผนศึกษางาน รายวิชา และทำวิทยานิพนธ์</p>
<p><b>5. ข้อกำหนดหลักสูตร</b></p> <p>5.1 นักศึกษาที่ยังไม่ได้ศึกษาวิชาที่มีเนื้อหาสาระอยู่ในขอบข่ายของ วิชาปรัชญา และระเบียบวิธีวิจัยประวัติศาสตร์ และ วิชาประวัติศาสตร์ นิพนธ์ ในระดับปริญญาตรีมาก่อนจะต้องจดทะเบียนและสอบผ่านลักษณะ วิชา ป. 370 ปรัชญาและระเบียบวิธีวิจัยประวัติศาสตร์ และ ป.371 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ โดยไม่นับหน่วยกิต ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของ สาขาวิชา นอกจากนี้ ในกรณีที่นักศึกษาไม่มีพื้นความรู้เพียงพอที่จะศึกษา ลักษณะวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตร จะต้องศึกษาลักษณะวิชาตาม หลักสูตรปริญญาตรีของสาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์โดยไม่นับหน่วยกิต ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของสาขาวิชา</p>	<p><b>5. ข้อกำหนดหลักสูตร</b></p> <p>5.1 นักศึกษาที่ยังไม่ได้ ศึกษาวิชาที่มีเนื้อหาสาระอยู่ใน ขอบข่ายของวิชา ป.300 วิธีการทางประวัติศาสตร์ และ วิชา ป.305 ประวัติศาสตร์ นิพนธ์ไทยและตะวันออก ใน ระดับปริญญาตรีมาก่อน จะต้องจดทะเบียนและสอบ ผ่านรายวิชา ป.300 วิธีการทาง ประวัติศาสตร์ และวิชา ป.305 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทยและ ตะวันออก โดยไม่นับหน่วยกิต ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจ ของสาขาวิชา</p> <p>นอกจากนี้ ในกรณีที่ นักศึกษาไม่มีพื้นความรู้เพียงพอที่จะศึกษารายวิชาใดวิชา หนึ่งตามหลักสูตร จะต้อง ศึกษารายวิชาตามหลักสูตร ปริญญาตรีของสาขาวิชา ประวัติศาสตร์ คณะศิลป ศาสตร์โดยไม่นับหน่วยกิต</p>



หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>5.2 การสอบประมวลวิชาเป็นไปตามข้อ 17 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541 โดยนักศึกษาที่เลือกเรียนแผน ก. จะสอบประมวลวิชาเมื่อมีหน่วยกิตสะสม ลักษณะวิชาบังคับไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต และได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมจากจำนวนหน่วยกิตวิชาบังคับไม่ต่ำกว่า 3.00 สำหรับนักศึกษาที่เลือกเรียนแผน ข. จะสอบประมวลวิชาได้เมื่อลงทะเบียนลักษณะวิชาครบตามหลักสูตรและได้รับโอกาสให้สอบได้ในภาคการศึกษาแรกที่มีโอกาสจะสำเร็จการศึกษา ทั้งนี้ต้องได้ค่าเฉลี่ยสะสมได้ต่ำกว่า 3.00 และได้ค่าระดับในลักษณะวิชาบังคับแต่ละวิชาไม่ต่ำกว่า B การวัดผลการสอบประมวลวิชา มีค่าระดับ P (ผ่าน) หรือ N (ไม่ผ่าน)</p>	<p>ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับภายใต้ดุลยพินิจของสาขาวิชา</p> <p>5.2 การศึกษารายวิชาต่างๆ ตามโครงสร้างของหลักสูตร</p>
<p>5.3 การทำวิทยานิพนธ์</p> <p>วิทยานิพนธ์มีค่าระดับ S (ใช้ได้) หรือ U (ใช้ไม่ได้) นักศึกษาที่เลือกเรียน แผน ก. จะจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ได้ เมื่อศึกษาลักษณะวิชามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษา และต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 ทั้งต้องสอบประมวลวิชาให้ได้ระดับ P (ผ่าน) การดำเนินการในการทำและการสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตาม “ข้อบังคับมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2541”</p>	<p>5.3 การทำวิทยานิพนธ์</p> <p>5.3.1 การจดทะเบียนวิทยานิพนธ์ นักศึกษาจะจดทะเบียนวิทยานิพนธ์ได้ต่อเมื่อศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ภาคการศึกษาปกติ และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>5.3.2 นักศึกษาต้องทำวิทยานิพนธ์เป็นภาษาไทย</p> <p>5.3.3 หลังจากจดทะเบียนทำวิทยานิพนธ์แล้ว นักศึกษาต้องเสนอเค้าโครงวิทยานิพนธ์ ต่อคณะกรรมการบริหารโครงการ</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
	<p>จัดการเรียนการสอนหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์ เพื่อให้คณบดี คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้ง อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และกรรมการวิทยานิพนธ์ รวมไม่น้อยกว่า 3 ท่าน ซึ่งจะ ให้คำแนะนำนักศึกษา รวมทั้ง สอบเค้าโครงวิทยานิพนธ์ และ สอบวิทยานิพนธ์</p> <p>5.3.4 อาจารย์ที่ ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้เป็นไป ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษาของ สำนักงานคณะกรรมการ อุดมศึกษา</p> <p>5.3.5 การสอบ วิทยานิพนธ์</p> <p>1) อาจารย์ผู้สอบ วิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตาม เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษาของ สำนักงานคณะกรรมการ อุดมศึกษา</p> <p>2) นักศึกษาจะสอบ วิทยานิพนธ์ได้เมื่อสอบหรือ ศึกษาภาษาต่างประเทศผ่าน แล้ว</p> <p>3) การสอบ วิทยานิพนธ์ ให้เป็นไปตาม</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
	ระเบียบและข้อบังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และการสอบวิทยานิพนธ์ที่จะได้ผลระดับ S ต้องได้มติเป็นเอกฉันท์จากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์
5.4 นักศึกษานอกสาขาวิชาประวัติศาสตร์ที่ต้องการจดทะเบียนเรียนลักษณะวิชาในสาขาวิชาประวัติศาสตร์ ต้องได้รับอนุมัติจากสาขาวิชาประวัติศาสตร์ก่อน	(ยกเลิก)
<p><b>6. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา</b></p> <p>6.1 การวัดผลการศึกษา</p> <p>6.1.1 การวัดผลการศึกษาแบ่งออกเป็น 9 ระดับ</p> <p>6.1.2 การวัดผลการศึกษาสำหรับลักษณะวิชาที่คิดหน่วยกิตให้ แต่ไม่มีค่าระดับจะกำหนดให้วัดผลเป็นระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้)</p> <p>6.1.3 ในกรณีที่นักศึกษาต้องศึกษาบางลักษณะวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี ตามข้อ 11.4 ถ้านักศึกษาสอบได้ ตั้งแต่ระดับ C ขึ้นไป ให้ถือว่าสอบได้ P (ผ่าน) ถ้าได้ต่ำกว่า C ถือว่าได้ N (ไม่ผ่าน)</p> <p>6.1.4 สำหรับวิชาบังคับนั้น จะต้องได้ค่าระดับแต่ละวิชาไม่ต่ำกว่า 3.00 (B)</p> <p>นักศึกษาอาจจดทะเบียนเรียนวิชาบังคับที่ได้ค่าระดับต่ำกว่า B ได้ ทั้งนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจของผู้อำนวยการบัณฑิตศึกษาที่จะอนุมัติเป็นกรณีไป</p>	<p><b>6. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา</b></p> <p>6.1 การวัดผลการศึกษา</p> <p>6.1.1 การวัดผลการศึกษาแบ่งเป็น 9 ระดับ มีชื่อและค่าระดับต่อหนึ่งหน่วยกิต</p> <p>6.1.2 การนับหน่วยกิตที่ได้ให้นับรวมเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C รายวิชาที่นักศึกษาได้ค่าระดับต่ำกว่า C ไม่ว่าจะป็นรายวิชาบังคับหรือรายวิชาเลือกให้นำมาคำนวณค่าระดับเฉลี่ยสำหรับภาคการศึกษานั้นและค่าระดับเฉลี่ยสะสมทุกครั้งไป</p> <p>6.1.3 นักศึกษาที่ได้ระดับ U หรือ ระดับต่ำกว่า C ในรายวิชาใดที่เป็นรายวิชาใด</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
	<p>ที่เป็นวิชาบังคับในหลักสูตร จะลงทะเบียนศึกษาซ้ำใน รายวิชานั้นได้อีกเพียง 1 ครั้ง และครั้งหลังนี้จะต้องได้ระดับ S หรือระดับไม่ต่ำกว่า C มิฉะนั้นจะถูกถอนชื่อออกจาก ทะเบียนนักศึกษา</p> <p>รายวิชาที่ได้ค่าระดับ ตามความในวรรคแรกนั้น หากเป็นรายวิชาเลือก นักศึกษาอาจจะลงทะเบียน ศึกษาซ้ำในรายวิชานั้นอีก หรืออาจจะลงทะเบียนศึกษา รายวิชาเลือกอื่นแทนก็ได้</p> <p>นักศึกษาที่ได้ค่า ระดับไม่ต่ำกว่า C ในรายวิชา ใด ไม่มีสิทธิจดทะเบียนศึกษา ซ้ำในรายวิชานั้นอีก เว้นแต่ หลักสูตรจะกำหนดไว้เป็น อย่างอื่น</p> <p>6.1.4 การวัดผล วิทยานิพนธ์ แบ่งเป็น 2 ระดับ คือ ระดับ S (ใช้ได้) และระดับ U (ใช้ไม่ได้) หน่วยกิต ที่ได้จะไม่นำมาคำนวณค่า ระดับเฉลี่ย</p>
	<p>6.1.5 การวัดผลวิชา เสริมพื้นฐาน และการสอบ ภาษาอังกฤษต่างประเทศ แบ่งเป็น 2 ระดับคือ ระดับ P (ผ่าน) และ</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
	<p>ระดับ N (ไม่ผ่าน) และไม่นับหน่วยกิต</p> <p>6.1.6 เงื่อนไขอื่นๆ ให้เป็นไปตามข้อ บังคับของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2553</p>
<p>6.2 การสำเร็จการศึกษา</p> <p>นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรเมื่อ</p> <p>6.2.1 ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครอบคลุมหลักสูตร มีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าที่หลักสูตรกำหนดไว้และได้ค่าเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00 โดยลักษณะวิชาบังคับนั้นนักศึกษาจะต้องได้ค่าระดับแต่ละวิชาไม่ต่ำกว่า 3.00 และได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ตามที่คณะกำหนด</p> <p>6.2.2 ได้ค่าระดับ P ในการสอบประมวลวิชา</p> <p>6.2.3 ได้ค่าระดับ P ในการสอบภาษา ต่างประเทศ</p> <p>6.2.4 ได้ระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ (ในกรณีที่ศึกษาแผน ก.)</p>	<p>6.2 การสำเร็จการศึกษา</p> <p>6.2.1 ได้ศึกษาลักษณะวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างหลักสูตรและมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต</p> <p>6.2.2 ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>6.2.3 ได้ค่าระดับ P (ผ่าน) ในการสอบภาษาต่างประเทศ ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือศึกษาและสอบผ่านวิชา มธ. 005 ภาษาอังกฤษ 1 และ มธ. 006 ภาษาอังกฤษ 2</p> <p>6.2.4 ได้ระดับ S ในการสอบวิทยานิพนธ์ โดยการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่ คณะศิลปศาสตรบัณฑิต แต่งตั้ง และนำ</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553																					
	<p>วิทยานิพนธ์ที่พิมพ์และเรียบ เล่มเรียบร้อยแล้ว มามอบให้ มหาวิทยาลัยตามระเบียบ</p> <p>6.2.5 ผลงาน วิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการ ตีพิมพ์ หรืออย่างน้อย ดำเนินการให้ผลงานหรือส่วน หนึ่งของผลงานได้รับการ ยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสาร หรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มี รายงานการประชุม (Proceeding)</p> <p>6.2.6 ต้องปฏิบัติตาม เงื่อนไขอื่นๆ ที่คณะศิลป ศาสตร์ และ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กำหนด</p>																					
<p><b>7. โครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตร</b></p> <p>7.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร</p> <p>    แผน ก. 39 หน่วยกิต</p> <p>    แผน ข. 39 หน่วยกิต</p> <p>7.2 โครงสร้างของหลักสูตรกำหนดให้มี 2 แผน คือ</p> <p>7.2.1 แผน ก.</p> <table data-bbox="274 1736 615 1954"> <tr> <td>วิชาบังคับ</td> <td>18</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>วิชาเลือก</td> <td>9</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>วิทยานิพนธ์</td> <td>12</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>39</td> <td>หน่วยกิต</td> </tr> </table> <p>7.2.2 แผน ข.</p>	วิชาบังคับ	18	หน่วยกิต	วิชาเลือก	9	หน่วยกิต	วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต	รวม	39	หน่วยกิต	<p><b>7. โครงสร้างและองค์ประกอบ ของหลักสูตร</b></p> <p>7.1 จำนวนหน่วย กิตรวมตลอดหลักสูตร (แผน ก แบบ ก 2) 36 หน่วยกิต</p> <p>7.2 โครงสร้างของ หลักสูตร แผน ก แบบ ก 2</p> <table data-bbox="1135 1845 1357 2009"> <tr> <td>วิชา</td> <td>9</td> <td>หน้</td> </tr> <tr> <td>บังคับ</td> <td>ว</td> <td>ย</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>กิต</td> </tr> </table>	วิชา	9	หน้	บังคับ	ว	ย			กิต
วิชาบังคับ	18	หน่วยกิต																				
วิชาเลือก	9	หน่วยกิต																				
วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต																				
รวม	39	หน่วยกิต																				
วิชา	9	หน้																				
บังคับ	ว	ย																				
		กิต																				

