

กำหนดการ

โครงการประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติ

สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี 2562

วันพุธที่ 27 มิถุนายน 2562

ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์

เวลา (น.)	กิจกรรม
08.30 – 09.00	ลงทะเบียน
09.00 – 09.30	<p>พิธีเปิดการประชุม</p> <p>1. รองคณบดีฝ่ายบริหารท่าพระจันทร์และบัณฑิตศึกษา กล่าวรายงาน</p> <p>2. คณบดีคณะศิลปศาสตร์ กล่าวเปิดงาน</p> <p>3. มอบของที่ระลึกและถ่ายรูปร่วมกัน</p>
09.30 – 10.30	<p>ปาฐกถานำ: เรื่อง “กระวางใหม่” กับ ทิศทางการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>โดย ศาสตราจารย์คลินิก เกียรติคุณ นายแพทย์ อุดม คชินทร (สมาชิกวุฒิสภา และ อธิตรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงศึกษาธิการ)</p>
10.30 – 10.45	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม และแยกย้ายไปตามห้องนำเสนอผลงาน
11.00 – 12.10	<p>การนำเสนอผลงานวิชาการ ช่วงที่ 1</p> <p>กลุ่ม 1A (ห้อง 201)</p> <p>บทความเรื่อง “The Loss of Self-Confidence and Identity:Rhetoric and Trauma in Tommy Pico’s Nature Poem” นำเสนอโดย: นวพร นราธัตถ์นกุล</p> <p>บทความเรื่อง “Understanding Death Penalty through the Ideas of Retributive Justice and Moral Luck” นำเสนอโดย: เทเมือนมาด มุกข์ประดิษฐ์</p> <p>บทความเรื่อง “Linguacultural specifics of the Russian language picture of the world” นำเสนอโดย: Sergei Kabanov</p> <p>กลุ่ม 1B (ห้อง 206 – 207)</p> <p>บทความเรื่อง “Non-Native Speakers’ Intention of Using Discourse Marker ‘You Know’: A Corpus-based Study” นำเสนอโดย: กัญรัตน์ นาครรัตน์</p> <p>บทความเรื่อง “A Contrastive Study of Online English Newspaper Headlines of the USA, the Philippines, and Thailand” นำเสนอโดย: JUAN CARLO D. ANTONIO</p>

เวลา (น.)	กิจกรรม
	<p>บทความเรื่อง “A Study of Pip's Friendship Network as Resistance to Forces of Capitalism in Charles Dickens's <i>Great Expectations</i>” นำเสนอโดย: ธรรมบพน บุญทัน</p> <p>กลุ่ม 1C (ห้อง 208 - 209)</p> <p>บทความเรื่อง “Tropic of Orange as a New Direction of Ethnic American Literature” นำเสนอโดย: ทรงวุฒิ ฉุลละนันท์</p> <p>บทความเรื่อง “Representations of Afghan Women in Khaled Hosseini's <i>The Kite Runner, A Thousand Splendid Suns and And the Mountains Echoed</i>” นำเสนอโดย: รามรัม พิพัฒน์ธารวงศ์</p> <p>บทความเรื่อง “ภาคจำที่กำลังลับเลือน อัลไซเมอร์กับบทละครเรื่อง พ่อ ของฟลอริยอง เซลแลร์” นำเสนอโดย: ณัฐพร ลุวิชาพาณิชย์</p> <p>กลุ่ม 1D (ห้อง 202)</p> <p>บทความเรื่อง “ความเปลี่ยนแปลงด้านการศึกษาช่วงปลายสมัยราชวงศ์ชิง” นำเสนอโดย: ภาสินี ศรีสุนทรพินิต</p> <p>บทความเรื่อง “ภารຍนต์โซเวียตกับบทบาทในการโฆษณาชวนเชื่อทางการเมืองตามหลักของสังคมนิยมคอมมิวนิสต์” นำเสนอโดย: กัณฐ์ศักดา พงษ์หริษฐ์</p> <p>บทความเรื่อง “การศึกษา Be@rbrick ในฐานะของสะสม” นำเสนอโดย: นาเดล รัตนแสงหริษฐ์</p> <p>กลุ่ม 1E (ห้อง 211)</p> <p>บทความเรื่อง “ตัวกู ของกู ในทัศนะของพุทธศาสนา” นำเสนอโดย: พระมหาสรวยรุจ โพธิครีขาม</p> <p>บทความเรื่อง “ความขัดแย้งด้านความคิดผ่านตัวละครชาวเลสมีสถานในเรื่องสั้นเรื่องระบำแคน” นำเสนอโดย: จิรายุ เผือกน้อย</p> <p>บทความเรื่อง “โนราเหยี่ยบเสน : ความเชื่อโนรา กับพิธีกรรมการรักษาเสนในปัจจุบัน” นำเสนอโดย: กานต์พิชชา บูรินทอง</p>
12.10 – 13.10	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.15 – 14.25	การนำเสนอผลงานวิชาการ (ต่อ)
	<p>กลุ่ม 2A (ห้อง 201)</p> <p>บทความเรื่อง “ลักษณะและการใช้คำยืมภาษาเขมรในคำพิพากษาและกฎหมาย” นำเสนอโดย: ชินภัทร หนูสงค์</p>