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535			หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553		
วิชาบังคับ	24	หน่วยกิต	วิชา	1	หน่วย
วิชาเลือก	15	หน่วยกิต	เลือก	2	ว ย
รวม	39	หน่วยกิต			กิต
			วิทยานิพนธ์	1	หน่วย
				5	ว ย
					กิต
			รวม	3	หน่วย
				6	ว ย
					กิต
<b>7.3 วิชาบังคับ</b>			<b>7.3 วิชาบังคับ</b>		
นักศึกษาแผน ก ต้องศึกษาวิชาบังคับ 18 หน่วยกิต ซึ่งประกอบด้วย วิชาบังคับร่วมทุกภูมิภาค 9 หน่วยกิต คือ ป.680 ป.681 ป.682 ป.683 หรือ ป.782 (สำหรับผู้เลือกเรียนด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ) และวิชาบังคับของภูมิภาค 9 หน่วยกิต			นักศึกษาต้องศึกษา วิชาบังคับทั้ง 3 วิชา รวม 9 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้		
นักศึกษาแผน ข ต้องศึกษาวิชาบังคับ 24 หน่วยกิต คือ วิชาบังคับร่วมทุกภูมิภาค 15 หน่วยกิต คือ ป.680 ป.681 ป.682 หรือ ป.683 (สำหรับผู้เลือกเรียนด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ) หรือ ป.782 ป.790 ป.791 และวิชาบังคับของภูมิภาค 9 หน่วยกิต					
7.3.1 วิชาบังคับร่วมทุกภูมิภาค					
ป.680 ปรัชญาประวัติศาสตร์			ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์		
ป.681 วิธีการทางประวัติศาสตร์			ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์นิพนธ์		
ป.682 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์สมัยใหม่					
ป.683 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์ศิลปะ (เฉพาะผู้สนใจเรียนด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ)					
ป.790 การศึกษาโดยเอกเทศ 1			ป.701 การศึกษาเอกเทศ		

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ป.791 การศึกษาโดยเอกเทศ 2</p> <p>7.3.2 วิชาบังคับภูมิภาคไทย</p> <p>ป.604 ประวัติศาสตร์ไทยโบราณ</p> <p>ป.605 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่</p> <p>ป.606 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ไทย</p> <p>7.3.3 วิชาบังคับภูมิภาคเอเชีย</p> <p>ป.624*ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก</p> <p>ป.625*ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้</p> <p>ป.626*ประวัติศาสตร์เอเชียใต้</p> <p>(* เลือกเพียง 1 วิชา)</p> <p>ป.634 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์เอเชีย</p> <p>ป.635 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย</p> <p>7.3.4 วิชาบังคับภูมิภาคตะวันตก</p> <p>ป.654 ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยโบราณถึงศตวรรษที่ 17</p> <p>ป.655 ประวัติศาสตร์ยุโรปศตวรรษที่ 17 ถึงปัจจุบัน</p> <p>ป.656 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย</p>	<p>ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาบังคับให้ได้ค่าระดับแต่ละวิชาไม่ต่ำกว่า 3.00 (B)</p>
<p><b>7.4 วิชาเลือก</b></p> <p>นักศึกษาแผน ก เลือกศึกษาวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต โดยต้องเลือกวิชาในภูมิภาคระดับ 700 อย่างน้อย 3 หน่วยกิต และอาจเลือกวิชานอกภูมิภาคหรือนอกสาขาทั้งในคณะหรือนอกคณะได้ไม่เกิน 3 หน่วยกิต ทั้งนี้ โดยได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาและผู้อำนวยการบัณฑิตศึกษา</p>	<p><b>7.4 วิชาเลือก</b></p> <p>ให้เลือกศึกษา 4 วิชา รวม 12 หน่วยกิต โดยเลือกศึกษาจากรายวิชา ดังต่อไปนี้</p>
<p>นักศึกษาแผน ข เลือกศึกษาวิชาเลือกไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต โดยต้องเลือกศึกษาในภูมิภาคระดับ 600 และระดับ 700 อย่างน้อยระดับละ 1 วิชา หรือรวม 6 หน่วยกิต และอาจเลือกวิชานอกภูมิภาคหรือนอกสาขา ทั้งในคณะและนอกคณะได้ไม่เกิน 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ โดยได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษาและผู้อำนวยการบัณฑิตศึกษา</p> <p>7.4.1 วิชาเลือกภูมิภาคไทย</p> <p>ป.607 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีใน</p>	



หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ประเทศไทย</p> <p>ป.608 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจไทย</p> <p>ป.609 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาไทย</p> <p>ป.617 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย</p> <p>ป.618 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานในประเทศไทย</p> <p>ป.619 ประวัติศาสตร์กับการท่องเที่ยว</p> <p>ป.707 ปัญหาในประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี ในประเทศไทย</p> <p>ป.708 ปัญหาในประวัติศาสตร์ไทย</p> <p>ป.709 ปัญหาในประวัติศาสตร์นิพนธ์ไทย</p> <p>ป.717 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ไทย</p> <p>ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ</p> <p>7.4.2 วิชาเลือกภูมิภาคเอเชีย</p> <p>ป.627 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียตะวันออก</p> <p>ป.628 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียตะวันออก เฉียงใต้</p> <p>ป.629 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาเอเชียใต้</p> <p>ป.637 ขบวนการชาตินิยมในเอเชีย</p> <p>ป.638 บทบาทผู้นำในเอเชีย</p> <p>ป.639 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ในเอเชีย</p> <p>ป.647 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียตะวันออก</p>	
ป.648 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	
<p>ป.649 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียใต้</p> <p>ป.727 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์เอเชีย</p> <p>ป.728 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์โลกที่สาม</p> <p>ป.729 ปัญหาในประวัติศาสตร์ตะวันออกกลาง</p> <p>ป.737 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก</p> <p>ป.738 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก เฉียงใต้</p> <p>ป.739 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียใต้</p>	