เวลา (น.)	กิจกรรม
	<p>บทความเรื่อง “ปัญหาและอุปสรรคการทำวิจัยด้านภาษาและวรรณกรรมของนักศึกษา” นำเสนอโดย: วรรณา ยัจฉริยบดี</p> <p>บทความเรื่อง “แนวคิดพระมหาชัตติริย์ในกวีนิพนธ์โศกาลลัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรรณาถพิตร” นำเสนอโดย: กฤชฎา บานเทวัญ</p>
	กลุ่ม 2B (ห้อง 206 – 207)
	<p>บทความเรื่อง “การศึกษาความวิตกกังวลในการเรียนภาษาอังกฤษของนิสิตระดับปริญญาตรีที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ: กรณีศึกษาคณமนุษยศาสตร์มหาวิทยาลัยแม่โจว ประเทศไทย” นำเสนอโดย: ออมรัตน์ ลำเกาทอง</p> <p>บทความเรื่อง “Epistemic and Deontic Modality Preference through ‘Wanna’: A corpus-based study” นำเสนอโดย: อรุณโรจน์ เกาะลอย</p>
	<p>บทความเรื่อง ““ทางทึม”: ความหมายและแบบแผนการบรรเลง” นำเสนอโดย: วรรณลี คำพันธ์</p>
	กลุ่ม 2C (ห้อง 208 - 209)
	<p>บทความเรื่อง “คำเรียกตัวละครและคำเรียกเจ้าของตัวละครของผู้เล่นชาวไทยในกลุ่มการเล่นบทบาทสมมติบันเฟชบุ๊ก: การศึกษาด้วยแนวคิดปัจจัยที่มีผลต่อการใช้ภาษาผ่านสื่อคอมพิวเตอร์” นำเสนอโดย: มิ่งขวัญ สังขะวัฒนะ</p> <p>บทความเรื่อง “การถ่ายทอดคำสรรพนาในบทละครเรื่อง ราชันนิราศ” นำเสนอโดย: ณัฐาประไพ ณ เชียงใหม่</p>
	<p>บทความเรื่อง “การศึกษาวัฒนธรรมในบทละครเรื่อง ราชันนิราศ” นำเสนอโดย: คริษฐา ใจหาย</p>
	กลุ่ม 2D (ห้อง 202)
	<p>บทความเรื่อง “ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจของการพัฒนาอุตสาหกรรมฟอกหนังในประเทศไทย ระหว่าง พ.ศ. 2461-2471” นำเสนอโดย: ภาครุณิ ทวีวงศ์</p> <p>บทความเรื่อง “จาก ‘ฝ่ายซ้าย’ สู่ ‘ฝ่ายขวา’: ‘Neocon’ ในสหรัฐอเมริกา และการเป็นมหาอำนาจโลกของสหรัฐฯ” นำเสนอโดย: ชุดติเดช เมธีชุดติกลุ</p>
	<p>บทความเรื่อง ““ธุรกิจօสังหาริมทรัพย์”: พัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงในพื้นที่เขตปริมณฑลกรุงเทพฯ พ.ศ. 2513-2537” นำเสนอโดย: อดิศร หมวกพิมาย</p>