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ป.747 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชีย ตะวันออก</p> <p>ป.748 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้</p> <p>ป.749 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียใต้</p> <p>ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ 7.4.3 วิชาเลือกภูมิภาคตะวันตก</p> <p>ป.657 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมของยุโรป</p> <p>ป.658 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจของยุโรป</p> <p>ป.659 ประวัติศาสตร์นวัตกรรมและประดิษฐ์กรรม ของโลกตะวันตก</p> <p>ป.667 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก</p> <p>ป.668 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ตะวันตก</p> <p>ป.669 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ตะวันตกกับโลกที่สาม</p> <p>ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา</p> <p>ป.758 สัมมนาประวัติศาสตร์ลาตินอเมริกา</p> <p>ป.759 สัมมนาประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่าง สหรัฐอเมริกากับลาตินอเมริกา</p> <p>ป.767 สัมมนาประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก</p> <p>ป.768 ปัญหาในประวัติศาสตร์ยุโรป</p> <p>ป.769 ปัญหาในประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา</p>	
<p>ป.777 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ภูมิปัญญายุโรป</p>	
<p>ป.778 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ภูมิปัญญา สหรัฐอเมริกา</p> <p>ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ</p> <p>ป.680 ปรัชญาประวัติศาสตร์ (วิชาบังคับร่วมทุกภูมิภาค)</p>	<p>ป.704 สัมมนาประวัติศาสตร์ เชิงเปรียบเทียบ</p> <p>ป.604 การอ่านเอกสารทาง ประวัติศาสตร์</p> <p>ป.605 ปรัชญาและทฤษฎี ประวัติศาสตร์</p>

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553
<p>ป.605 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่ (วิชาบังคับภูมิภาคไทย)</p> <p>ป.656 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย (วิชาบังคับภูมิภาคตะวันตก)</p> <p>ป.635 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย (วิชาบังคับภูมิภาคเอเชีย)</p> <p>7.5 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต</p> <p>ป.800 วิทยานิพนธ์</p>	<p>ป.606 รัฐ ธิปไตยและ ขบวนการชาตินิยม</p> <p>ป.616 ประวัติศาสตร์การเมือง ไทยหลังปี 2475</p> <p>ป.667 ประวัติศาสตร์เอเชีย ร่วมสมัย</p> <p>ป.696 ประวัติศาสตร์ตะวันตก ร่วมสมัย</p> <p>ป.705 สัมมนาประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญา</p> <p>ป.706 สัมมนาประวัติศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่าง ประเทศ</p> <p>ป.707 สัมมนาประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม</p> <p>ป.708 สัมมนาประวัติศาสตร์ เศรษฐกิจ</p> <p>ป.709 สัมมนาประวัติศาสตร์ ท้องถิ่น</p> <p>ป.716 สัมมนาประวัติศาสตร์ ไทย</p> <p>ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์ เอเชีย</p> <p>ป.796 สัมมนาประวัติศาสตร์ ตะวันตก</p> <p>7.5 วิทยานิพนธ์ 15 หน่วยกิต</p> <p>ป.800 วิทยานิพนธ์</p>