เวลา (น.)	กิจกรรม
	<p>กลุ่ม 2E (ห้อง 211)</p> <p>บทความเรื่อง “แนวทางการพัฒนาพิพิธภัณฑ์ชุมชน: กรณีศึกษา พิพิธภัณฑ์เขินไ泰ลี่อ ตำบลลงอบ อำเภอทุ่งช้าง จังหวัดน่าน” นำเสนอโดย: ไบรya ท้วาวาจ</p> <p>บทความเรื่อง “การผนวกกลืนภาคติดห้องถินกับแนวคิดราชอาชีปไตยในพื้นที่คำชะโนด” นำเสนอโดย: วรเมร ชัยมงคล</p> <p>บทความเรื่อง “การรับรู้การสนับสนุนจากการ ความผูกพันในงาน และความผูกพันต่อ องค์การของบุคลากรภายในหน่วยงาน ในสำนักการระบายน้ำ กรุงเทพมหานคร” นำเสนอโดย: กมลรัตน์ จุฑวนันพงษ์</p>
14.30 – 14.45	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
14.50 – 16.00	การนำเสนอผลงานวิชาการ (ต่อ)
	<p>กลุ่ม 3A (ห้อง 201)</p> <p>บทความเรื่อง “ปัจจัยที่ส่งผลต่อการตัดสินใจเลือกทำงานในต่างประเทศของผู้หลงภูปุ่น กรณีศึกษาผู้หลงภูปุ่นในประเทศไทย” นำเสนอโดย: คงชัย ภูษารณ</p> <p>บทความเรื่อง “บทบาทหน้าที่ของล่ามและปัญหาการล่ามภาษาญี่ปุ่นชาวไทยในโรงงาน อุตสาหกรรมของประเทศไทย กรณีศึกษาความแตกต่างระหว่างล่ามเมืองใหม่ และ ล่ามเมืองอาชีพ” นำเสนอโดย: วรรณิดา ยืนยงค์</p> <p>บทความเรื่อง “การอ้างถึงบุคลในวนิยายภาษาไทยและวนิยายภาษาอังกฤษ: กรณีศึกษา เรื่อง “ความสุขของกะทิ”” นำเสนอโดย: สุนิช เนตรสุขแสง</p>
	<p>กลุ่ม 3B (ห้อง 206 – 207)</p> <p>บทความเรื่อง “การดำรงอยู่ของอาหารพื้นบ้านในหมู่บ้านหนองหลวง ตำบลแขวงเนื้ือ อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก” นำเสนอโดย: ศิริวรรณ มูลใจ</p> <p>บทความเรื่อง “เชื้อโรคเรื้อนในจังหวัดเสียมเรียบ ประเทศไทย: การศึกษาตามแนว วรรณศาสตร์ชาติพันธุ์” นำเสนอโดย: ไอยดา กลินอั้น และ Sopheaktra Hien</p>
	<p>กลุ่ม 3C (ห้อง 208 - 209)</p> <p>บทความเรื่อง “การระบบเพื่อแยกแยะเสียงของทอมออกจากผู้หลงแท้” นำเสนอโดย: วีรดา ຕปนิยมันท์</p>
	<p>บทความเรื่อง ““คำให้การของบรรณาธิการ” ในนิตยสาร รหัสคดี: บทบาทและความสำคัญ ต่อการศึกษารหัสคดีไทยร่วมสมัย” นำเสนอโดย: รังษัย แซ่เจี้ย</p>

เวลา (น.)	กิจกรรม
	กลุ่ม 3D (ห้อง 202) บทความเรื่อง “การศึกษาความสัมพันธ์ของความสอดคล้องระหว่างบุคคลกับองค์การและ ความผูกพันต่อองค์การที่มีต่อความตั้งใจคงอยู่ในงาน โดยมีความผสมผสานระหว่างการทำงาน และชีวิตส่วนตัวเป็นตัวแปรกำกับ ของพนักงานในกลุ่มธุรกิจการค้าและเทคโนโลยี” นำเสนอโดย: ชรินทร์พิพิญ ทีราภรณ์
	บทความเรื่อง “บุคลิกภาพห้าองค์ประกอบ ความเชื่อในอำนาจควบคุมภายใน-ภายนอก ความสามารถในการแข่งขันและฟันฝ่าอุปสรรค และความพึงพอใจในงานของข้าราชการตำรวจ ชั้นประทวนสายงานป้องกันปราบปรามอาชญากรรม ประจำสถานีตำรวจนครบาลในสังกัด กองบังคับการตำรวจนครบาล 1” นำเสนอโดย: มนลิกา สำราญสำราญกิจ
	กลุ่ม 3E (ห้อง 211) บทความเรื่อง “ทุนทางจิตวิทยาเชิงบวก พฤติกรรมการเป็นสมาชิกที่ดีขององค์การ โดยมี ความผูกพันในงานเป็นตัวแปรสื่อ: กรณีศึกษาครูสอนดนตรีไทยมาฯ กรุงเทพมหานคร” นำเสนอโดย: กนกวรรณ เขียวล่องสกุล
	บทความเรื่อง “ความสัมพันธ์ระหว่างคติธรรมมิกราชา กับการเมืองการปกครองในรัชสมัย พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก” นำเสนอโดย: ชุดดตรชย แสงอรุณ
16.00	ปิดการประชุมวิชาการระดับชาติ

พัฒนาการบ้านเมืองท้องถิ่น ภารกิจทางวัฒนธรรม การประชุมเชิงงาน ศึกษาดูงาน ที่ต้องการพัฒนา สร้างสรรค์ สร้างพัฒนา 2562

พัฒนาการและนิสัยทางจิตใจของเด็กในช่วงวัยต่างๆ ที่สำคัญที่สุดคือ การเรียนรู้ภาษาและภาษาต่างประเทศ การอ่านและการเขียน การคิดวิเคราะห์ และการแก้ไขปัญหา

卷之二