**ภาคผนวก 5 ตารางเทียบรายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ ฉบับ พ.ศ. 2535 กับ ฉบับ พ.ศ. 2553**

**1. รายวิชาที่มีการเปลี่ยนแปลง**

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
ป.605 ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่	ป.616 ประวัติศาสตร์การเมืองไทยหลังปี 2475	ย้ายจากวิชาบังคับไปเป็นวิชาเลือก เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ป.656 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย	ป.696 ประวัติศาสตร์ตะวันตกร่วมสมัย	เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ป.680 ปรัชญาประวัติศาสตร์	ป.605 ปรัชญาและทฤษฎีประวัติศาสตร์	ย้ายจากวิชาบังคับไปเป็นวิชาเลือก เปลี่ยนรหัสวิชา ปรับชื่อวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ป.635 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย	ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์เอเชีย	ย้ายจากวิชาบังคับไปเป็นวิชาเลือก เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ป.782 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ	ป.704 สัมมนาประวัติศาสตร์เชิงเปรียบเทียบ	เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ป.790 การศึกษาโดยเอกเทศ 1	ป.701 การศึกษาเอกเทศ	เปลี่ยนรหัสวิชา และปรับคำอธิบายรายวิชา
ป.800 วิทยานิพนธ์	ป.800 วิทยานิพนธ์	เพิ่มจำนวนหน่วยกิต และเพิ่มคำอธิบายรายวิชา

## 2. รายวิชาที่ปิด/ตัดออก

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
ป.681 วิธีการทางประวัติศาสตร์		ปิด/ตัดออก
ป.682 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์สมัยใหม่		ปิด/ตัดออก
ป.683 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทางประวัติศาสตร์ศิลปะ		ปิด/ตัดออก
ป.791 การศึกษาโดยเอกเทศ 2		ปิด/ตัดออก
ป.604 ประวัติศาสตร์ไทยโบราณ		ปิด/ตัดออก
ป.606 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ไทย		ปิด/ตัดออก
ป.624* ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้		ปิด/ตัดออก
ป.625* ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้		ปิด/ตัดออก
ป.626* ประวัติศาสตร์เอเชียใต้		ปิด/ตัดออก
ป.634 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์เอเชีย		ปิด/ตัดออก
ป.654 ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยโบราณถึงศตวรรษที่ 17		ปิด/ตัดออก
ป.655 ประวัติศาสตร์ยุโรปศตวรรษที่ 17 ถึงปัจจุบัน		ปิด/ตัดออก
ป.607 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในประเทศไทย		ปิด/ตัดออก
ป.608 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจไทย		ปิด/ตัดออก
ป.609 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาไทย		ปิด/ตัดออก
ป.617 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย		ปิด/ตัดออก
ป.618 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานในประเทศไทย		ปิด/ตัดออก
ป.619 ประวัติศาสตร์กับการท่องเที่ยว		ปิด/ตัดออก

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
ป.707 ปัญหาในประวัติศาสตร์ศิลปะและ โบราณคดีในประเทศไทย		ปิด/ตัดออก
ป.708 ปัญหาในประวัติศาสตร์ไทย		ปิด/ตัดออก
ป.709 ปัญหาในประวัติศาสตร์นิพนธ์ ไทย		ปิด/ตัดออก
ป.717 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ไทย		ปิด/ตัดออก
ป.627 ประวัติศาสตร์ภูมิภาคเอเชีย ตะวันออก		ปิด/ตัดออก
ป.628 ประวัติศาสตร์ภูมิภาคเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้		ปิด/ตัดออก
ป.629 ประวัติศาสตร์ภูมิภาคเอเชียใต้		ปิด/ตัดออก
ป.637 ขบวนการชาตินิยมในเอเชีย		ปิด/ตัดออก
ป.638 บทบาทผู้นำในเอเชีย		ปิด/ตัดออก
ป.639 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ ระหว่างประเทศในเอเชีย		ปิด/ตัดออก
ป.647 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชีย ตะวันออก		ปิด/ตัดออก
ป.648 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้		ปิด/ตัดออก
ป.649 ประวัติศาสตร์ศิลปะเอเชียใต้		ปิด/ตัดออก
ป.727 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์เอเชีย		ปิด/ตัดออก
ป.728 สัมมนาประวัติศาสตร์นิพนธ์โลก ที่สาม		ปิด/ตัดออก
ป.729 ปัญหาในประวัติศาสตร์ตะวันออก กลาง		ปิด/ตัดออก
ป.737 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชีย ตะวันออก		ปิด/ตัดออก
ป.738 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้		ปิด/ตัดออก
ป.739 ปัญหาในประวัติศาสตร์เอเชียใต้		ปิด/ตัดออก
ป.747 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์		ปิด/ตัดออก

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
เอเชียตะวันออก		
ป.748 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้		ปิด/ตัดออก
ป.749 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ เอเชียใต้		ปิด/ตัดออก
ป.657 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมของ ยุโรป		ปิด/ตัดออก
ป.658 ประวัติศาสตร์สังคม-เศรษฐกิจของ ยุโรป		ปิด/ตัดออก
ป.659 ประวัติศาสตร์นวัตกรรมและ ประดิษฐกรรมของโลกตะวันตก		ปิด/ตัดออก
ป.667 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตก		ปิด/ตัดออก
ป.668 การอ่านเอกสารประวัติศาสตร์ ตะวันตก		ปิด/ตัดออก
ป.669 ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ ระหว่างประเทศตะวันตกกับโลก ที่สาม		ปิด/ตัดออก
ป.757 สัมมนาประวัติศาสตร์ สหรัฐอเมริกา		ปิด/ตัดออก
ป.758 สัมมนาประวัติศาสตร์ลาติน อเมริกา		ปิด/ตัดออก
ป.759 สัมมนาประวัติศาสตร์ความ สัมพันธ์ระหว่างสหรัฐอเมริกากับ ลาตินอเมริกา		ปิด/ตัดออก
ป.767 สัมมนาประวัติศาสตร์ศิลปะ ตะวันตก		ปิด/ตัดออก
ป.768 ปัญหาในประวัติศาสตร์ยุโรป		ปิด/ตัดออก
ป.769 ปัญหาในประวัติศาสตร์ สหรัฐอเมริกา		ปิด/ตัดออก
ป.777 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญายุโรป		ปิด/ตัดออก

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
ป.778 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาสหรัฐอเมริกา		ปิด/ตัดออก

### 3. รายวิชาที่เปิดเพิ่ม

หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2535	หลักสูตร ฉบับ พ.ศ. 2553	สรุปการเปลี่ยนแปลง
	ป.601 ทฤษฎีและวิธีการวิจัยทาง ประวัติศาสตร์	เปิดเพิ่ม
	ป.602 ประเด็นเฉพาะในประวัติศาสตร์ นิพนธ์	เปิดเพิ่ม
	ป.604 การอ่านเอกสารทาง ประวัติศาสตร์	เปิดเพิ่ม
	ป.606 รัฐ ธิปไตยและขบวนการ ชาตินิยม	เปิดเพิ่ม
	ป.667 ประวัติศาสตร์เอเชียร่วมสมัย	เปิดเพิ่ม
	ป.705 สัมมนาประวัติศาสตร์ภูมิปัญญา	เปิดเพิ่ม
	ป.706 สัมมนาประวัติศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ	เปิดเพิ่ม
	ป.707 สัมมนาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม	เปิดเพิ่ม
	ป.708 สัมมนาประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ	เปิดเพิ่ม
	ป.709 สัมมนาประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	เปิดเพิ่ม
	ป.716 สัมมนาประวัติศาสตร์ไทย	เปิดเพิ่ม
	ป.796 สัมมนาประวัติศาสตร์ตะวันตก	เปิดเพิ่ม